


الثمن ١٠ مليمات
دار المصرى : ٩٢ شارع قصر العينى
تليفون : ٧٦٧٠٠
مكتب الاسكندرية : ٣١ شارع شريف باشا
تليفون : ٢٢٨٨٦ - ٢٢٨٨٧
العنوان التلغرافى : « مصرى بالقاهرة »




١٢ صفحة — الاشتراك السنوى ٣٠٠
الاعلانات يتفق عليها مع :
شركة الاعلانات المصرية
القاهرة : ٢٤ شارع جلال ت ٩٠٠٠٤
الاسكندرية : ١ شارع رولو ت ٢٧٣٦٦
طنطا : ميدان الساعة ت ٢١٨١
ممثلوها فى لندن :
Overseas Publicity & Service Agency Ltd.
110, Fleet Street, London, E.C. 4







# نص مذكرة مصر للمارشال سليم

## رفض اقتراح توحيد القيادة العسكرية لجيوش الدولتين رفضا باتا

## مصر ترفض نهائيا أن تكون أراضيها قاعدة هجوم للبريطانيين

## الحكومة المصرية ترى أن الجلاء يمكن أن يتم خلال عامين

نشرنا امس ان معالى الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية قد اعد مذكرة سلمت الى المارشال السير وليام سليم رئيس هيئة اركان حرب الجيوش البريطانية اثناء الاجتماع الذى عقد بدار رياسة مجلس الوزراء ظهر امس الاول

وقد تصدت بعض الصحف امس الى تكذيب ما نشرناه خاصا بهذه المذكرة ولكننا نعود فنؤكد ان كل ما نشرناه صحيح ونضيف ان المارشال سليم قد بحث نص المذكرة التى تسلمها الى المسئولين فى لندن قبل مغادرته للاراضى المصرية امس

### لندن تؤكد

ووافانا مندوب « المصرى » فى لندن ببرقية يقول فيها : ان جميع المعلومات تؤكد ان المارشال سليم قد تسلم اثناء اجتماعه بالمسئولين فى القاهرة مذكرة تتضمن وجهة نظر الحكومة المصرية فى المسائل العسكرية التى كانت موضوعا للمباحثات ، وان هذه المذكرة قد ارفقت بها تفاصيل المناقشات التى دارت اثناء محادثات صدقى — بيفن والتقارير التى وضعها العسكريون المصريون والبريطانيون فى ذلك الوقت والتى اقر فيها البريطانيون بالذات مطلب جلاء القوات البريطانية من الاراضى المصرية

### حرص الحكومة المصرية

**وقد استطاع « المصرى » ان يحصل على النصوص التى تضمنتها مذكرة معالى الدكتور محمد صلاح الدين بك الى المارشال سليم ، ومنها يتضح ان الحكومة المصرية حريصة كل الحرص على حقوق البلاد ساهرة على تحقيقها كاملة غير منقوصة**

وقد بدأت المذكرة بمقدمة جاء فيها :

**« ان هذه المذكرة تقتصر على المسائل العسكرية التى تمهد للوصول الى اتفاق للدخول فى مفاوضات لذلك فهى تتناول المسائل العسكرية وحدها والحجج التى تبرر المطلب المصرى بجلاء القوات البريطانية عن الاراضى المصرية . ولا شك انه من المفهوم جيدا ان قصور البحث على المسألة العسكرية فى هذه المذكرة لا يعنى طبعا فصل مسألة السودان عن المطالب المصرية ، بل ان مسألة السودان جزء لا يتجزأ منها اذ ان المطالب المصرية كما هو معلوم هى الجلاء ووحدة وادى النيل تحت التاج المصرى وهما مطلبان لا ينفصلان »**

### نصوص المذكرة

**وقد تناولت المذكرة بعد ذلك النصوص التالية :**

### مطلب العسكريين البريطانيين

**اولا — ان الحكومة المصرية يمكن ان تدرس ما طلبه العسكريون البريطانيون بشان تاجيل جلاء القوات البريطانية عن مصر لفترة معقولة ، ولكنها تسجل فى الوقت نفسه استنادا الى مشروع صدقى — بيفن والى آراء الخبراء العسكريين البريطانيين انفسهم ان الجلاء يمكن ان يتم خلال فترة قصيرة لا تزيد على عامين تقريبا .**

### لا تنازل عن الجلاء

**ثانيا : تؤكد الحكومة المصرية ان جلاء القوات البريطانية عن ارض مصر امر لا يمكن التنازل عنه ابدا .** وترى الحكومة المصرية ان فى استطاعة بريطانيا ان تدبر لنفسها وسائل الدفاع فى نقط استراتيجية تقع فى مناطق تحيط بالاراضى المصرية . **وهكذا يمكن اجلاء القوات البريطانية عن مصر لترابط فى القواعد الجديدة التى تقام فى هذه النقط الاستراتيجية الجديدة .**

### الانحياز الى الغرب

**ثالثا :** فى حالة وقوع حرب فان الحكومة المصرية ترى انه من السهل جدا ان تصل القوات البريطانية فى فترة قصيرة الى اى نقطة تريد الوصول اليها . **وتلفت الحكومة المصرية النظر هنا الى انه يحسن ببريطانيا ان تعتمد على صداقة مصر وان تؤمن بان جلاء جنودها عن الاراضى المصرية « سيكون من العوامل القوية التى تقنع الرأى العام المصرى بالانحياز الى جانب الديموقراطيات الغربية » اذا ما وقعت الحرب .**

### ميثاق الامم المتحدة

**رابعا :** بالرجوع الى مباحثات صدقى — بيفن والمناقشات التى اشترك فيها العسكريون فى ذلك الوقت خاصة بموضوع الجلاء يتضح ان السلطات العسكرية البريطانية قد وافقت على الجلاء ، وليس هناك ما يحول دون الوصول الى اتفاق فى هذا الشأن الان .

**ولا يغيب عن البال هنا انه بمقتضى ميثاق الامم المتحدة ، وميثاق الاطلنطى لا يجوز ان ترابط قوات دولة اجنبية فى اراضى دولة اخرى دون رضاها**

### حرب الطائرات

خامسا — تعلم الحكومة المصرية كما تعلم الحكومة البريطانية ان الحرب الحديثة تعتمد الاعتماد كله على القوات الجوية ، وما دام البريطانيون يهتمون بالسلاح الجوى ويعتبرونه اهم سلاح يرتكزون عليه فى حالة الدفاع ولاسيما فى منطقة الشرق الاوسط فانه يجب مراعاة امرين :

١ — ان من مصلحة بريطانيا ان ترى السلاح الجوى المصرى مدعما قويا ولذلك يجب على الحكومة البريطانية ان تبذل ما فى وسعها لتسهيل مهمة دعمه وتقويته بقدر المستطاع فى الوقت الذى لا تألوا الحكومة المصرية من جانبها جهدا فى سبيل الوصول بهذا السلاح الى القوة الواجبة

٢ — ان من مصلحة بريطانيا انشاء مطارات خارج الاراضى المصرية وقريبة جدا منها فى مناطق كالصومال مثلا

### اقتراح توحيد القيادة

سادسا : يهم الحكومة المصرية ان توضح رايها فيما اقترح بشان توحيد القيادة العسكرية . **وهو رفض هذه الفكرة رفضا تاما والتمسك بمبدأ الجلاء الناجز غير المشروط بشرط**

والحكومة المصرية لا يمكن ان تتنازل عن هذا المبدأ خاصة وان الجيش المصرى جيش مسلح مدرب وفقا للنظم البريطانية نفسها ووفقا لاحدث النظم المتبعة فى احدث الجيوش .

ولازالت الحكومة المصرية مهتمة بهذا الجيش عاملة على تقويته وتدريبه ودعمه بشتى الوسائل . كما انها لا تفتأ ترسل البعثات العسكرية الى انجلترا خاصة والى العالم اجمع

**سابعا : ان الحكومة المصرية لا يمكنها مهما كانت الظروف ان تقبل ان تكون اراضيها او جزء من اراضيها قاعدة هجومية للقوات البريطانية ولذلك فهى ترى انه لا محل للقول بان المواقع الاستراتيجية التى تحتاج اليها القوات البريطانية لا يمكن الاستغناء عنها فى حالة الحرب ما دامت لن تستعمل الا لاغراض دفاعية فحسب .**

### المرفقات

وارفق بالمذكرة بعد ذلك المستندات التى اشار اليها مندوبنا فى لندن فى مستهل هذا الموضوع .

وكتب مندوب « المصرى » فى وزارة الخارجية يقول :

لقى كبار موظفى وزارة الخارجية والمختصون بالشفرة فيها شطرا كبيرا من الليل فى مكاتبهم بالوزارة

وحدثت فى هذه الاثناء اتصالات متعددة بين المسئولين فى القاهرة وبين السفارة المصرية فى لندن خاصة بنتائج المحادثات العسكرية التى تمت فى القاهرة اثناء وجود المارشال سليم



غادر العاصمة امس حضرة صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا الى الاسكندرية وقد كان فى وداع رفعته بمحطة مصر حشد كبير من كبار رجال مصر والشيوخ والنواب وممثلين لجميع الهيئات والطوائف والشباب الوفدى ( ص ٦ )

## مباحثات بين امريكا وبريطانيا عن الشرق

### قلق الدول الغربية من التقارب السوفيتى العربى — تسليح تركيا وايران

لندن فى ٧ — ( ر — و . ف — ا . ب ) تدور بين لندن ووشنطن محادثات سرية عن الحالة السياسية الحاضرة فى الشرق الاوسط ، وهى تدور بشكل مذكرات متبادلة بين الفريقين او اقتراحات يقدمها هذا الفريق او ذاك ، مع اطلاع كل عاصمة على التقارير التى ترد الى العاصمة الاخرى من ممثليها الدبلوماسيين فى الشرق الاوسط .

وتتناول المحادثات الموضوعات الرئيسية التالية :

١ — شكوى تركيا وايران من البطء فى وصول الاسلحة الحديثة الى قواتهما رغم انهما فى الخط الاول من ميدان القتال المحتمل ، ورغم انهما ستضطران الى تحمل الصدمة الاولى الى ان يرد لهما المدد من الخارج بعد شهرين او ثلاثة اشهر على اقل تقدير مستطاع

٢ — التطورات الجديدة فى العلاقات بين مصر وبريطانيا

٣ — المحادثات والتيارات السياسية التى تظهر او تدور داخل نطاق الجامعة العربية

٤ — ضرورة القضاء بسرعة على الاسباب التى تدفع بعض ساسة العرب الى محاولة التقرب من الاتحاد السوفييتى

٥ — بحث تطورات مشكلة فلسطين ومحاولة توحيد الجهات الدولية التى تدرس هذه القضية لعلاجة نواحيها المختلفة

### علاقة الشرق بروسيا

ونشرت الصحف البريطانية فى مكان بارز برقية لمراسل اليونيتدبرس فى وشنطن قال فيها ان رجال الحكومة الامريكية يهتمون بالشكوى المرة التى تظهر فى العواصم العربية من سياسة الولايات المتحدة فى الشرق الاوسط ، ولكنهم يعتقدون ان الامل ضعيف فى انضمام اية دولة عربية الى معسكر الاتحاد السوفييتى فى القريب العاجل

ويعتقد المسئولون الامريكيون ايضا ان العرب سيدركون ان السياسة الامريكية تهدف الى سلامة الشرق الاوسط واستقراره بدون ان يكون ذلك على حساب اسرائيل او الدول العربية ، وان هذا التغيير فى تفكير العرب سيحدث بعد ان يزول سوء التفاهم القائم الان بسبب بلاغ الدول الغربية الخاص بتسليح دول الشرق الاوسط

ثم قال المراسل انه ليس هناك دليل على احتمال انضمام سوريا الى المعسكر الروسى ، ولكن حالة الاضطراب الداخلى فى هذه الدولة تهيىء لروسيا فرصة سانحة للصيد فى المياه العكرة ،

وقال كبير فى الحكومة الامريكية ان البيان لا يعنى ان خطوط الهدنة القائمة بين اسرائيل والدول العربية خطوط دائمة غير انه اذا حاولت دولة تعديل هذه الحدود بالقوة فان الدول الثلاث ستتخذ « الاجراءات اللازمة »

### مصر وروسيا

ولم تنكر الدوائر الامريكية العليا احتمال عقد اتفاقيات تجارية بين مصر والاتحاد السوفييتى غير ان هذه الدوائر تعتقد ان المصريين لن يخطوا خطوات جديدة الى الامام فى علاقتهم مع روسيا بسبب معتقداتهم وآرائهم وتقاليدهم

اتشيسون يقول :

## روسيا لن تغير سياستها

### وعلى الشعوب الحرة أن تعزز قواتها

وشنطن فى ٧ — ر — صرح مستر دين اتشيسون وزير خارجية الولايات المتحدة فى مؤتمر صحفى عقده اليوم بقوله : انه لا يسع شعوب العالم الحر ان تنتظر حدوث تغيير فى سياسة الاتحاد السوفييتى ، ولهذا فليس امامها سوى ان تبدا فورا فى تعزيز قوتها

واستعرض مستر اتشيسون تقرير مسيو تريجفى لى السكرتير العام لهيئة الامم المتحدة عن زيارته لموسكو ولم يرفض « صراحة » النقاط العشر التى تضمنها التقرير لانهاء الحرب الباردة بين الشرق والغرب ولكنه وقف منها موقفا سلبيا .

وتحدث — مشيرا الى اقتراح مسيو لى الخاص بفتح باب المفاوضات مع روسيا فقال : انه ليس هناك اية قوة سحرية تستطيع ان تزيل حالة التوتر القائمة الان » ولهذا فان امام شعوب العالم الحر مهمة شاقة ما دام الاتحاد السوفييتى ماضيا فى سياسته الحالية . وهذه المهمة تتركز فى تعزيز قواتها » .

وندد مستر اتشيسون بعد ذلك بمسلك الاتحاد السوفييتى فيما يتعلق بمشكلة الصين فى هيئة الامم المتحدة وقال ان هذه المشكلة نجمت من اصرار الاتحاد السوفييتى على رفض القرارات التى اتخذتها هيئة الامم فى هذا الشأن ، وهذا الرفض معناه مقاطعة الهيئة .

وقال مستر اتشيسون ايضا ان الولايات المتحدة ستقبل كل قرار تصدره اية هيئة تابعة لهيئة الامم المتحدة بالاغلبية اللازمة ؛ و « نحن نعتقد ان من حق كل شعب ان يقرر اتباع السياسة التى يود اتباعها ، وان يصوت فى هيئة الامم بما يراه حقا .. ولن نحاول من جانبنا ان نؤثر على احد » .

وقال مستر دين اتشيسون

البقية على ص ١١

# محاولة جديدة لضم سوريا للمعسكر الهاشمي

## وزير أردني يزور سوريا لعرض اقتراح بعقد محالفة عسكرية ثلاثية

بغداد في ٧ ـ ر ـ ١ . ب ـ و . ف ـ منذ ان تولى الدكتور ناظم القدسي رياسة الوزارة السورية والنشاط السياسي كبير في العاصمة العراقية للتقرب من سوريا مرة اخرى ، فالمعروف ان الوزارات التي تولت الحكم بعد انقلاب الشيشكلي لم تنس ان من اوائل اسباب الانقلاب غضب فريق من ضباط الجيش على الزعيم الحناوي لميله الى تحقيق نوع من الاتحاد مع العراق ، ولهذا كان النفور شديدا بين هذه الوزارات والعناصر السياسية العراقية التي تدعو الى الاتحاد مع سوريا على ان رئيس الوزراء الجديد معروف بجرأته وشجاعته وميله الى توثيق العلاقات بين الدول العربية بروابط اقوى من الروابط الحالية ، ويستوي عنده ان يحدث هذا بين الدول العربية المتجاورة اولا او يحدث بين جميع الدول الاعضاء في الجامعة مرة واحدة .

### ميثاق الضمان الجماعي

وكانت هناك فكرة بان يعقد ميثاق الضمان الجماعي بين الدول الاعضاء في الجامعة للقضاء على الاسباب التي يبررون بها فكرة الاتحاد السوري العراقي ، فان انصار هذه الفكرة يحتجون بان الاتحاد ضروري لتقوية سوريا ازاء اسرائيل ومطامعها الخطيرة ، ولو تم ميثاق الضمان الجماعي لما بقيت هناك حاجة الى الاتحاد السوري العراقي او الاتحاد السوري الاردني ، ولكن الملك عبد الله افضى اخيرا بتصريح يدل على انه ليس شديد الميل الى الاشتراك في مثل هذا الميثاق كما ان الخلاف بين بعض الدول العربية وبعضها الاخر جعل تحقيق الفكرة امرا مستبعدا في الوقت الحاضر ، ومن هنا راى انصار الاتحاد السوري العراقي في بغداد ان الجو اصبح ملائما للعمل ، فالوزارة في سوريا جديدة وتميل الى توحيد كلمة العرب تدريجا او مرة واحدة ، وميثاق الضمان الجماعي يتعثر في اذياله ، ونفوذ الشيشكلي وانصاره من حماة استقلال سوريا واعداء فكرة اندماجها في اي مملكة مجاورة يزداد ضعفا ، الا اذا ارادوا تجديده بانقلاب عسكري جديد

### اقتراح جديد

وتتجه الافكار السياسية العليا التي يغذيها دولة نوري السعيد واعوانه في الخفاء الى تحقيق اقتراح جديد ، هو عقد محالفة دفاعية هجومية بين العراق وسوريا والاردن ، ويطلب السوريون ان يذكر فيها انها لاتربط سوريا باى امر يتعلق بالدفاع البريطاني المنصوص عليه في اكثر من مادة واحدة من مواد المحالفة القائمة بين بريطانيا والعراق ، والغرض الاول من هذه الفكرة هو استدراج سوريا الى المعسكر الهاشمي وابعادها عن محور القاهرة ـ الرياض

### الانجليز ومشروع المحالفة

ويروج الانجليز ودعاتهم لهذه الفكرة لانها ستكون خطوة اولى في سبيل امتداد نظام الدفاع البريطاني في الشرق الاوسط الى سوريا التي ظلت ـ هي ولبنان ـ بعيدتين عنه حتى الان ، ولهذا كان جلوب باشا وغيره من القواد الانجليز في الجيش الاردني شديدي الاهتمام بتحقيق هذه الفكرة من زمن طويل ، ولا يصعب فهم هدف المهمة الخاصة التي يزور فوزي الملقي باشا وزير الدفاع الاردني سوريا من اجلها ، اذ يقال انه يحمل مشروعا عمليا لعقد المحالفة بين سوريا والاردن والعراق .

### يرقبون مجرى الحوادث

وكتب مراسل وكالة الانباء العربية في بغداد يقول :

تترقب المقامات السياسية هنا اعمال الدكتور ناظم القدسي رئيس الوزارة السورية الجديدة

وقد علقت جريدة لواء الاستقلال على تاليف الوزارة فقالت انه يمثل انتصار السياسيين على زعماء الجيش ، ولاحظت بصفة خاصة ان الدكتور القدسي استقال اول مرة بعد محاولته تاليف الوزارة احتجاجا على تدخل الجيش

وختمت الجريدة تعليقها قائلة : « ومع ان الوزارة السورية الجديدة تضم اكثرية حزبية فانها وزارة مستقلة ، وقد اختار رئيس الوزارة الجديد زملاءه من الذين عرفوا بحيادهم وهو بذلك يريد ان يجعل هذه الوزارة اداة لاستقرار السلم »

### مهمة لجنة برلمانية اردنية

ويقول مراسل وكالة الانباء العربية في عمان : تألفت الليلة الماضية في مجلس النواب الاردني لجنة من اربعة اعضاء ستعمل بالتعاون مع الحكومة على تحسين العلاقات بين الاردن وسائر الدول العربية

وقد القى وزير المالية خطابا قدم به ميزانية الدولة وقال فيه ان الحكومة تسعى الى زيادة الانتاج الوطني وتخفيض الواردات واعادة بناء ميناء العقبة

واضاف يقول ان خبراء من الاجانب سيصلون قريبا الى الاردن لدراسة الحالة الاقتصادية في البلاد

واذيع ان النقد الاردني الجديد سيعرض للتداول ابتداء من اول يولية القادم

زار السيد لياقت علي خان رئيس وزراء الباكستان مجلس العموم الكندي في اوتاوا . وتراه في الصورة يغادر قاعة المجلس وقد امسكت قرينته بيده ، وسار بجانبها مستر روبرتسون زعيم حزب الحكومة في مجلس الشيوخ . ومما يذكر ان السيد لياقت علي خان القى خطابا في المجلس .

# حكومة الهند

### تسمح بعودة المسلمين اللاجئين

دلهي الجديدة في ٧ ـ و . ا . ع ـ اتخذت حكومة الهند التدابير اللازمة لعودة المسلمين اللاجئين الذين سافروا الى غرب الباكستان بعد يوم اول مارس الماضي

وقد صدرت تعليمات الى المندوب السامي الهندي في كراتشي لتيسير نقلهم بالسكك الحديدية دون مقابل الى الجهات التي يرغبون السفر اليها ابتداء من محطة مينابوا على الحدود ومنحهم تصريحات باقامة دائمة في الهند

وتقول رسالة من كراتشي ان نحو ١٨٠٠ اسرة فيها سجلت اسماءها طالبة العودة

وينتظر ان يسافر الفوج الاول من حيدر اباد الى الهند في غضون الاسبوع القادم

# مشكلة البترول

### بين العراق وبريطانيا

بغداد في ٧ ـ و . ا . ع ـ وصل الى بغداد ممثلان من شركة البترول العراقية في طرابلس وقابلا السيد توفيق السويدي رئيس الوزراء والدكتور ضياء جعفر وزير الاقتصاد للبحث في مسائل هامة تتعلق بالبترول

وسيجيب دولة رئيس الوزراء في جلسة قادمة لمجلس النواب على السؤال الموجه اليه عن المراحل التي قطعتها المفاوضات الخاصة بالبترول الى الان

# اهتمام تركيا بتنظيم الدفاع عن قناة السويس

## مطالبتها بانشاء حلف لدول البحر الابيض

لندن في ٧ ـ و . ف ـ ادلى السيد عدنان مندرس رئيس الوزارة التركية الجديد بحديث صحفي لمراسل جريدة « الديلي ميل » في انقرة بسط فيه سياسة تركيا ازاء روسيا والدول العربية وقد جاء في هذا الحديث قوله : « اننا نريد ان نحتفظ بالعلاقات الودية مع جميع جيراننا ، بما فيهم روسيا ، ولكن تحقيق هذه الامنية لا يتوقف علينا . فانه لا يجب ان يغرب عن بال احد ان ازدياد الضغط السوفييتي على بلادنا لا يزال محتملا حتى الان » .

اما فيما يتعلق بالمسألة الخاصة بحلف البحر المتوسط المقترح فقد قال : « ان حكومتي ترى انه من الامور الرئيسية انشاء نظام دفاعي في البحر الابيض المتوسط يكون متصلا بنظام الامن العام الذي يضمنه حلف الاطلنطي »

وقد تحدث عن الاهمية التي تعلقها تركيا على تحالفها مع بريطانيا ، وقال ان بلاده ستواصل محاولاتها في سبيل اعادة الاستقرار في الدول العربية « منتهجة سياسة تقوم على الود المتبادل والثقة بالدول » .

### الدفاع عن قناة السويس

واضاف رئيس الوزارة التركية قائلا : « ان الدفاع الفعال عن قناة السويس امر ذو اهمية حيوية بالنسبة لمنطقة البحر المتوسط . ويجب في الظروف الحاضرة ، اللجوء الى وسيلة للدفاع عن هذه القناة اكثر جدوى ، يقوم بوضعها المصريون والبريطانيون »

### تغيير هيئة اركان الحرب

انقرة في ٧ ـ و . ف ـ على اثر تغيير رئيس هيئة اركان حرب القوات التركية ومساعده ، تلت ذلك سلسلة من التغييرات الهامة في القيادة العليا للقوات التركية فقد علم ان قائدي القوات البحرية والجوية وحوالي ٢٠ جنرالا قد نقلوا من مراكزهم او احيلوا على التقاعد . والمنتظر ان يدعى ما يقرب من ٢٠٠ كولونيل وليوتنان كولونيل الى طلب احالتهم على التقاعد .

ويرجع السبب في اتخاذ هذه التدابير الصارمة ـ على ما يبدو ـ الى معارضة عدد من الجنرالات للاصلاحات والتدابير الاقتصادية التي تفكر فيها الحكومة الديمقراطية ، والى الرغبة في تسليم قيادة القوات للشباب

ويشيرون بهذه المناسبة ، الى ان البعثة العسكرية الامريكية في تركيا قد اقترحت على الحكومة التركية ، في عدة مناسبات ان تفسح المجال امام الشباب .

# أسطول فرنسي في بيروت

## بعثة عسكرية سورية تزوره

بيروت في ٧ ـ و . ف ـ وصل امس الى بيروت الطراد الفرنسي « مونكالم » ، الذي يعقد لواء القيس اميرال « لامبير » ، قائد الاسطول الفرنسي في البحر الابيض المتوسط في زيارة رسمية للعاصمة اللبنانية .

وبعد ان حيى الطراد الفرنسي الاراضي اللبنانية ورئيس الجمهورية باطلاقه ٢١ طلقة من مدافعه ، صعد الكونت ارمان دي شابلا ، وزير فرنسا المفوض في لبنان الى الطراد لاستقبال القيس اميرال لامبير ، ونزل معه بعد ذلك وتوجها الى قصر رئيس الجمهورية حيث سجل قائد اسطول المتوسط الفرنسي اسمه في سجل التشريفات ثم زار دولة رياض الصلح رئيس الوزارة اللبنانية ، ثم السيد صبري حمادة رئيس المجلس النيابي .

ثم السيد فيليب تقلا وزير الخارجية اللبنانية .

وفي المساء اقام وزير فرنسا المفوض حفلة استقبال في قصر الصنوبر تكريما للقيس اميرال لامبير وهيئة اركان حربه .

### بعثة عسكرية سورية

وتولى الاميرالاي فوزي سلو وزير الدفاع السوري الجديد رياسة بعثة عسكرية لرد الزيارة للاميرال لامبير قائد الاسطول الفرنسي في البحر الابيض .

وقد سافرت البعثة امس الى بيروت حيث ترسو سفن الاسطول الفرنسي في العاصمة اللبنانية وتناول اعضاؤها الطعام على احدى قطع الاسطول الراسية في الميناء ثم عادوا في المساء الى دمشق .

# فوز فرنسا

### في مباراة تصفيف الشعر

روما في ٧ ـ ا . ب ـ فازت فرنسا بقصب السبق في المباراة العالمية لتصفيف شعر النساء التي اقيمت هنا ليلة امس وفازت بخمس جوائز من سبع منحت لاحسن مصففي شعر النساء .

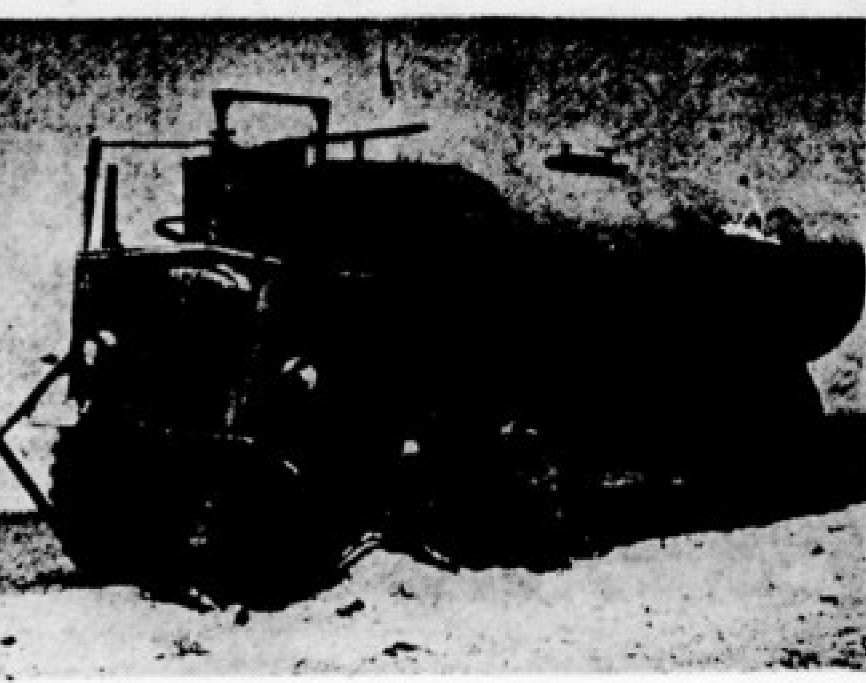
وكانت المدرسة الدولية لمصففي شعر النساء قد اقامت هذه المباراة التي استمرت ثلاثة ايام كاملة استخدمت فيها الزهور الصناعية وقطع من الدنتيلا والمجوهرات الثمينة والمقلدة لتزيد راس المراة بهاء .

والواضح ان مودة قص الشعر والكشف عن الاذان هي التي سادت تلك المباراة

# التلفزيون الدولي

نيويورك في ٧ ـ ا . ب ـ صرح المستر دافيد سارنوف رئيس ادارة الامريكية للتعاون اللاسلكي بقوله البارحة ان تحقيق فكرة التليفزيون الدولي اصبح قريبا ثم قال ان الاسس العلمية لربط نصفي الكرة الارضية عن طريق التليفزيون معروفة فعلا .







هكذا تحطمت السيارة « الامنيبوس » ولم يبق منها الا اجزاء متناثرة فى مكان الحادث الذى وقع امس بطريق الفيوم بين احدى سيارات البترول وسيارة امنيبوس وقد توفى على اثر الحادث تسعة من الركاب واصيب كثيرون

# كادت الحرب تنشب .. بسبب ديون السفير الروسى !

لندن – لمراسل المصرى – حدث منذ بضعة ايام ان طالب بعض كبار الانجليز بتقديم «وكالة تاس السوفيتية للانباء» الى المحاكمة بتهمة اختلاق الانباء والتعريض بسمعة الشخصيات الانجليزية

ولم يكد هؤلاء يتداولون باتخاذ الاجراءات القانونية للمحاكمة حتى سارعت موسكو الى الاحتجاج قائلة ان الوكالة المذكورة تخضع لقوانين السلك السياسى ولذلك فلا حق للانجليز فى تقديم المسئولين عنها الى المحاكمة

وقد ذكرنا هذا الحادث بحادث آخر وقع منذ امد بعيد .. ايام حكم القياصرة فى روسيا . فقد حدث ان كان سفير القيصر الروسى بطرس الاكبر لدى بلاط سانت جيمس يركب عربته الفاخرة التى تجرها الجياد فى طريقه الى وزارة الخارجية البريطانية عندما اعترض سبيله جماعة من الدائنين واجبروا سائق العربة على الوقوف وفتح اثنان منهم الباب وطالبوا السفير برد مبلغ خمسين جنيها كان اقترضها منهما « بالربا » الفاحش ! !

وهاج السفير الروسى وماج .. وقفل عائدا بالعربة الى دار السفارة حيث كتب احتجاجا شديد اللهجة الى الملكة آن قال فيه : « انه لم يحدث فى التاريخ ان لحقت بأى قيصر من القياصرة الروس المهانة التى لحقت بالقيصر بطرس الاكبر »

وكانت خطورة الحادث تتركز فى ان السفير لم يشر الى شخصه ، بل اعتبر ان الاهانة لحقت بالقيصر ، لانه ممثله فى انجلترا .. وكان هذا الحادث كفيل باشعال نيران الحرب بين روسيا وبريطانيا لو لم تسارع الملكة آن « بالاعتذار ! ! » وبالتعهد بسن قانون يمنح جميع السفراء فى انجلترا امتيازات مطلقة ! !

وقد كان ..واصبح السفراء فى انجلترا يتمسكون بهذا القانون ( الذى اصبح معروفا فيما بعد بقانون الملكة آن رقم ٧ ) ، حتى ان احد السفراء الامريكيين كان يقود سيارته بنفسه فى احد شوارع لندن عندما صدم طفلا فقتله . ولم تستطع السلطات الانجليزية ان تمسه بسوء او ان تطالب حتى بتعويض للطفل القتيل ! !

ومن اطرف ماوصف به السفراء ماقاله مستر بيرسل سميث الامريكى يصف السفير بانه « رجل شريف ترسله حكومته الى البلاد الاخرى « ليكذب » فى سبيل مصلحة بلاده » ! !

اما الداهية الالمانى بسمارك فقد وصف السفير بقوله : « ان مهمته تتركز فى الخداع !! وخير وسائل الخداع هى ذكر الحقيقة .. لان المعروف ان السفير مخادع ! ! .. وكل مايذكره او يقوله هو – فى نظر الآخرين – موضع الشك ، ولهذا فليس اجدى عليه من ذكر الحقائق حتى لايصدقها الآخرون ! ! »

والمعروف ان امتيازات السفير تعود الى انه يمثل فى البلاد التى يعين فيها ملكه اورئيس جمهوريته .. اما الوزير المفوض فهو يمثل حكومته لا الملك ولا رئيس الجمهورية

## الساحرة العارية

عقد فى شيكاغو فى شهر مايو الماضى مؤتمر ضم عددا كبيرا من السحرة والحواة من مختلف انحاء المعمورة ... وكان بين من حضروه حاوية انجليزية بدات ممارسة هذه المهنة وهى فى سن الثانية عشرة

هذه الحاوية حسناء انجليزية اسمها « بولابيرو » ومعروفة فى اوساط الحواة باسم « مسز سلاد » .. وتعود شهرتها الى انها تمارس مهنتها عارية الا من قطعة صغيرة من القماش تغطى جزءا ضيقا جدا من جسدها الجميل .. وليس الغرض من ظهورها عارية ابراز مفاتن جسدها كما قد يتبادر الى الذهن لاول وهلة .. ولكن لاظهار مهارتها الفائقة.. فهى تقول .. ان الملابس التى يرتديها الرجال تلعب دورا كبيرا فى نجاحهم فى مهمتهم ، فهى تحاك بطريقة خاصة يضع نظامها الحاوى نفسه بما يتفق والالعاب التى يقدمها للجمهور .. وهى تحتوى – فى العادة – على عدد كبير من الجيوب والفتحات التى يسهل على الحاوى اخفاء ما يريد اخفاءه بواسطتها .. اما انا فلست اجد وسيلة لاظهار مهارتى خيرا من ان اقف امام الجمهور عارية اقوم بتقديم العابى دون ان استعين بشىء » !

وقد عقب احد الحواة الذين حضروا المؤتمر على هذا بقوله: « صحيح ان مسز سلاد ماهرة .. وصحيح ان الملابس تلعب دورا كبيرا فى نجاح الحاوى فى مهمته ، ولكن الصحيح ايضا ان جسد مسز سلاد العارى يلعب دورا اكبر من الذى تلعبه الملابس فى نجاحها لان الجمهور يسلط نظراته على جسدها للتمتع بمفاتنه فيسهل لها ذلك اخفاء حركات يديها والنجاح فى العابها » !!



عرض بائع الجواهر الفرنسى مللريو فى باريس «حليا سحرية» من الماس والبلاتين ، توضع فى مواضع متفرقة من جسم المراة كما ترى فى الصورة . وهو يعد هذه الطريقة آخر ما استحدث من اساليب الزينة النسوية . اما كيف تلصق هذه الحلى بالكتف او الوجنات ، فذلك سر يحتفظ به الجواهرى لنفسه .

من مظاهر الحياة الباريسية :

# تخليد الفرنسيين لذكرى عظمائهم

لست اظن ان هناك شعبا يحرص على تخليد عظمائه كالشعب الفرنسى ، وسر هذا شدة حساسيته وتاصل رغبته فى الاعتراف بفضل هؤلاء الذين تفوقوا بجهودهم وتضحياتهم وهو يتاثر اعمق التاثر بانتاج من حبتهم الطبيعة مواهب نادرة خلقت منهم قادة فى الفكر او العلم او الفن ، وجعلتهم يبزون معاصريهم بانتاجهم الفذ وعبقريتهم الخارقة . ذلك لانه فى الوقت نفسه نقاد بطبيعته ، لا يقف جامدا امام مايقدم اليه ، وانما يتامل فيه طويلا قبل ان يصدر عليه حكمه . ثم ان هذا الشعب ضنين على تراثه القومى ، وهو ان حرص على الاشادة بفضل عظمائه فلانه يشعر بان هذا حق لهم جزاء ما اسدوا من مكرمات للانسانية عامة ولوطنهم خاصة ، وهو – فضلا عن هذا – يهدف الى التقدم المطرد ، ويعلم ان هذا التقدم ان هو الا ثمرة لجهود العهود المتوالية ، وتعاون الاجيال المتعاقبة ، لذلك يحرص – وما اروع حرصه فى هذا السبيل – على ان يخلد ذكرى عظمائه ، لينصب من هؤلاء العظماء مثلا عليا يرى فيها كل نشء حديث قدوة يقتفى اثرها ، ويحاول محاكاتها ، وليس من شك فى ان المحاكاة مرحلة تعد للابتكار . وليس من شك ايضا فان الطبيعة البشرية تحفز دائما بالتشجيع وتتثبط غالبا بالجمود ، وتشجيع العبقرى هو التكريم فى حياته ، والتخليد بعد مماته . والنشء الحديث ان ادرك ان وطنه لم يغمط سلفه حقهم فى التكريم ، ولا سيما حقهم فى التخليد كان هذا حافزا له على الانتاج والتفوق

ما اروع تخليد الفرنسيين لعظمائهم ! انك لاتمر فى شارع من الشوارع ! ولا تدخل حديقة من الحدائق ، ولا تزور متحفا من المتاحف الا وتحس احساسا عميقا ان العظماء فى فرنسا لايموتون مهما تعاقبت العصور على توارثهم خلف حجاب العدم ولعل ذكر اسماء العظماء الفرنسيين لا يذيع فحسب فوق سطح الارض ، بل ينتشر ايضا فى باطنها ! فكل محطة من محطات «المترو» تنطق باسم عظيم كان له اثر جليل فى بناء الحاضرة . كل شارع ، كل محطة للسيارات العامة تسجل اسما يشغل تفكيرك قليلا او كثيرا . واذا كنت لا تعرف هذا الاسم ، فقد تسال عن صاحبه

وكثيرا مانحظى باجابات وافية ذلك لان الفرنسيين يلمسون الماما كافيا بتاريخهم . ثم هذه التماثيل المنتشرة فى الميادين وفى المكتبات العامة وفى المعاهد وفى المتاحف . ثم هذه النصب التذكارية المقامة هنا وهناك فى الشوارع وعند مفترق الطرق ثم بيوت الكتاب والعلماء التى حولت الى متاحف وطنية يحج اليها الابناء بعد الاباء . ثم هذه المؤسسات الخيرية التى تحمل اسماء من ساهموا فى تخفيف الام مواطنيهم ، وفى تجفيف عبراتهم . ثم « البانتيون » وهو الذى يضم رفات عظماء الرجال ، تلك الرفات التى ينقل كل منها فى موكب وطنى فخم يخرج الجمهور فى الحر اللافح او فى البرد القارس ليحتشد فى طريقه . ما اجمل ما فى هذا الاحتشاد من اعتراف بمكانة العظماء . ومنذ عدة اشهر احتفل الباريسيون بمنح اسم الجنرال لوكلير – محرر باريس فى اعقاب الحرب الاخيرة – طريقا من اكبر الطرق فيها . لقد اختير لهذا الاحتفال يوما من ايام الاعياد القومية امعانا فى تكريم هذا الرجل الذى احبه الفرنسيون حبا صادقا وعميقا ومع ان الجنرال ديجول كان معارضا للوزارة القائمة حينذاك فقد ابيح له ان يخطب رسميا فى الاحتفال . فقد كان الجنرال لوكلير من اخلص اتباعه ، واوائل من انضموا الى حركة التحرير التى نظمها عقب هزيمة ١٩٤٠ . كان صوته يدوى فى انحاء حى « بورت دورليان » فقد اقيمت مكبرات الصوت فى كل جانب ان السياسة لا تؤثر فى حرص الفرنسيين على تخليد عظمائهم ذلك لان السياسة تحدد العلاقة بين الفرد والفرد ، اما الاثر الباقى فيحدد العلاقة بين الفرد والامة كلها . ثم ان هذه الاحتفالات الفخمة التى تنظم بمناسبة ذكرى وفاة العظيم تشعرك بجلالها وروعتها بان الشعب الفرنسى عاطفى حقا ، وفى حقا ، فيخيل اليك ان هذا العظيم لم يمت ، وانه حاضر فى الاحتفال يتصدر مائدة الشرف . حتى مدرجات كليات الجامعة والمعاهد العليا تساهم فى تخليد العظماء . انها تحمل اسماء ائمة العلم من الاساتذة الذين رفعهم انتاجهم الى مرتبة «العالمية» فنال وطنهم بذلك فخرا وشرفا .

ان سير العظماء – وهم ابناء عصورهم – تخضع الى حد ما لتاريخ هذه العصور فقد تاثروا بها واثروا فيها . او قل ان انتاجهم وليد عبقريتهم والظروف التى احاطت بهم . وان هذه الظروف – فى الوقت عينه – تخضع لتاثير انتاجهم . ولعل من اسرار حرص الفرنسيين على تخليد عظمائهم تمسكهم بربط حلقات تاريخهم الوطنى ، وميلهم الى ان يعيشوا بين الحين والحين فى عصور هذا التاريخ . لا تعجب اذن اذا زرت مكتبة باريس الوطنية وشاهدت عند مدخلها بجانب تماثيل من ساهموا فى اقامة مجدها ، تماثيل اخرى لبعض الحراس الذين عملوا فيها فى بداية عهدها منذ عدة قرون

ثم دعنى احدثك بايجاز عن تكريم الفرنسيين لذكرى ضحاياهم . هؤلاء الذين بذلوا دماءهم بسخاء من اجل وطنهم ، وسقطوا شهداء فى ساحة الشرف لا تنساهم فرنسا ، بل تخلد اسماءهم بحروف الذهب على لوحات تذكارية تشهد كثيرا منها فى دواوين الحكومة وفى المدارس والجامعات ودور العمل . وانت لا تكاد تمر فى شارع واحد دون ان يقع بصرك على لوحة رخامية او اكثر تجدها معلقة على جدار مبنى من المبانى ، وتستطيع ان تقرا عليها ما معناه : « فى هذا المكان سقط ... صريعا من اجل التحرير بتاريخ ... » وكثيرا ما تلحظ ان اعمار الضحايا قد سجلت على هذه اللوحات . ان كثيرين من هؤلاء الابطال شبان قد لا تتخطى اعمارهم الخامسة عشرة . ثم انك تشهد ايضا تحت كل واحدة من هذه اللوحات الرخامية وعاء معدنيا خصص للزهور وانت قلما تجد هذا الوعاء خاليا

علي درويش — باريس

# شخصيات وحوادث

دعوة صحفيين باكستانيين لزيارة مصر – انعام على سادن الكعبة – المؤتمر الدولى لحركة الامهات العالمية – كلية عربية جديدة فى القدس للتعليم الثانوى والجامعى

### دعوة صحفيين باكستانيين الى زيارة مصر

ستزور مصر فى سبتمبر القادم بعثة من الصحفيين الباكستانيين بناء على دعوة من الحكومة المصرية .

ومصر هى اول دولة توجه دعوة كهذه للصحفيين فى الباكستان

### انعام على سادن الكعبة

اذاعت المفوضية السعودية هنا ان جلالة الملك عبد العزيز آل سعود قد انعم بلقب وزير مفوض على الشيخ عبد الله الشيبى سادن الكعبة الشريفة

### وزير لبنان المفوض فى لندن

زار الاستاذ فيكتور خورى الوزير اللبنانى المفوض فى لندن الاونورابل كنت يانجر وزير الدولة البريطانى زيارة مجاملة .

### المؤتمر الدولى لحركة الامهات العالمية

بدا بعد ظهر امس المؤتمر الدولى لحركة الامهات العالمية اعماله التى ستستمر فى باريس حتى يوم ١٠ الجارى لبحث نظرية ، دور الام فى الحياة الاقتصادية » .

وسيعهد برئاسة جلسات المؤتمر على التوالى الى مدام والا ( اليونان ) ومدام ماستوكس ( فرنسا ) ومدام دى فيلانو ( اورجواى ) ومدام دارير ( سويسرا ) .

وستقوم بالقاء اهم الخطب مندوبات البرازيل واسبانيا وايطاليا والولايات المتحدة وبريطانيا . وستكون المواضيع التى سيبحثها المؤتمر ، الام فى الاقتصاد العائلى ، و ، والام فى الاقتصاد المنزلى ، و ، وتنظيم الادارات الاجتماعية والصحية للقيام بمهام الامهات عند الاقتضاء والمصاعب التى تصادفها الامهات .

### جورج مارشال رئيس الصليب الاحمر الامريكى

اصدر الرئيس ترومان مرسوما بنص على تعيين الجنرال جورج مارشال الوزير السابق لخارجية الولايات المتحدة رئيسا للصليب الاحمر الامريكى لمدة ثلاث سنوات ، وكان يشغل هذا المنصب من قبل وزير الخارجية الامريكية الاسبق

### استسلام مستشار جوليانو الايطالى

استسلم للكولونيل لوكا قائد قوات قمع حركة الارهاب الايطالية السفاح الصقلى انطونيو سكوليتيتو مستشار جوليانو رئيس عصابة السفاحين فى صقلية وكان البوليس الايطالى يبحث عن انطونيو سكوليتيتو لاعتقاله على اثر اتهامه بعدة جرائم قتل واعتقال بعض الاشخاص وسرقات بالاكراه

### كلية عربية جديدة فى القدس للتعليم الثانوى والجامعى

علم هنا ان احمد سامح الخالدى بك عميد الكلية العربية فى القدس سيعود قريبا من بيروت ومعه ١٥٠ الف جنيه كانت حكومة الانتداب فى فلسطين قد تركتها فى عهدته للانفاق على مشروع انشاء كلية عربية عليا .

وسيتولى سامح بك وكان نائب مدير المعارف العام فى عهد الانتداب فتح الكلية باسم الكلية الوطنية وستضم مدرسة ثانوية واقساما جامعية وقد اتفق مع نخبة من حملة الشهادات العالية للتدريس فى الكلية .

### معرض الجوهرات فى لندن

تعرض الان فى احدى صالات العرض التى افتتحتها فى هذا الاسبوع بمدينة لندن جمعية ، الجواهرجية ، البريطانية مجموعة كبيرة من المجوهرات تقدر قيمتها بـ ٢٥٠ الف جنيه ، ويستطيع الزوار الاجانب ان يجدوا فى هذا المعرض صورة كاملة للمجوهرات البريطانية المشهورة فى العالم كله . ويقوم هذا المعرض فى المكان الذى كان يباشر فيه رجال حرفة طرق الذهب البريطانيون حرفتهم هذه فى القرن التاسع .

واكثر هذه المعروضات قيمة فى المعرض المشار اليه هى مجموعة مكونة من القلائد المصنوعة من الماس والياقوت و ، بروش ، وسوار من الماس كذلك تقدر قيمتها بـ ١٠ الف جنيه .

وهناك كذلك ، مشابك ، من الجوهرات المقلدة يباع الواحد منها بمبلغ شلن واحد فى الجملة .

ومعظم كبار اصحاب هذه الصناعات يمثلون فى هذا المعرض .

العرب وحكومة شرق الاردن (٢)

# سياسة الملك عبد الله نحو فلسطين

## بقلم سعادة محمد على علوبة باشا

**تناول سعادة محمد على علوبة باشا فى مقاله «سى الادوار التى مرت بفلسطين فى المرحلة الاولى والاجتماعات التى تمت لتوحيد الجهود لحمايتها من كل اعتداء والتصريحات التى قطعها الملك عبد الله على نفسه بانه لا مآرب له فى فلسطين وفى هذا المقال بين سعادته مآسى حرب فلسطين**

ان من يتتبع الحوادث فى حرب فلسطين يخرج منها بنتيجة محزنة مخزية : هى ان الانجليز تخلوا من انتداب فلسطين ليعودوا اليها اقوى شأنا ، واعز مكانا . واتخذوا من الملك عبد الله دثارا يستترون به وينفذون مآربهم فى جرأة ومضاء وعزم ويخرج منها بنتيجة اخرى اكثر حزنا واكثر خزيا : هى ان قوما من العرب ظاهروا هذه السياسة الخرقاء ، جريا وراء الدنيا التى لا يعرفون متى يودعونها الى حياة اخرى لا يغنى فيها مال ولا جاه ولا سلطان ، واليك البيان :

اولا – ترك الانجليز فلسطين فى منتصف شهر مايو سنة ١٩٤٨ وكان من الواجب ان يسلموها الى اهلها العرب ، ولكنهم لم يفعلوا ، وسلموا مدينة حيفا الى اليهود واراد عرب حيفا ان يدافعوا عنها ، واستنجدوا بقوة اردنية كانت حولها ولكنها لم تحرك ساكنا

ثانيا – وكان الجيش الاردنى اقرب الجيوش العربية الى مدينة القدس ولما دخلت الجيوش العربية فى ١٥ من مايو كان من الطبيعى ان يزحف الجيش الاردنى على القدس ولكنه لم يفعل وظل اربعة ايام لا يبدى حراكا ، وكان اليهود فى هذا الوقت يهجمون عليها بكل ما اوتوا من قوة ، حتى استولوا على احيائها الجديدة وكادوا يستولون على احيائها القديمة لولا دفاع المجاهدين الفلسطينيين ، ولولا ان الكولونيل عبد الله التل اخذ بايديهم – بعد بضعة ايام – مخالفا فى ذلك اوامر قائد الجيش الاردنى – جلوب باشا الانجليزى – واستطاع المجاهدون الفلسطينيون والقائد عبد الله التل استرجاع القدس القديمة ، وحينذاك دخلها الجيش الاردنى دخول الظافرين .

ثالثا – من مدن فلسطين المهمة مدينتا اللد والرملة وبهما اكبر مطار فى فلسطين ، ومن اكبر مطارات الشرق ، واللد ملتقى سكك حديد فلسطين ، وخط سكة حديد الحجاز وكان الجيش الاردنى فى هذا الوقت الذى كانت فيه الحرب دائرة بين العرب واليهود يحتل هذه المنطقة الاستراتيجية الحيوية ، ولكن قائده الانجليزى جلوب باشا امر باخلاء هذه الاماكن فاحتلها اليهود دون مقاومة ، والفضل فى ذلك يعود الى جلوب باشا نفسه اذ امر قبل اخلائها بتجريد السكان العرب من اسلحتهم فلم يستطيعوا دفع الاذى عن انفسهم ، وعن ديارهم

وفى هذه الفترة كان الجيش المصرى يزحف من الجنوب الى الشمال معتمدا على معونة الجيش الاردنى فى اللد والرملة ، وكان الجيش العراقى يزحف من الشمال الى الجنوب فلما انسحب الجيش الاردنى انكشف جناح الجيش المصرى ، واصبح معرضا لكارثة كبرى ، ولم يستطع الجيش العراقى ان يتقدم لمعونة الجيش المصرى ، بل انسحب الى منطقة طول كرم

رابعا – وقد تواترت الانباء على ان العراقيين والسوريين رغبوا فى معونة الجيش المصرى وطلبوا ان تمر قواتهم عبر شرق الاردن حتى ينجدوا قوات الفالوجة لكن القائد جلوب باشا عارض فى هذا ، وبقيت القوات المصرية وحدها فى الميدان

خامسا – فى سنة ١٩٤٨ هاجمت القوة الاردنية المجاهدين الفلسطينيين فى منطقة رام الله وكانت تبغى الاستيلاء على مقر قيادتهم ، ولكنها لم تفلح ، فاعادت الكرة فى يناير سنة ١٩٤٩ وجردت قوة مصفحة فاستولت على المكان وشردت المجاهدين واخذت اسلحتهم وذخائرهم

سادسا – قررت هيئة الامم المتحدة فى ٩ من ديسمبر سنة ١٩٤٩ تدويل مدينة القدس ووافقت الحكومات العربية على هذا القرار – مع ان الكونت برنادوت رأى ضم القدس الى فلسطين العربية – لانها لمست تأهب اليهود للهجوم على القدس بالاسلحة التى كانت ترد اليهم من الخارج تباعا ، كما لمست من ناحية اخرى ان حكومة شرق الاردن لا يمكن الاعتماد عليها فى صد هذا الهجوم ، فخافت ان تضيع مدينة القدس بين ايدى اليهود وقبلت اهون الضررين وهو تدويلها .

اما حكومة شرق الاردن فقد عارضت تدويل مدينة القدس وشذت من اجماع الحكومات العربية ولا تزال فى هذا الموقف الشاذ الى وقتنا الحاضر .

ويرمى جلالة الملك عبد الله من وراء ذلك الى تسليم القدس الجديدة الى اليهود نهائيا والاعتراف بملكيتهم لها ، على ان تكون القدس القديمة ملكا خالصا له .

ولا ادرى كيف يستسيغ الملك عبد الله ملكية القدس القديمة وهذه الملكية لا تتفق مطلقا مع ما صرح به جلالته من انه لا يبغى منفعة شخصية ، او فائدة ذاتية ، ولا تتفق مطلقا مع قرارات الجامعة العربية التى وافقت عليها حكومة شرق الاردن .

سابعا – وانكى من ذلك ان قامت فى فلسطين حكومة عربية مستقلة مؤيدة من الجمعية التأسيسية التى انعقدت فى مدينة غزة ومثلت اهل فلسطين وبادرت الجامعة العربية الى الاعتراف بهذه الحكومة كما اعترفت بها مملكة الافغان

وكان من الطبيعى ان يتضامن الملك عبد الله مع حكومات الجامعة العربية فى الاعتراف بحكومة فلسطين ، ولكنه لم يفعل ، بل اصطنع مؤتمر ( اريحا ) وساق اليه من اهل فلسطين بضعة نفر ممن كانوا تحت امرته وسلطانه ، لا يملكون حريتهم فيما يقولون ويفعلون ، ولا دفع الاذى عن انفسهم فى هذه المحنة القاسية ، التى تكتنفهم بالوان من العوز والضيق والبؤس والبلاء فى هذا المؤتمر ومن هؤلاء النفر القليل الذليل بويع الملك عبد الله ملكا على ما تحت يده من ارض فلسطين .

# رى الشراقى

اصدر معالى وزير الاشغال قرارا برى الشراقى ننشره فيما يلى :

مادة ١ – يرخص لمدى الاراضى الاتى ذكرها فى ١١ يونية بالنسبة الى مديرية المنوفية فى المنطقة المحصورة بين نهر النيل ( فرع رشيد ) ورياح البحيرة من الفم لغاية كوبرى سكة حديد الحكومة بين محطتى طنطا – الاسكندرية والمنطقة التى تنتفع من الجسر الايسر للرياح بين الفم وفم الترعة النوبارية والمنطقة المحصورة بين ترعة ساحل مرقص والنيل ( فرع رشيد ) من سكة حديد طنطا – الاسكندرية الى مقابل فم ترعة الحناوى بالجسر الايمن وفى المنطقة المحصورة بين النيل وترعة الباسوسية من الفم الى قناطر محمد على والمنطقة الواقعة بين النيل (فرع دمياط) والرياح التوفيقى والمحصورة من فم الرياح التوفيقى الى طريق اجا ستود لمديريات القليوبية والشرقية والدقهلية وفى المنطقة المحصورة بين النيل ( فرع دمياط ) وترعة الساحل ابتداء من حدود مديرية الشرقية الى بلدة زفتى بمديرية الغربية وفى المنطقة المحصورة بين النيل وترعة الزمر من الفم الى مصرف الرهاوى بمديرية الجيزة وفى ٢١ يونية بالنسبة الى باقى مديريات الوجهين البحرى والقبلى

مادة ٢ – يلغى القرار رقم ٨٥١٣ لسنة ١٩٤٩ سالف الذكر

مادة ٣ – يعمل بهذا القرار من تاريخ نشره فى الجريدة الرسمية

---

**معارضات فى قضية الاوكار**

الافراج عن تسعة متهمين

اصدرت محكمة جنايات مصر بهيئة غرفة المشورة قراراتها فى ٤٧ معارضة مقدمة من المتهمين فى قضية الاوكار

وقد صدرت القرارات من هيئتين تداولتا فى مبنى محكمة الاستئناف بشارع فؤاد

الهيئة الاولى مكونة من حضرات محمد اللاحظ بك ومحمود عبد اللطيف بك واحمد البلتاجى بك العضو المنتدب ونظرت فى معارضة واحدة الخاصة بالمتهم الخامس والاربعين احمد نجيب الفوال وقررت الافراج عنه

ثم عقدت الهيئة الثانية بحضور احمد الجارم بك بدلا من البلتاجى بك ونظرت فى ٤٦ معارضة وقررت الافراج عن ثمانية وهم المتهمون الحادى عشر حلمى محمد البيومى والثامن والعشرون ابراهيم احمد محرم والثالث والثلاثون حسن طوبلة والخامس والثلاثون والسادس والثلاثون مصطفى ويحيى البطاوى والسابع والثلاثون مصطفى الساطى والثالث والاربعون يوسف على يوسف .

# صحفيو اسكندرية

**يكرمون محافظها**

الاسكندرية فى ٧ – لمراسل المصرى – اقامت لجنة فرع نقابة الصحفيين بالاسكندرية بعد ظهر امس حفلة شاى تكريما لسعادة احمد مرتضى المراغى بك بمناسبة تسلمه منصبه الجديد محافظا للمدينة وقد لبى دعوة اللجنة حضرات اصحاب السعادة والعزة رؤساء المصالح ووكلائها وقناصل الدول ومديرو الشركات والبنوك والزملاء الصحفيون

وبعد تناول الشاى والمرطبات القى حضرة الاستاذ بهجت القرينى رئيس لجنة الفرع كلمة رحب فيها بسعادة المراغى بك وقال ان الاسكندرية فى الواقع تأمل الكثير على يده فهو ليس غريبا عنها فقد تولى منصب وكيل المحافظة فى اشد اوقات المدينة حرجا ايام الحرب واستطاع بما عرف عنه من طيب الروح ان يقيم فيها صداقات

وقد رد سعادته شاكرا هذه الوفادة الطيبة وعبر عن سروره بان يجد روحا مستعدة للتعاون معه من جميع الهيئات وانه يرجو الله ان تتاح له كل الفرص ليقدم للمدينة ، بفضل المعاونات المخلصة من جميع الهيئات ، ما هى اهل له من خير واصلاح

وختم عبارته بالدعاء بالتوفيق فى ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

# تعديل الاتفاقية التجارية

## بين مصر وألمانيا

**سفر وفد مصرى الى المانيا الغربية فى يوليو القادم**

سبق ان اشرنا الى ان اجل المعاهدة التجارية القائمة بين مصر والمانيا قد مد امده الى آخر ديسمبر من هذا العام

ونضيف اليوم ان السلطات الالمانية ابلغت الجهات المختصة فى مصر رغبتها فى زيادة وارداتها من مصر من المحاصيل الزراعية ، والسلع الغذائية الفائضة ، وهى لهذا تطلب تعديل الاتفاقية التجارية القائمة بين البلدين حتى يتيسر لها تحقيق هذا المطلب ، ولما كانت الاتفاقية الحالية تنتهى فى ٣٠ يونيو القادم ، فقد اتفق الطرفان على مد اجلها الى آخر ديسمبر حتى يتم خلال هذه المدة تبادل وجهات النظر وادخال التعديلات المطلوبة بعد الاتفاق عليها

هذا ، وقد علم مندوب المصرى انه ينتظر ان يسافر وفد من مصر فى شهر يوليو القادم الى منطقة المانيا الغربية لمفاوضة السلطات المختصة هناك فى تعديل هذه الاتفاقية بناء على رغبتها وان هذا الوفد سيتكون من وكيل وزارة التجارة والصناعة ، والوزير المفوض للشئون الاقتصادية بوزارة الخارجية ، ومراقب عام الاستيراد ومراقب عام النقد من وزارة المالية ، ومدير ادارة التعاريف والمعاهدات من وزارة الاقتصاد الوطنى

ومما يذكر فى هذا الصدد ان التبادل التجارى بيننا وبين المانيا الغربية يشتمل على استيراد الآلات وماكينات الزراعة والكيماويات والادوية والاسمدة من المانيا ، بينما نقوم نحن بتصدير القطن وغزل القطن والبصل والارز وبعض الحاصلات الاخرى اليها

---

**الجمعية العمومية لمحكمة مصر**

اجتمعت فى الساعة السادسة من مساء امس الجمعية العمومية لحضرات قضاة محكمة مصر الابتدائية برياسة سعادة حافظ سابق بك رئيس المحكمة

ونظرت فى توزيع الاعمال على حضرات القضاة فى خلال العطلة القضائية للسنة القضائية الحالية ومداها ٣ شهور من ١٦ يونيه الجارى حتى ١٥ سبتمبر القادم

وقد قسمت الاعمال القضائية الى ثلاث مدد بحيث يشتغل كل قاض مدة شهر ويأخذ اجازة المدتين الاخريين اى شهرين

كما نظرت فى امر الصحف المقررة للاعلانات القضائية فقررت شطب الصحف الاسبوعية تطبيقا لقانون المرافعات الجديد الذى ينص على ان يكون النشر فى جرائد يومية وتقرير النشر فى الصحف اليومية بالاسعار المتفق عليها بين الوزارة ونقابة الصحفيين

وقررت ايضا انشاء قسم فى جدول الخبراء للامراض العصبية والعقلية وزيادة العدد المقرر للخبراء فى بعض الاقسام

---

جاءنا الاستنكار التالى من آل العزائم :

لمناسبة ما نشر بالجرائد عن الفظائع الاخلاقية والجرائم الالحادية التى ترتكبها تلك الفئة الضالة التى تسمى « بالجماعة المحمودية » المنتسبة الى المدعو ( الصادق محمود ماضى ) يعلن آل العزائم بالحنفى بمصر وعلى راسهم عميدهم السيد احمد ماضى ابو العزائم براءتهم من هذه الشرذمة الباغية التى عاثت فى الارض فسادا وهم اذ يعلنون تلك البراءة يحمدون الله ان افتضح اخيرا امر هذه الفئة الضالة بعد ان ظل آل العزائم يحاربونها ردحا طويلا من الزمن طورا على صفحات الجرائد ومرارا من فوق منابر المساجد

---

**مدرسة للحرف والصناعات**

طلبت جمعية الاخلاص القبطية من من وزارة الاقتصاد الوطنى قطعة ارض بمنطقة السيدة مساحتها حوالى ٧٠٠ متر لتقيم عليها مدرسة خيرية لتعليم الحرف



الاستاذ بهجت القرينى يلقى كلمة الترحيب

# زعيم الجمعية التشريعية يدافع عنها

## ويقول انها هيئة دستورية ديمقراطية

الخرطوم فى ٧ – لمراسل المصرى – ادلى زعيم الجمعية التشريعية عبد الله بك خليل بتصريحات للدفاع عن الجمعية قال ان الجمعية التشريعية هيئة ديموقراطية دستورية . وان قانون الجمعية التشريعية بوصفه الحالى ينص على تكوين وزارة سودانية كاملة مسئولة امام الجمعية التشريعية وان يراس المجلس التنفيذى احد السودانيين وان سلطات الجمعية التشريعية من ناحية التشريع والمالية تماثل سلطات البرلمانات فى الامم ذات السيادة وان السلطة المعطاة للحاكم العام فى حق الفيتو ليست باكثر من سلطة الفيتو المعطاة لرئيس الجمهورية الامريكية

**المجاعة فى السودان**

صدر بيان رسمى عن المجاعة فى انحاء السودان جاء فيه ان السلطات فى كل المديريات آخذة فى التشاور مع لجان كونت لمعالجة موضوع اعالة الجائعين وعموما فان الحالة الآن خير مما كان متوقعا ولو ان بعض المناطق التى قد مسها الضر قد احتاجت الى معونة قدمت اليها

**الحمى الشوكية**

وصدر بيان عن الحمى الشوكية جاء فيه ان الحالة آخذة فى التحسن وقد علمت ان حكومة السودان قد رفضت نهائيا حضور متطوعى الهلال الاحمر ولو انها رحبت بقبول اى كمية من حبوب السلفا وغيرها من انواع الدواء

وصرح الدكتور ابو شامة مفتش صحة منطقة الخرطوم هذا الاسبوع بان الحمى المخية الشوكية لا تزال منتشرة . وقد حدثت منذ اول ابريل الماضى اكثر من ٥٧٠ اصابة فى منطقة الخرطوم وحدها ، وقد اصيب بهذه الحمى عدد من افراد الجاليات اليونانية والسورية والارمنية

**نداء من الاتحاد العام**

للطلبة السودانيين بمصر

زار « المصرى » امس لفيف من الطلبة السودانيين بمختلف المدارس المصرية والجامعتين يطالبون بتوجيه النداء الى الحكومة المصرية والشعب المصرى ان يمدوا يد المعونة العاجلة لانقاذ ارواح الآلاف من السودانيين الذين تعرضوا « لفناء جماعى » بسبب الحمى المخية الشوكية المنتشرة فى ربوع السودان فى الوقت الذى انعدمت فيه هناك اسباب الوقاية والعلاج

وقد جاء ببيانهم .. ان السودانيين لتأخذهم الحيرة الشديدة ولينالهم اشد الالم لموقف حكومة السودان بازاء المساعدة الكريمة التى عرضها حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا

ولا يمكن ان نعتبر هذا الموقف من الحاكم العام الا مناورة سياسية استعمارية القصد منها افناء ابناء الجنوب

# قرارات المجلس الادارى

## لبلدية الاسكندرية

الاسكندرية فى ٧ – لمراسل المصرى – عقد المجلس الادارى لبلدية الاسكندرية اليوم برياسة سعادة مرتضى المراغى بك محافظ الاسكندرية وعند بداية الجلسة تلى على الهيئة كتاب سعادة احمد حلمى بك الرئيس السابق يعرب فيه عن شكره لما ابداه المجلس من رقيق الشعور متمنيا للهيئة كل خير لتادية رسالتها لخير المدينة حتى تتبوأ ارفع مكان بين المدن الكبرى

**مكافحة الاوبئة**

ثم نظر المجلس المسائل المعروضة عليه فوافق على شراء ثلاثة اجهزة لرش مادة د. د. ت بمبلغ ١٨٠٠ جنيه لمكافحة الاوبئة

**ملعب فؤاد الاول**

وتنفيذا للقرار الخاص بعقد دورة الالعاب الاولمبية لدول البحر الابيض المتوسط سنة ١٩٥١ بمصر فقد وافق المجلس على فتح اعتماد بمبلغ عشرة آلاف جنيه لاضاءة الملعب بواسطة اربعة ابراج من الصلب توضع فى جوانب الملعب الاربعة ويحمل كل منها ٢٦ كاشفا كهربائيا قوة كل منها ١٥٠٠ وات

**قضايا وجهات المحال**

ووافق المجلس على تقرير لجنة القضايا للتجاوز عن الاحكام الصادرة بخصوص « الفترينات » التى لا يتجاوز بروزها ٤٠ سم

اما فيما يتعلق بلائحة اشغال الطريق العام فقد وافق المجلس على نصوصها الجديدة مع تعديل واحد وهو ان يكون لاشغال بواقع ١٠٪ من عرض الرصيف بدلا من ٢٠ ٪

ووافق ايضا على ان يعهد الى مصلحة المساحة بوضع مناسيب الشوارع والطرق المختلفة التى يتناولها مشروع المجارى شرق المدينة على ان يصرف اليها ٣٠٠٠ جنيه

**الجمعية الاثرية الملكية**

وقرر منح الجمعية الاثرية الملكية اعانة قدرها ٣٠٠ جنيه لطبع نشرتها السنوية باللغتين العربية والفرنسية وكذلك منحها اعانة سنوية قدرها ٣٠٠ جنيه لما لها من مكانة ممتازة ولنشاطها فى تحقيقات تاريخ الاسكندرية

**مكان جديد للجبانات**

وفيما يختص بنقل الجبانات الحالية قرر المجلس انه نظرا لان المقابر الحالية قد ضاقت بما فيها حتى تعذر الدفن ، ونظرا لطلب بعض الطوائف اماكن جديدة للدفن قرر المجلس البحث عن قطعة ارض صالحة لاعدادها للدفن بالنسبة لجميع الطوائف على ان يحال الموضوع على مجلس التنظيم لنظره وفقا للائحة ويكون من المفهوم ان النية غير منصرفة لنقل رفات الموتى المدفونين حاليا بالمقابر

جماعة كبار العلماء تقرر

# رفع كتاب لجلالة الملك وآخر لرفعة رئيس الوزراء بعد استعراض الحالة الدينية والخلقية للبلاد

## السعى لتأليف مجمع فاروق الاول للشريعة الاسلامية



وجه صاحب الفضيلة الشيخ عبد الرحمن حسن وكيل الجامع الازهر الدعوة الى اصحاب الفضيلة اعضاء جماعة كبار العلماء وكبار رجال الازهر للاجتماع في العاشرة قبل ظهر امس لبحث بعض المسائل الهامة

وقد ضم الاجتماع عددا كبيرا من علماء الازهر واستمر حتى الساعة الواحدة بعد الظهر تقريبا

وقد علم مندوب « المصرى » ان هذا الاجتماع تناول البحث في الحالة العامة الدينية والخلقية في البلاد وواجب رجال الازهر في هذا الشأن

وعرض المجتمعون للاقتراح الذى كان قد تقدم به صاحب الفضيلة الشيخ محمود شلتوت عضو جماعة كبار العلماء لانشاء مكتب علمى لجماعة كبار العلماء لاستعراض كتب التفسير والحديث وتنقيتها من الاسرائيليات وما الحق بها من الخرافات مما قد يضر به من الدين.

وكان هذا الاقتراح قد مر بمراحل مختلفة انتهت الى انشاء مجمع للشريعة الاسلامية يسمى مجمع فاروق الاول للشريعة الاسلامية لم وقف الامر عند هذا الحد

وعرض المجتمعون الى رسالة الازهر وانها رسالة عملية كما انها علمية وان واجب الجماعة ان ترسم السبل الكفيلة لتحقيق هذا الغرض حتى يؤدى الازهر واجبه كاملا

تقرر تأليف لجنة لدراسة هذه المقترحات وتقديم بيان عنها الى الجماعة في اجتماعها يوم الاربعاء المقبل

### كتاب لجلالة الملك

واخر لرفعة رئيس الحكومة

واستقر الرأى على رفع كتاب لمقام جلالة الملك واخر لرفعة رئيس الحكومة

وعلم مندوب المصرى ان الرأى استقر على أن يتضمن الكتاب الذى سيرفع الى مقام جلالة الملك ان مصر قامت على حفظ الشريعة الاسلامية وان تاريخ الازهر في هذا الشأن تاريخ حافل وقد تزعمت مصر الدول الاسلامية بمواقفها المشهورة في الاسلام وعلماء الازهر كان لهم في التاريخ الاسلامى أثر مذكور

وان لفتة كريمة من جلالته تضع الامر في نصابه وان جلالته بما طبع عليه من روح طيبة وحب صادق للدين تجعل رجال الازهر يلجأون الى ساحته مستعينين بروح جلالته الكريمة في النهوض بالبلاد دينيا والقضاء على العادات التى لا تتفق ومبادىء الدين

### كتاب رفعة رئيس الحكومة

كما علم ايضا ان الكتاب الذى تقرر رفعه لصاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس الحكومة سيتناول استعراض الحالة الدينية للبلاد وان رجال الازهر استبشروا اخيرا بعهد حكومة الشعب وان ثقتهم في ايمان رفعة الرئيس تجعلهم يطمئنون الى ان رفعته حريص على النهوض بالروح الدينية في البلاد ومحاربة كل ما هنالك من مفاسد لاتقرها الشريعة ولا الخلق

وعلم مندوب « المصرى » ان الكتاب لن يتضمن اقتراحات معينة في هذا الشأن وانما سيترك امر هذه الاقتراحات الى اللجنة التى الفت لهذا الغرض لدراستها دراسة كاملة من كافة النواحى ثم التقدم بها الى الجماعة لترفعها بدورها الى الجهات المسئولة

### بيان الجماعة

وننشر فيما يلى البيان الذى اصدرته الجماعة عقب اجتماعها

في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ٢١ من شعبان سنة ١٣٦٩ الموافق ٧ من يونية سنة ١٩٥٠. اجتمع اعضاء جماعة كبار العلماء وكبار العلماء في الازهر الشريف للنظر في حالة البلاد من الناحية الدينية والاخلاقية وفي السياسة التعليمية للجامع الازهر والمعاهد الدينية.

وقام بالسكرتيرية فضيلة الشيخ محمد محمد المدنى المفتش بالازهر ، وبعد المناقشة اتخذ المجتمعون القرارات الاتية

اولا — رفع كتاب خاص الى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

ثانيا — تقديم كتاب الى حضرة صاحب المقام الرفيع رئيس مجلس الوزراء ( وسيذاع هذا الكتاب فيما بعد على الامة )

ثالثا — تأليف لجنة من حضرات اصحاب الفضيلة وكيل الجامع الازهر والشيخ محمد عبد اللطيف دراز مدير الازهر والشيخ حسنين محمد مخلوف المفتى السابق والشيخ محمود شلتوت عضو الجماعة بسكرتيرية فضيلة الشيخ محمد محمد المدنى المفتش بالازهر لبحث المقترحات التى قدمت من الاعضاء بجلسة اليوم وعرضها مشفوعة برايها فيها على الجماعة في يوم الاربعاء المقبل .

وبهذا انتهت الجلسة .

وقد اتفقت اللجنة الفرعية على ان تجتمع في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المقبل ١٠ من يونيه سنة ١٩٥٠ للقيام بمهمتها تمهيدا لعرض ما تراه على الجماعة في اليوم المحدد

### الدعاية لمصر في النمسا

اتفقت مصلحة السياحة والدعاية مع حكومة النمسا على أن تعلن الأخيرة لوحات الدعاية التى تقوم بعملها مصلحة السياحة عن مصر في جميع محطات السكك الحديدية الموجودة بالنمسا

### شكاوى الطلبة

حضر الى دار المصرى وفد من طلبة السنة التوجيهية شعبة العلوم يشكون مر الشكوى من صعوبة اسئلة امتحان الطبيعة ويرجون من حضرات المصححين والمشرفين على هذه المادة مراعاة هذه الحالة في تقدير الدرجات

اصدرت محكمة جنايات مصر برياسة محمد الملاحظ بك حكمها بمعاقبة عبده يحيى الجندى بالاشغال الشاقة لمدة ٥ سنوات لانه سرق حمار مضيفه

# الغرف التجارية

### مجلس ادارة غرفة القاهرة

اجريت امس ، بدار الغرفة التجارية بالقاهرة ، عملية الانتخاب النصفى لاعضاء مجلس الادارة ، لاختيار ثمانية اعضاء بدلا من الذين انتهت عضويتهم. وقد فاز بعضوية المجلس حضرات الاساتذة : عبد المجيد الرمالى بك وعباس الرمالى بك والحاج محمد سالم سالم وحنفى فرج ومحمد امين مجاهد ومحمد اسماعيل المهدى الحناوى ومحمد عبد العزيز امين والحاج عبد السلام القناوى

### في دمياط

دمياط — لمراسل المصرى — اجريت امس انتخابات الغرفة التجارية المصرية بدمياط ففاز حضرات احمد افندى ابو دنيا وحسين افندى عسل واحمد بك الطويل السعيد افندى هندام ومحمد عبد النبى افندى المصرى

### في اسوان

اسوان — لمراسل المصرى — فاز بعضوية الغرفة التجارية حضرات الحاج عبد الكريم ناصر والحاج عبده خالد والشيخ احمد مرسى غرى وفتحى افندى وحيش وكلهم وفديون .

### النقل الجوى بين مصر والدانيمارك

وافقت لجنة الشئون الخارجية بمجلس النواب على مشروع القانون الخاص بالموافقة على اتفاق النقل الجوى المنتظم بين مصر والدانيمارك الموقع بالقاهرة فى ١٤ مارس سنة ١٩٥٠

وتشمل الاتفاقية تسع عشرة مادة خاصة بتنظيم النقل الجوى بين مصر والدانيمارك وتسهيله وتحديد أجور النقل ، والتعاليم الخاصة بالرسوم الجمركية وغلاوها

# وزير المالية

الاسكندرية في ٧ — لمراسل المصرى — وصل معالى الدكتور زكى عبد المتعال بك وزير المالية الى سيدى جابر في قطار بعد الظهر .

ويرى معاليه في الصورة عند وصوله الى محطة سيدى جابر وحوله مستقبلوه

### نتيجة معهد الفنون الجميلة

للمعلمات ( بولاق )

اذاعت وزارة المعارف نتيجة معهد الفنون الجميلة للمعلمات ( بولاق ) . وقد تقدم لاجازة التدريس ١٢ طالبة نجحن كلهن ، وكانت الاولى ثريا محمود عبد الرسول .

وتقدم للدبلوم الفنى ٢٤ طالبة ، نجح منهن ٢٣ طالبة ، وكانت الاولى اعتدال حسن منيب ..

# مصريات

تعانى مصر فى هذا الطور الخطير من حياتها : طور الانتقال من حال الى حال أزمة خلقية حادة واضطرابا نفسيا شديدا ، فقد كانت بلدا متدينا للدين عليها سلطان عظيم وللسلطة الروحية فيها نفوذ كبير ، ولكنها باسم المدنية الكاذبة أخذت تتحلل شيئا فشيئا من سلطان الدين وتسير رويدا رويدا في طريق المروق والتمرد حتى أصبح امر الدين فيها أشبه بالمظهر منه بالحقيقة وأدنى الى الزينة منه الى الضرورة!

وقد نشأ عن هذا الاضطراب مشكل كبير ، ذلك أن الشعوب التى قلدتها مصر فى الاستهتار بالوازع الدينى قد حل محل هذا الوازع عندها شيء يقوم مقامه ويؤدى وظيفته فى الردع والزجر والترغيب والتوجيه ، وهذا الشيء يسمى أحيانا بالواجب وأحيانا بالضمير ، أما فى مصر فقد اختلف الحال ، ذلك انه منذ اليوم الذى تخلى فيه الوازع الدينى عن مكانه لم يحل محله شيء اخر ، بل ارسلت النفوس ارسالا وانطلقت الاهواء انطلاقا ، وذلك فيما أعتقد علة ما تراه من فوضى خلقية ضاربة الاطناب ، وسبب ما يشكو منه المجتمع المصرى من أوجاع وأوصاب !

وليس يخطىء الحقيقة من يقرر أن مصر قد صارت بدعا بين الشعوب فلا هى بالبلد الذى تروعه أوامر الدين ولا هى بالبلد الذى يدين بالضمير بل هى بدع بين هذا وذاك وخلق جديد لم يجر على مثال !

وانى لا أجحد أن هناك من يعمر الايمان قلبه ويخشى الله ويتقيه ولكنى أنظر الى المجموع وأتجه فيما أقرر نحو الكليات لا الجزئيات فلو كان الامر على العكس أى ان المجموع صالح والجزء طالح لهان الامر ولما كان هناك موجب للشكوى أو الانتقاد !

ولست أرى صلاحا لمصر الا اذا رجعت الى الدين وعادت الى الاستمساك بآدابه القديمة وسنته السمحة ، واذا قلت الدين فانى اريد التعميم لا التخصيص ، ذلك أن كل الاديان تدعو الى الفضيلة وتنهى عن الرذيلة وتوصل للخير والفلاح

محمد خالد

### حادث يؤسف له لسائح امريكى

تلقت ادارة المباحث الجنائية لجنوب القاهرة بلاغا من نقطة بوليس أبو السعود بمصر القديمة يتضمن أن بعض الاهالى اعتدوا على المستر وليم رامسى السائح الامريكى الذى حضر الى القاهرة منذ أسبوعين تقريبا ثم سرقوا ساعته وأحدثوا اصابة بيده

وقد خف الى مكان الحادث القائمقام ابراهيم زكى بسيونى بك والبكباشى صديق فريد والملازم أول محمد فتحى مأمون وتبين ان السائح الامريكى كان قد قصد الى زيارة كنيسة الاقباط والمتحف المجاور لها بمصر القديمة ثم عرج بعد ذلك الى الجبل للوقوف على معالم الطبيعة هناك حاملا معه آلة تصويره الخاصة

وحدث أثناء سيره بجوار الجبل أن قابله مخبر يدعى عبد الفتاح الشناوى ، واعتقد ان هذا السائح هو من الصهيونيين الخطرين ، فشهر مسدسه فى وجهه وتشاحن معه

وتصادف أن شاهد بعض الاهالى هذا المنظر فأسرعوا نحو المخبر الذى أفهمهم ان هذا السائح صهيونى فتجمهروا عليه ، وضغط أحدهم على يده ، فأصابه فى أصبعه ، وانتزع منه أحد الاهالى ساعته الذهبية وفر هاربا

وقد اتجه السائح نحو نقطة بوليس أبو السعود وروى ظروف الحادث فأخطرت النقطة محافظة مصر ، وقد اتضح من تحريات رجال مباحث الجنوب أن حسن عبد المتجلى طالب وسيد محمد طنطاوى جزار وشعبان محروس اشتركوا فى الاعتداء على السائح

# مقاومة الدودة

### تعاون وزارتى الزراعة والصحة

تم الاتفاق بين صاحبى المعالى وزيرى الزراعة والصحة على تنسيق التعاون بين الوزارتين للحملة على دودة القطن وشكلت لجنة من ممثلى الوزارتين قررت تسليم قسم الدعاية والخدمات الصحية الاجتماعية بوزارة الصحة فيلم مقاومة الدودة لتوزيعه على وحداته فى الاقاليم وعرضه فى القرى وطبع ٣٠ نسخة اخرى لعرضها فى دور السينما فى لمدن والاقاليم وان يقوم قسم الدعاية الصحية بالاتفاق مع الاذاعة اللاسلكية على ان تدخل فى برامجها حديثا اسبوعيا لوزارة الزراعة ونشرة عن اعمال المقاومة

### وزير الزراعة يشاهد

طائرة الهليكوبتر

وقد توجه معالى وزير الزراعة صباح امس الى مطار فاروق الجوى لمشاهدة طائرة من نوع الهليكوبتر اتفق مع شركته سلماوى على استخدامها لمقاومة دودة القطن وقد قام مهندس الطائرة بشرح الاغراض والخدمات التى يؤديها هذا النوع من الطائرات وقد استقل معاليه الطائرة وحلقت به فى جو المطار وابدى ارتياحه لها وستقوم الوزارة بتجربتها فى الاسبوع المقبل .

يلقى الاستاذ السيد كمال الشورى محاضرة عنوانها « نجوى الله » وفضيلة الاستاذ الشيخ حامد محمود اسماعيل محاضرة عنوانها « لمحات من التصوف » وذلك فى السابعة من مساء غد بدار جمعية الهداية الاسلامية



« بحيرة البجع » .. هو الاسم الذى تحمله هذه القبعة التى ترتديها مس جنى مالوت الوجه الجديد الذى « خطفته » هوليوود من بلجيكا !

# التأمين الصحى للموظفين

## دراسته من الناحية الفنية

قررت اللجنة العامة لمشروع التأمين الصحى لموظفى الحكومة ومستخدميها فى اجتماعها الاول فى شهر ابريل الماضى تشكيل لجنة طبية فرعية برياسة صاحب العزة الدكتور محمد خليل عبد الخالق بك وكيل وزارة الصحة للشئون الطبية وتختص هذه اللجنة بدراسة مشروع التأمين من الناحية الفنية .

هذا وقد علم مندوب المصرى بوزارة الصحة ان الرأى قد استقر على تشكيل هذه اللجنة على الوجه التالى :

الدكتور محمد خليل عبد الخالق بك وكيل وزارة الصحة رئيسا والدكتور محمد نصر بك وكيل الشئون البلدية والقروية المساعد نائبا للرئيس وحضرات الاعضاء هم : الدكتور ابراهيم يوسف بك مدير قسم المستشفيات بوزارة الصحة والدكتور محمود مصطفى حلمى مدير قسم البلهارسيا والانكلستوما بالوزارة والدكتور عبد المنعم عزت مدير الادارة الطبية بوزارة الشئون الاجتماعية واللواء عاذر دميان بك عن نقابة المهن الطبية .

وقد اعتمد معالى وزير المالية تشكيل هذه اللجنة على النحو المتقدم

هذا وقد علم مندوبنا ايضا ان خليل بك عبد الخالق قد قرر عقد الاجتماع الاول للجنة المشار اليها بمكتبه بدار الوزارة ببولكلى بالاسكندرية يوم الخميس ١٥ يونيه الجارى فى الساعة العاشرة صباحا . وقد اخطر حضرات الاعضاء بهذا الموعد للحضور فيه

### يريدون قلب نظام الدولة

عرضت امس امام محكمة جنايات مصر القضية المتهم فيها دوللى سلامون وثريا سعيد ومأمون الدغيدى بقلب نظام الدولة عن طريق الانضمام الى منظمة شيوعية بحى الازبكية .

ونظرا لعدم حضور شهود الاثبات من رجال البوليس فقد تأجلت الجلسة ١٤ يونيو الحالى



بعض اللاجئين العرب الذين صرح لهم بالعودة الى اوطانهم امام مكتب شركة مصر للطيران بميدان الاوبرا استعدادا للسفر بطائرات الشركة من مطار الماظة








## كلمة المصرى

**جنايه الاكثرية البرلمانية :**

اجمل سعادة عمرو باشا سفير مصر بلندن آراء الساسة الانجليز فى التقرير الذى ارسله الى وزارة الخارجية ونشره « المصرى » امس الاول فى العبارات الآتية :

« ان الحكومة البريطانية الحالية لاتستند الى اغلبية برلمانية ولا تحظى بمكانة شعبية كالاغلبية البرلمانية التى تستند اليها حكومة مصر والمكانة الشعبية الممتازة التى تتمتع بها ، وان الحكومة البريطانية بالنسبة لموقفها البرلمانى والشعبى وبالنسبة الى ارتباطها بالسياسة الامريكية فى الشرق الاوسط لاتستطيع ان تسخو فى اتفاقها مع مصر الى مدى اكبر بينما تستطيع حكومة مصر بمكانتها من الامة المصرية ان تقنع الرأى العام المصرى بصواب احد هذه الحلول الثلاثة »

والحلول الثلاثة هذه هى الاقتراحات التى اشتمل عليها تقرير السفير المذكور وناقشها « المصرى » فى كلمته المنشورة امس ..

اما راى الساسة الانجليز الذى سجلناه آنفا وزعمهم ان الحكومة المصرية الحاضرة تستطيع بما لها من مكانة شعبية ممتازة ان تقبل اقل مما توجبه عليها الامانة التى حملتها لاشيء الا لانها متمتعة باكثرية برلمانية غالبة فهو راى عجيب وتفكير غريب وقلب للاوضاع وعكس للحقائق اذ معناه البديهى تحريض الحكومة التى شرفها الشعب بثقته على الاخلال بهذه الثقة والنكول عن المهمة التى القتها الامة على كاهلها ..

ونزيد الامر ايضاحا بعرضه من الزاوية الاخرى التى تنزوى وراءها حكومة العمال الانجليزية فنقول : ان منطق الساسة الانجليز يحتم على حكومتهم الحرص على مصلحة بلادها لانها لا تتمتع باغلبية برلمانية تسمح لها بالتفريط ، والنتيجة المستخلصة من هذه القضية هى ان الحكومة التى لا تستند الى اغلبية برلمانية ملزمة بالمحافظة الشديدة على حقوق بلادها ، اما الحكومة المستندة الى هذه الاغلبية فهى فى حل من هذه المحافظة وفى وسعها ان تفرط فى الحقوق ما شاءت وتسخو فى العطاء ما ارادت !

ونتدرج فى البحث والقياس مرتبة اخرى فنقول : ان منطق الساسة الانجليز يقرر انه من مصلحة الامة الا تكون حكومتها مستندة الى اكثرية برلمانية كبيرة اذ كان ذلك مدعاة الى التفريط فى سواها والنزول عن حقوقها ، والخير كل الخير فى ان تكون الحكومة البرلمانية ضعيفة مقلقلة فان هذا الضعف مانع بطبيعته من التفريط والتبديد !

وهكذا ظهر القراء على تأويل ما اسلفناه من غرابة ما ذهب اليه الانجليز ومبلغ ما فيه من عدوان على المنطق والافتيات على العقل واستهتار بالحقيقة ما بعده استهتار !

والانجليز على الرغم من هذا الخلط الذى يذهبون اليه اليوم يعلمون حق العلم ان الامم لا تجود بثقتها على النحو الذى شرفت به الحكومة المصرية الحاضرة الا لما تعلقه على هذه الحكومة من آمال واسعة ومهام كبرى ومن اجل ذلك كان من العجب البالغ ان يتوهموا فى حكومة مصر الشعبية ما توهموه ويزعموا ان فى استطاعتها تحقيق ما زعموه !

والامر المحقق فى هذا كله هو ان ضعف حكومة العمال فى انجلترا من حيث موقفها البرلمانى قد نال من منطقها السياسى حتى جعله ضعيفا كذلك ، وليس من الغرابة فى شيء – والامر هكذا – ان تعمل هذه الحكومة على التماس ظاهرة من القوة على حساب القضية المصرية ، فاذا كان هذا الافتراض حقا – وما نخاله الا كذلك – فان الامر لا يعدو ان تكون حكومة العمال قد قصدت من موقفها الغريب حيال القضية المصرية الى تقوية مركزها فى البرلمان الحاضر او التقدمة بدعاية انتخابية تستغلها فى الانتخابات المقبلة ، وما هى ببعيد !

# على المائدة الملكية

**رئيس الوزراء والوزراء**

يتشرف رفعة رئيس الوزراء وسعادة رئيس مجلس النواب واصحاب المعالى الوزراء بتناول الغداء على المائدة الملكية ظهر اليوم بقصر راس التين العامر بدعوة من حضرة صاحب الجلالة الملك بمناسبة انتقال جلالته الى عاصمة ملكه الثانية

وسيشمل جلالة الملك المعظم كبير وزرائه والوزراء بعطفه السامى الكريم

## الاميرة فائقة



تستقبل حضرة صاحبة السمو الملكى الاميرة فائقة اليوم العام الخامس والعشرين من عمرها السعيد المديد باذن الله

والمصرى ينتهز هذه المناسبة السعيدة ليرفع الى سمو الاميرة خالص التهانى ضارعا الى الله تعالى ان يكلأها بعين رعايته فى ظل حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق المعظم حفظه الله ورعاه

**الآداب الدينية**

**فى شهر رمضان**

وجه حضرة صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء الى حضرات اصحاب المعالى الوزراء الكتاب التالى :

قريبا يهل شهر رمضان المعظم على المسلمين وانكم لتعلمون ماله من مهابة واجلال فقد شرعت فيه فريضة الصوم تهذيبا للنفوس وتقويما للاخلاق وتحقيقا للتضامن الاجتماعى بين الناس وان الاستهانة بالآداب الدينية فى هذا الشهر تؤذى شعور المسلمين وتبعث الالم فى نفوسهم لهذا نرجو ان توجهوا انظار الموظفين فى وزارتكم والمصالح التابعة لكم فى العواصم والاقاليم الى احترام شعائر الدين الحنيف والى ان كل عبث بها او تقصير فيها يعرض صاحبه للجزاء والتاديب

**سكرتير الوفد**

غادر القاهرة الى الاسكندرية بقطار المساء امس معالى الاستاذ الكبير فؤاد سراج الدين باشا السكرتير العام للوفد المصرى . وكان فى وداعه بمحطة القاهرة اصحاب السعادة مدير عام السكة الحديد ومحمود منصور باشا وحكمدار العاصمة ولفيف كبير من اعضاء الهيئة الوفدية ومن الشباب والطلبة . وقد تعالى هتافهم بحياة الملك المفدى وحياة رفعة الرئيس الجليل وفؤاد فخر الشباب حتى غاب القطار عن الانظار

**الوزراء فى الاسكندرية**

الاسكندرية – لمراسل المصرى – قدم الاسكندرية امس اصحاب المعالى احمد حمزه بك وزير الزراعة ، والدكتور زكى عبد المتعال بك وزير المالية ، والدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية ؛ ومحمد الوكيل بك وزير الاقتصاد ، وعبد اللطيف محمود بك وزير الصحة ، ويس احمد باشا وزير الاوقاف ، والدكتور احمد حسين بك وزير الشئون ؛ ومرسى فرحات بك وزير التموين

**السفير البريطانى الجديد**

لندن فى ٧ – ا. ب – يسافر السير رالف ستيفنسن سفير بريطانيا الجديد فى مصر بالطائرة الى مصر فى يوم السبت القادم ليمثل بريطانيا فى القاهرة فى وقت اصبح ناضجا لتجدد المحادثات الخاصة بتعديل معاهدة ١٩٣٦ بين مصر وبريطانيا ، اما السير رونالد كامبل الذى سيخلفه السير رالف فانه فى طريقه الى بريطانيا على ظهر سفينة تصل اليها فى هذا الاسبوع ، وسيترك السير رونالد كامبل الخدمة الدبلوماسية لاحالته على المعاش ، وكانت آخر وظيفة دبلوماسية للسير رالف هى منصب السفير لدى حكومة الصين الوطنية ، وقد عاد الى لندن بعد ان سحبت بريطانيا اعترافها القانونى بهذه الحكومة ووافقت على الاعتراف بحكومة الصين الشيوعية فى بكين

# سفر الرئيس الجليل للاسكندرية

## حفاوة منقطعة النظير على طول الطريق

ازدحمت محطة العاصمة امس بجماهير الشعب من مختلف طبقاته وهيئاته لتوديع صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا

وما ان وصلت السيارة التى تقل رفعته حتى تعالى هتاف الجماهير بحياة جلالة الملك ثم رفعة الرئيس واجتازت فناء المحطة وسط هذه العواصف ، وشوهد بين كبار المودعين معالى مرسى فرحات بك وزير التموين وبدوى خليفة باشا وكيل الداخلية ومحمود غزالى بك محافظ العاصمة وسيد عبد الواحد بك مدير السكة الحديد وبعض حضرات النواب والشيوخ

**كلمة لرفعة الرئيس**

ولما وصل رفعته الى الصالون الخاص بالقطار ارتجل كلمة قال فيها :

اشكركم من كل قلبى ، واقدر لكم شعوركم الفياض ، ووطنيتكم الدافقة ، اذ تحملتم مشقة الحضور لتوديعى ، والحفاوة بى ، وانى اذ اشعر بالسرور يغمرنى بلقائكم وسماع اصواتكم اقدر فيكم الثبات على المبدأ وحبكم لزعيمكم وخادم وطنكم وقضيتكم ، والتفافكم حولى فى كل الظروف والاحوال وتكريمكم لى فى مختلف المناسبات

وانى لاستمد من ايمان الشعب ووفائه وروحه القوية مزيدا من الايمان والقوة لخدمة البلاد ، والعمل على تحقيق اهدافها

واذا استودعكم الله اليوم لننتقل الى العاصمة الثانية ولنستقبل فترة يتجدد فيها النشاط ونستانف العمل الدائب والجهاد المتصل دون كلل او ملل فى سبيل تحقيق مطالب البلاد حتى يتم لنا ما نبتغيه لها من رفعة واصلاح شامل ، واستقلال كامل وحرية وارفة فى ظل جلالة الملك المعظم فاروق الاول حفظه الله ورعاه

**فى بنها**

وتلقينا من مراسل المصرى فى بنها ما يلى :

زخرت محطة بنها بجماهير الشعب من مختلف الطبقات والهيئات ولجان الوفد وشبابه فى انحاء المديرية . وما ان وصل القطار الذى يقل رفعة الرئيس الجليل ، حتى ارتفعت الاصوات هاتفة بحياة المليك المحبوب ثم رفعة الرئيس الجليل

وكان فى مقدمة المستقبلين سعادة محمد رياض بك مدير القليوبية ، والشيخ المحترم صلاح الدين الشواربى والاستاذ عبد الفتاح البندارى وكيل المديرية ، والحكمدار وقد تحدث رفعته مع المدير حول شئون الامن العام والتموين

وشكر رفعته مستقبليه على حفاوتهم واثنى على وطنيتهم

**فى طنطا**

وتلقينا ايضا من مراسلنا فى طنطا ان الوفود الغفيرة من طبقات الشعب قد احتشدت بفناء المحطة وعلى ارصفتها ، وحينما وصل القطار قدمت لرفعته باقات كثيرة من الزهور من لجان الشباب الوفدى وهيئات الموظفين والعمال

**وفى دمنهور**

وجاءنا من مراسلنا بدمنهور ان الجماهير اصطفت على جانبى الطريق وفى فناء المحطة ، وعند وصول القطار تعالى الهتاف بحياة جلالة الملك ثم زعيم الشعب ووزارة الشعب ، وكان يتقدم المستقبلين النائب المحترم الاستاذ احمد محمد الوكيل بك نائب دمنهور والاستاذ محمود حلمى ، وقد صافحهما رفعته وشكر لهما وللجماهير المختلفة حماستهم وحفاوتهم

**فى سيدى جابر**

وما ان وصل رفعته الى محطة سيدى جابر حتى استقبله وفد كبير ضم حسن سرور بك وشحاته متولى وابراهيم طلعت وصادق الاجهورى وشفيق الديب واحمد حمادى والشيخ المحترم اسماعيل حمزة

وكان على رأس رجال الادارة سعادة احمد مرتضى المراغى بك محافظ الثغر واللواء يسرى قمحة باشا وكبار موظفى الاسكندرية

**فى سان استفانو**

وقد توافد الكبراء والعظماء على فندق سان استفانو لتحية صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل ، وتهنئة رفعته بسلامة الوصول ، وقد تلقى رفعة الرئيس باقات كثيرة من الورد من نقابات الموظفين والعمال ولجان الوفد والشباب الوفدى امرايا من مشاعرهم نحو وزارة الشعب

وقصد سعادة مرتضى المراغى بك محافظ الاسكندرية الى الفندق وترك بطاقته لرفعته مهنئا بسلامة الوصول

هذا وقد اناب رفعته النائب المحترم الاستاذ حسن يس للاشتراك فى الاحتفال بتشييع جنازة المتوفين من اسرة زعزوع فى حادث السيارة ، وابلاغ الاسرة خالص عزاء رفعته وكريم مواساته

كما اناب رفعة النائب المحترم الاستاذ حامد الالفى للاشتراك فى الاحتفال بتشييع جنازة المرحوم الحاج احمد العربى وابلاغ الاسرة خالص عزاء رفعته ومواساته

وقابل رفعته النائب المحترم محمود الجمال بك لشكر مقامه الرفيع على تفضله بالسؤال عنه اثناء مرضه

### احتمال نجاح المساعى للابقاء على الاردن فى الجامعة العربية

# الاتفاق على تقديم تفسير مرض لتصرفات الاردن

# الدول العربية تؤيد ترشيح الباكستان لرئاسة هيئة الامم

## ايضاحات من الدول الثلاث للدول العربية عن بيان تسليح الشرق الاوسط

كتب مندوب « المصرى » فى الدوائر العربية يقول :

**اجتماعات عند وزير الخارجية**

استقبل معالى الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية امس السيد عبد الحميد الخناق القائم باعمال المفوضية العراقية ، والشيخ سامى الخورى وزير لبنان المفوض فى مصر ، ثم سعادة عبد الرحمن عزام باشا الامين العام للجامعة العربية

**.. وعند امين الجامعة العربية**

واجتمع سعادة عبد الرحمن عزام باشا امس بالسيد عبد الحميد الخناق وسعادة الشيخ سامى الخورى فى دار الامانة العامة للجامعة العربية

**علاقة الاجتماعات بالاردن**

وقد علمت ان لهذه المقابلات التى تمت فى وزارة الخارجية وفى دار الامانة العامة للجامعة العربية علاقة وثيقة بالمساعى التى يبذلها كل من العراق ولبنان للابقاء على شرق الاردن فى الجامعة ، وذلك بالوصول الى حل يقنع مصر بعدم التمسك بطلبها فصل الاردن من الجامعة

**اتصالات بين البلاد العربية**

وجرت اخيرا اتصالات بين بغداد ولبنان وبين شرق الاردن من جهة ، وبين بغداد ولبنان وبين مصر والامين العام للجامعة من جهة اخرى

**تفسير رسمى لقرار الضم**

ويبدو ان هذه الاتصالات تمخضت عن الاتفاق على ان تعرض الاردن على مجلس الجامعة العربية فى اجتماعه فى الاسكندرية تفسيرا رسميا لما جاء فى القرار الاردنى من ضم شرقى فلسطين الى الجامعة من ان هذا الضم لن يؤثر على التسوية النهائية لقضية فلسطين . وتم الاتفاق على انه اذا ارضى هذا التفسير مصر فلا يكون هناك ثمة داع للتمسك بطلب فصل الاردن من الجامعة . وهكذا تنتهى هذه الازمة بسلام

**راى مصر فى هذا التفسير**

وقد اسفرت الاجتماعات التى تمت فى بغداد بين السيد صالح جبر بك نائب رئيس وزراء العراق ودولة سمير الرفاعى باشا ومعالى الشريقى باشا ، وكذلك الاجتماعات التى تمت فى بيروت بين صالح جبر بك والسيد رياض الصلح بك على وضع صيغة معينة لهذا التفسير المشار اليه ، وارسلت هذه الصيغة الى الحكومة المصرية لتبدى رايها فيها

غير ان الحكومة المصرية رات ان التفسير المقترح لايمكن ان يحملها على العدول عن موقفها ازاء شرق الاردن

**ادخال تعديلات على التفسير**

وابرق امس سعادة عبد الرحمن عزام باشا الى كل من دولة السيد صالح جبر بك والسيد رياض الصلح بك مقترحا ادخال تعديلات على التفسير المقترح حتى ترضى به الحكومة المصرية

والمعتقد ان دولة السيد صالح جبر بك والسيد رياض الصلح بك سيوفقان فى اقناع شرق الاردن بادخال هذه التعديلات على التفسير المشار اليه قبل يوم ١٢ الجارى وهو اليوم المحدد لاجتماع مجلس الجامعة العربية

**تاييد الدول العربية**

**لترشيح الباكستان**

**لرياسة دورة هيئة الامم**

هذا وسيعرض على مجلس الجامعة فى اجتماعه بالاسكندرية مذكرة خاصة بتاييد الدول العربية لترشيح معالى السيد ظفر الله خان وزير خارجية الباكستان لرياسة اجتماعات هيئة الامم المتحدة فى دورة سبتمبر القادم

**تصريح لسعادة عزام باشا**

وقد صرح سعادة عبد الرحمن عزام باشا الامين العام للجامعة لمندوب « المصرى » امس بان الدول العربية ستؤيد ترشيح معالى وزير خارجية الباكستان لرياسة دورة هيئة الامم المتحدة نظرا لما للباكستان من منزلة سامية فى جميع البلاد العربية ، ولما لشخص معالى السيد ظفر الله خان من التقدير والاحترام

**الدول العربية والبيان الثلاثى**

ويعرض ايضا على مجلس الجامعة مسالة توحيد ردحكومات الدول العربية على البيان الثلاثى الخاص بتسليح دول الشرق الاوسط

وقد علمت ان الحكومة المصريه وحكومات الدول العربية اتصلت بالدول الثلاثة صاحبة البيان وطلبت منها ايضاحات وتفسيرات لبعض النقط الواردة فى البيان ؛ وقد تلقت فعلا هذه الايضاحات والتفسيرات ، وعلى ضوئها وضعت كل منها مشروع رد على البيان ، وستبحث هذه الردود فى اجتماع مجلس الجامعة لاستخلاص رد موحد عليها

**منطق استعمارى عجيب !!**

# تمسك مصر بأمانيها القومية جريمة فى نظر لندن

## الدول الغربية تهتم بالحرب ولا تهتم بشعور الشعب المصرى

لندن فى ٧ – من هارى هوبز – عندما وصلت التقارير الدبلوماسية السرية عن المحادثات التى دارت فى القاهرة ظهر بين دوائر هوايتهول الليلة جو يمكن ان يوصف بانه « جو الاحساس بخيبة الامل » بسبب النتيجة التى وصلت اليها مباحثات المارشال سليم فى القاهرة

**الدوائر الرسمية ترفض**

اما الذين ينطقون عادة باسم الدوائر الرسمية بشأن المسائل السياسة الهامة فقد رفضوا الافضاء باى تعليق على الموقف ، او الادلاء بمعلومات ترشد رجال الصحافة الى حقيقة الحالة ، قائلين انه ليس هناك شيء مفيد يمكن ذكره فى الوقت الحالى !!

على ان هناك من الادلة ما يثبت ان البعثة التى رأسها المارشال سليم عجزت عن اقناع الحكومة المصرية بالضرورة الاستراتيجية التى تقتضى من بريطانيا الاحتفاظ بقواتها فى ارض مصر ، كما فشلت فى اقناعها بالحجج ، او المقترحات التى ابدتها لتثبت بها ان وجود القواعد الغربية فى مصر لايمس سيادتها باى حال !!

**صدمة**

ولا شك فى ان الدوائر الدبلوماسية فى لندن « صدمت » باصرار رفعة النحاس باشا على رفض فصل اى قسم من اقسام المطالب المصرية عن اقسامها الاخرى ( اى فصل مسألة السودان عن مسألة الجلاء ) ، فقد كانوا يأملون – بل يعتقدون – ان توتر الموقف الدولى قد يعدل وجهة نظر الحكومة المصرية فى المسائل الحربية وقد يساعدها على التقدم « نصف خطوة » الى الامام فى سبيل تسوية المسألة الكبرى ، ويبدو ان المارشال سليم عجز عن فتح الباب الذى كان مغلقا الى الآن ، ولم تذكر الدوائر الرسمية فى لندن شيئا عن « التكتيك » الذى استخدمه المارشال ، ولكن المعروف انه كان يسير على القواعد المألوفة حين صرح فى اول الامر بانه سيتحدث من وجهة النظر الاستراتيجية وحدها بدون ان يدخل فى هذه المحادثات اى اعتبار سياسى آخر ثم بدأ بعد ذلك فى شرح الموقف الدولى وقال ان واضعى خطط الدفاع الغربى يعتقدون ان مصر هى احسن مركز حربى لتستطيع دول الشرق الاوسط والقوات الغربية الاخرى ان تنشيء قواعدها الحربية حوله .

ويرجح انه قال بوضوح ايضا ان هذه ليست وجهة نظر بريطانيا وحدها بل هى وجهة نظر امريكا وفرنسا وشعوب الامبراطورية ايضا ، فهى ترى جميعا ان قناة السويس ليست خطا من خطوط الدفاع فقط بل هى خط جوهرى وقاعدة مركزية رئيسية فى الشرق الاوسط ، كما انها فى حيويتها واهميتها الكبيرة فى الوقت الحاضر لاتقل فى شيء عما كانت عليه فى الجو الذى كان ينذر بقرب نشوب الحرب فى عام ١٩٣٩ والسنوات التى جاءت بعد ذلك

**تعليمات السفير الجديد**

ولا شك فى ان نتيجة محادثات القاهرة ستؤثر فى التعليمات العاجلة التى ستسلم الى السفير البريطانى الجديد ، وسوف يدرس مستر كنيث يتجر ( الذى يشرف على وزارة الخارجية فى غياب مستر بيفن ) التقارير الشاملة التى تضعها بعثة المارشال سليم قبل اجتماعه لاخر مرة بالسفير الجديد ، وبالرغم من ان موقف وزارة الخارجية لن يعرف قبل دراسة هذه التقارير والاطلاع على رد الفعل الذى احدثته مباحثات المارشال سليم فى الدوائر المصرية فان راى الحكومة البريطانية قد يعرف بواسطة السفير الجديد عند وصوله قريبا الى القاهرة

ولما كان المارشال سليم قد افضى بتصريحات يفهم منها ضمنا انه سيزور مصر وهو فى طريق العودة الى بريطانيا فى النصف الاول من شهر يوليو فان الشعور السائد هنا ان الحكومة المصرية قد تجد فى هذه الفترة فرصة تمكنها من اعادة النظر فى مقترحات المارشال سليم

على ان ما يرد الى لندن من لهجة الصحف المصرية لا يهييء للدوائر البريطانية من الاسباب ما يشجعها على انتظار تغيير كبير فى موقف مصر فى هذه الفترة القصيرة

ومهما تكن التعليمات التى قد يحملها السفير الجديد معه فانها لا ينتظر ان تحوى ، فيما يتعلق بالمسائل الحربية ، مقترحات او آراء تختلف عما عرضه المارشال سليم على الحكومة المصرية ، وبالرغم من انه قائد اولا وليس دبلوماسيا او سياسيا فان هناك صلة وثيقة جدا بين لجنة الدفاع الامبراطورى ووزارة الخارجية فى مثل هذه المسائل .

**تعديلات يسيرة**

ولهذا لا ينتظر ان تخفض بريطانيا مطالبها – من الناحية الاساسية – عما عرضه المارشال سليم على القاهرة ، وقد تحدث تعديلات يسيرة ولكن المبدأ العام سيبقى كما هو لا يتغير

**وجهة النظر البريطانية**

ووجهة النظر البريطانية هى ان مسئولية بقاء القوات البريطانية فى ارض مصر لشئون الدفاع العام لا تقع على عاتق بريطانيا وحدها ، فان وجودها فى منطقة القنال جزء من خطة عامة تشترك فيها اكثر دول الكتلة الغربية التى ترتبط معها بريطانيا بالتزامات وتعهدات حربية ، ولهذا لا تستطيع بريطانيا ان تنفرد بقرار الجلاء ( كذا !! ) وقد يفسر هذا فى مصر على انه محاولة تبذلها بريطانيا لتجنب اللوم والتقريع ولكن الحقيقة الواقعة انها لم تعد حرة مطلقة اليدين فى هذا الامر ، ومن الادلة على ذلك ظهور الفرنسيين مرة اخرى فى مسرح الشرق السياسى ، وذلك باشتراكهم فى البلاغ الرسمى الذى صدر من لندن اخيرا عن شروط تسليح دول الشرق الاوسط رغم السنوات الطويلة التى بذلت بريطانيا فيها كل جهد مستطاع لابعاد فرنسا عن هذه المنطقة

# تشديد الرقابة على البضائع الصادرة

## لمنع تهريب اى شيء منها الى اسرائيل

كشف المصرى النقاب عن معظم حيل الصهيونيين المختلفة للحصول على بعض الحاصلات من السودان وتصديرها الى اسرائيل ، وتهريب اموالهم الى تل ابيب عن طريق البنك الاهلى بالخرطوم الى بعض البلاد الاوروبية

وقد لقيت انباء المصرى اهتماما بالغا من السلطات المصرية المختصة وبحثت هذه السلطات وسائل التهريب المختلفة سواء اكانت بطريق مباشر ام غير مباشر . واسفر بحثها الذى اوشك على نهايته عن الوقوف على معلومات ذات شان خطير

**مراقبة مرور حاصلات السودان**

وعلم مندوب المصرى من اوثق المصادر ان السلطات المصرية اصدرت تعليماتها الى مصلحة الجمارك بوضع البضائع السودانية تحت الرقابة الجمركية الشديد وحجزها بجمرك بور سعيد وعدم الافراج عنها الا بعد التحريات الدقيقة عن الجهات القاصدة اليها طبقا للمعلومات التى يمكن لمصلحة الجمارك التاكد منها

وعلم مندوب المصرى ان هذه التعليمات مؤقتة ، حتى تنتهى وزارة المالية الى اتخاذ قرار حاسم بشأن مرور الحاصلات السودانية من قناة السويس .

**تصريح لكبير مسئول**

وقد رجع مندوب المصرى الى كبير مسئول – لم يشا ذكر اسمه – يستوضحه طريقة تسرب الحاصلات السودانية الى اسرائيل فقال ، انه علم بذلك فعلا ولكنه لايعرف شيئا عن طرق تهريبها . ثم اضاف قائلا « ان معظم تعليمات مراقبة الشحنات السودانية التى تمر بقناة السويس او اية شحنات اخرى ، تعليمات قديمة ، ولكن الجديد فى الامر هو حجز الشحنات القادمة من السودان – عبر القناة – التى يشك فى امرها ببور سعيد حتى تنتهى الجمارك الى قرار بشأنها . » واضاف الى ذلك قوله « انى اعتقد ان البضائع لاترسل من السودان الى اسرائيل مباشرة – عبر قناة السويس – بل تحول الى بعض المواني الاوروبية ثم يعاد تصديرها الى حيفا حتى لاتثار الشبهات حول هذا الامر

**انباء « المصرى » والمفاوضات**

عندما نشرنا امس الاول وامس تفاصيل اتصالات المارشال سليم تصدت بعض الصحف الى تكذيب مانشرناه

وراحت احدى الزميلات الصباحية تؤكد ان المارشال سليم قدم الى مصر مذكرة ضمنها كذا وكذا .

والواقع ان المارشال سليم لم يقدم اى مذكرة وقد نفى مندوبنا فى لندن مانشر عن هذه المذكرة فى الصحيفة الصباحية كما نفاه مندوب زميلتنا « آخر لحظة »

ومن هذا يتضح ان المصرى سباق دائما بانبائه وقد حاولت بعض الزميلات امس تكذيب مانشرناه بشأن مذكرة مصر التى سلمت للمارشال سليم ولم يسعنا ازاء هذه التكذيبات الا السعى حتى وفقنا الى الحصول على هذه المذكرة بنصوصها وقد نشرناها على الصفحة الاولى .

**جنازة اللورد ويفل**

لندن فى ٧ – و . ا . ع – ناب القائمقام حمدى المغربى الملحق العسكرى بالسفارة المصرية عن سفير مصر فى لندن فى تشييع جنازة اللورد ويفل بكتدرائية وستمنستر اليوم .





حضرة صاحبة العصمة السيدة الجليلة حرم رفعة الرئيس عند وصولها امس الى محطة سيدى جابر وترى الى جوارها السيدة الفاضلة شقيقتها

رأى البندارى باشا فى المباحثات بين مصر وبريطانيا

# ان هدف الانجليز الاول فى أرض مصر

## هو جعل مرافقنا الاقتصادية والسياسية فى خدمة بريطانيا

### نص تقرير بعث به سعادته الى دولة ابراهيم عبد الهادى باشا عام ١٩٤٩

الاسكندرية فى ٧ — لمراسل المصرى — جرت الحوادث العامة وما يتعلق منها بمصر والشرق بصفة خاصة على النحو الذى فصله سعادة كامل البندارى باشا فى حديثه معى منذ ايام . وقد جاء وصول المارشال سليم رئيس اركان حرب الجيش البريطانى ليراس وفدا عسكريا بريطانيا ويبحث مع وفد عسكرى مصرى المسائل العسكرية التى ستتناولها المفاوضات المقبلة جاء هذا داعيا ان نرجع الى سعادة البندارى باشا مرة اخرى نستطلعه رأيه وخاصة بعد ان ابدى الكثيرون رغبتهم فى الاستزادة من معلوماته .

**صمت بالامر**

وقد تذكرت وانا فى طريقى الى داره بشارع ستروس برشدى باشا أسباب الصمت الطويل الذى التزمه سعادته منذ عودته من موسكو . هذه الاسباب التى ذكرها لى مرة اثناء حديث عارض . وكيف ان وزير العدل استدعاه بعد عودته بايام وابلغه رسالة كلفه باداتها رئيس الوزارة فى ذلك الوقت وهو الا يتصرف تصرفا يضطره الى طلب تدخل النائب العام . وقد تعاونت الظروف القائمة فى ذلك الحين على منعه من الكلام او بتعبير ادق على منع ارائه من العامة فقد حبس أول حديث ادلى به — وكان للمصرى — فى يوليو الماضى حتى اتيح له ان ينشر بعد ان كفلت الحريات فى عهد وزارة الشعب .

**تقارير**

وقد كنت اتوقع عندما وجهت اليه سؤالى عن رأيه فى مهمة سليم والموقف الدولى واثره فى مركز مصر ان يكتفى بالسماح لى بنشر احد التقارير التى سبق ان اطلعنى عليها وتناولت هذا الموضوع بالذات . ولكنه ، كما فى المرة الاولى ، رأى ان يدلى برايه مشروحا موضحا مؤيدا بالوثيقة المذكورة التى ننشرها مع هذا الكلام فقال : —

**مهمة المارشال سليم**

ارجو ان تسمح لى ان اؤجل ردى عن الموقف الدولى وتأثيره علينا الى فرصة أخرى ، لان الكلام عليه يحتاج الى تفصيل اطول ، واقتصر على الرد على الجزء الاول من السؤال وهو الذى يشغل الساسة المصريين والصحافة المصرية بمناسبة وصول المارشال سليم رئيس اركان حرب الجيش البريطانى الى القاهرة الذى تقدمته دعاية من لندن تصور قدومه حدثا عظيما فى حياتنا ، وطلعت الصحف المصرية على الشعب المصرى تصور هى ايضا ان قدوم المارشال سليم ذو أهمية خاصة ، وذكرت أنه قادم ليبدأ مباحثات عسكرية وان قائد القوات المسلحة عندنا سيتولى التفاوض معه

**اتجاهات فى السياسة المصرية**

واذيع هذا فى اليوم التالى لحديثى معكم ، هذا الحديث الذى تناول نشر احدى رسائل الى وزارة الخارجية أثناء تمثيلى لبلادى بموسكو والتى ذكرت فيها لحكومتى ما أذيع فى الاوساط الرسمية فى موسكو وقتئذ واقلقنى كثيرا وجاء فيها انه يتردد فى تلك الاوساط ويذاع أن هناك اتجاها فى السياسة المصرية الى قبول فكرة اتفاق مع انجلترا على خطة دفاع حربى مشترك تندمج فى تلك الخطة ، الدول العربية ، وان الجانب الانجليزى طلب من خشبه باشا أن يعقد مؤتمر حربى من خبراء الجانبين لوضع شروط التعاون بين الدولتين ، وان السفير البريطانى أبلغ الحكومة المصرية مقترحات الحكومة البريطانية وفحواها ان جلاء الجنود البريطانية عن القناة فى الظروف الحالية غير ممكن وان بريطانيا ترى بقاء تلك الجيوش وترى انشاء قواعد جوية وبحرية فى مصر وتوحيد الاسلحة وان تجرى مفاوضات فنية لعقد اتفاق بين الدولتين مع استبعاد المسائل السياسية ودون تحرير وثائق تتطلب موافقة البرلمان

**قبول وجهة نظر بريطانيا**

وتضمنت رسالتى ما يأتى وهو ما اوجه اليه نظر مواطنى : « ان المعلومات التى اذيعت هنا — اى فى موسكو — تتضمن ان وجهة النظر البريطانية هذه لقيت قبولا من بعض الساسة المصريين المسئولين الا انهم اقترحوا من جانبهم ان يستبدل بالاتفاق الثنائى المعروض من جانب انجلترا اتفاق اخر اقليمى يشمل دول الجامعة العربية »

**بدون رد**

هذا كان بلاغى الى وزارة الخارجية وطلبت من الوزير — نظرا لخطورة هذا الموضوع — ان يفيدنى برأيه ويزودنى بمعلوماته ولكنى لم اتلق ردا الى ان تركت منصبى فى اخر يونيو سنة ١٩٤٩

**مناورات مشتركة**

ويلاحظ انه فى المدة التالية لهذه الرسالة جرت مناورات مشتركة بين بعض القوات المصرية وقوات الجيش الانجليزى المحتل وزيدت القوات البريطانية فى منطقة القناة وتعدت المنطقة المحددة لها واقيمت منشآت حربية ذكر بعض تفاصيلها فى الصحف ، وما زالت زيارة وزير الحربية شنويل وتصريحاته عالقة

البقية على الصفحة الثامنة

# صراع فى سوق القطن

## بين المصدرين المصريين وأنصار النزول

وقع معالى وزير المالية امس قرارا وزاريا بجعل الحد الاقصى لعقد اغسطس ١٠٤٫٥ ريالا بدلا من ١٠٣ تمشيا مع الحد الاقصى الذى حدده من قبل لعقد يونيو

وقد ابلغت وزارة المالية هذا القرار تليفونيا لمندوبيها فى بورصة العقود وفى بورصة ميناء البصل ، حيث اعلن ، وكان ان ارتفع عقد اغسطس الى ١٠٧ ريالات ثم هبط الى نحو ماكان عليه من قبل — وهو ١٠٣ — ثم الى ١٠٢ ريال .

وهذا اجراء عادل يصون السوق من رجة عنيفة جديدة بعد الرجات العنيفة التى اصابتها من قبل بسبب الصراع الشديد الدائر منذ اسابيع بين المصدرين المصريين وبين بعض التجار من انصار النزول .

ولكن هذا الاجراء لم ينتج النتيجة المنتظرة بعد بسبب القلق الذى يسود سوق الاشمونى كنتيجة للمناورات العديدة ، والنكسات التى انتابت السوق . وكان من نتائجها وقف ارتفاع الاسعار اولا ، ثم هبوطها بعد ذلك .

ومما يؤسف له ان تلك المناورات ولا سيما من جانب النزوليين لم تراع فيها المصلحة العامة بقدر ماروعيت المصلحة الخاصة . وقد دلت اعمال اولئك النزوليين على وجود حملة منظمة للتأثير فى المتصلين بشئون القطن . فالبرقيات تصل يوميا من مصادر بعينها وتكاد تكون متفقة ، لا فى معناها وحده بل فى عباراتها ايضا .

وقد تلقينا من وكيلى اتحاد تجار القطن برقية ينتقدان فيها تصرفات رئيس الاتحاد

وفيما يلى نص البرقية

« ايماء الى ما نشره يعقوب بياوى بك رئيس اتحاد القطن بجريدة الاهرام بتاريخ ٦ الجارى خاصا بالرد على انذار شركتى فرغلى ويحيى للحكومة وبورصة مينا البصل نتشرف بافادتكم ان موضوع هذا الرد تعدى حدود التوكيل المعطى اليه للدفاع عن مصالح التجار وتغلبت فيه المصلحة الخاصة . وقد طلبنا عقد جلسة مستعجلة للاتحاد للنظر فى امر هذه المقالة وغيرها من المقالات المبالغ فيها والتى تعود نشرها على صفحات الجرائد والتى تضلل الراى العام وتبعده عن معرفة الحقيقة »

عبد المجيد اسماعيل بركات
وخليل الجزار
وكيلا اتحاد تجار القطن

**اهتمام وزارة المالية**
بتصدير القطن الى الهند

ابدت وزارة المالية اهتماما كبيرا بموضوع تصدير القطن الى الهند — وذلك لاهميتها باعتبارها السوق العالمية الثانية للقطن بعد بريطانيا — فطلبت مصلحة القطن الى القنصليات المصرية بالهند بيانات وافية أخرى عن سوق القطن عامة فى الهند ومركز القطن المصرى بالنسبة اليها ، وتجارة القطن فى الهند مع جميع بلاد العالم .

وقد تلقت الوزارة أمس تقارير جديدة بهذا الصدد تتضمن اخر الاحصائيات فى هذا الشأن . وقد جاء فى احداها أن مجموع ما استوردته الهند من القطن خلال الاسبوع المنتهى فى ١١ مايو سنة ١٩٥٠ بلغ ٧٤٧٧١ بالة منها ١٣٣٢ بالة من الاقطان المصرية فقط . وان واردات الهند من القطن عامة فى المدة الواقعة بين أول اكتوبر سنة ١٩٤٩ و ١١ مايو سنة ١٩٥٠ بلغت ١٣١١٨٧٦ بالة مقابل ١١٩٣٥٧١ بالة عن نفس المدة من العام الماضى

هذا وقد طلبت وزارة المالية الى السفارة المصرية بنيودلهى موافاتها بمشروع قانون تنظيم تجارة الكونتراتات ومراقبة المضاربات الضارة بالبلاد الذى سنته الحكومة الهندية

# اعتماد مائة ألف جنيه

## لتوسيع بعض المستشفيات

علم مندوب «المصرى» بوزارة الصحة أن المشروعات الجديدة التى قررت وزارة الصحة تنفيذها على أثر اعتماد البرلمان للميزانية تشمل عدة مشروعات لتوسيع بعض المستشفيات وانشاء عيادات خارجية وأقسام جديدة ببعض المستشفيات ومنها :

**مستشفى حلوان**

١ — توسيع مستشفى الامراض المزمنة فى حلوان وذلك باضافة ٥٠ سريرا وقدرت التكاليف بمبلغ ١٧٫٥٠٠ جنيه

**مستشفى باب الشعرية**

٢ — توسيع مستشفى باب الشعرية وانشاء عنابر جديدة فيه للتوسع فى قبول المرضى وقدرت تكاليف ذلك بمبلغ ٢٠٫٧٠٠ جنيه

**مستشفى طنطا**

٣ — انشاء أقسام جديدة بمستشفى طنطا لتتفق قدرته مع اطراد الزيادة فى عدد السكان وقدرت تكاليف ذلك بـ ٣٩ الف جنيه

**المستشفيات المركزية**

٤ — ادارة المستشفيات المركزية فى عهيا وايتاى البارود ومغاغه وابو المطامير وبيلا وفاقوس وبلبيس وشربين والسنبلاوين ودسوق

**مستشفى كفر الدوار**

وبناء دور علوى لمستشفى كفر الدوار

**مستشفى العياط**

٥ — انشاء عيادة خارجية وقسم للولادة بمستشفى العياط وقدرت تكاليف ذلك بـ ١١٫٢٠٠ ج

**مستشفى بلقاس**

٦ — انشاء عيادة خارجية فى مستشفى بلقاس وتبلغ تكاليفها ٨١٠٠ جنيه

**اعلان**

يعلن حسين بك شريف ناظر وقفى المرحومين شفيقة هانم شكرى وحسين يسرى باشا بيع ثمار ٢٥ فدان مانجو وعنب وموالح ممتازة ملك الوقفين ومحصول ١٩٥٠ الكائنة بالضهرية مركز ايتاى البارود بحيرة

كما يعلن مزاد ايجار اطيان الوقفين المذكورين بالناحية المذكورة لسنة ١٩٥٠ — ١٩٥١ صفقة او قطع والمعاينة الآن محطة الوصول التوفيقية بحيرة تليفون ٧٧ كفر الزيات

ومزاد بيع الثمار ١٢ يونية ومزاد تأجير الاطيان ١٣ منه والجلسات بمكتب ادارة وقف يسرى باشا بشارع رياض رقم ٢٨ بحلوان فلراغبى المزايدة الحضور بالمكان والزمان المذكورين ولنظارة الوقف حق القبول او الرفض

# موقف المحامين

**من مشروع قانون الاشتباه السياسى**

انعقد مجلس نقابة المحامين فى الساعة الحادية عشرة من صباح امس برياسة الاستاذ عمر عمر بك النقيب

وقد اخذ المجلس فى دراسة مشروع تعديل قانون المشبوهين تمهيدا لوضع تقرير عنه لمناسبة انعقاد الجمعية العمومية غير العادية للمحامين غدا الجمعة

وقد استمر المجلس منعقدا حتى الساعة الثانية بعد الظهر ، ثم قرر استمرار الجلسة الى الساعة السادسة مساء حيث عقدت الجلسة مرة اخرى لاستكمال البحث وتلاوة التقرير الذى سيعرض على الجمعية العمومية غدا حيث ينتظر ان يحضر عدد كبير من المحامين من القاهرة والاقاليم

والمفهوم أن اتجاه المجلس الاجماع ضد المشروع الذى تقترحه الحكومة

**هيئة التدريس بجامعة فؤاد**

جاءنا من اعضاء هيئة التدريس بجامعة فؤاد الاول انهم يأسفون لقرار اللجنة التشريعية بمجلس النواب القاضى برفض الاقتراح الخاص بربط درجاتهم بنظائرها من درجات رجال القضاء والنيابة مع ان مؤهلاتهم اعلى المؤهلات العلمية ومع قيامهم ببحوث يصرفون فيها جهودا ترفع من رأى مصر علميا

ومع اسفهم لهذا القرار المنافى لرغبات رفعة رئيس الحكومة ووزيرى الداخلية والدولة فلا يزالون يأملون فى اعادة النظر فى هذا القرار بما يحقق المساواة والعدل .

**شركة الملح والصودا المصرية**

تلفت نظر حضرات عملائها الكرام الى أن ما نشر بجريدة الزمان الغراء بشأن درجة انصهار المسلى الصناعى لا يتعلق بتاتا بالمسلى النباتى الذى تنتجه الشركة وهو «نباتين ابو الهول» المعد للغذاء الغنى عن كل اعلان من حيث النقاوة والجودة والطعم الشهى

والشركة تعنى دائما فى اعداد « نباتين ابو الهول » تحت اشراف اخصائيين يجهزونه وفق الشروط الصحية ، وقد عرضت مواصفات اعداد « نباتين ابو الهول » على اللجنة الفنية المختصة بصحة بلدية الاسكندرية فوافقت عليها كل الموافقة .

وبهذا فالاعلان المشار اليه بعاليه لا يمت بانتاج شركة الملح والصودا المصرية بصلة ما .

# الحياة الاجتماعية

**الحزب النسائى الوطنى**

وجه الحزب النسائى الوطنى الدعوة لحضور حفلة تكريم تقام للام المثلى السيدة انصاف هانم سرى حرم منصور فهمى باشا لمناسبة انتخابها لتمثيل الام المصرية فى مؤتمر يوم الامومة العالمى بالولايات المتحدة وذلك فى الساعة السابعة من مساء يوم ١٢ الجارى بنادى رابطة خريجى معاهد فرنسا ٢ شارع كريم الدولة

---

زار امس نواب ومندوبو مجلس الدولة حضرة صاحب السعادة محمد حسن العشماوى باشا رئيس لجنة العدل بمجلس الشيوخ وحضرة صاحب العزة كامل يوسف صالح بك رئيس اللجنة التشريعية بمجلس النواب لشكرهما بمناسبة موافقة اللجنتين على رفع مرتبات رجال مجلس الدولة . وطلبوا من حضرتيهما تبليغ هذا الشكر لحضرات اعضاء اللجنتين .

---

بارح الاسكندرية على الباخرة « باتشى » الى مرسيليا ومنها الى مختلف بلدان اوربا المسيو توركوم جاريان احد اصحاب محلات تصيب توركوم تصحبه العائلة حيث ينوى دراسة جميع النواحى التى تهم الصناعات المصرية

---

لجنة الوفد بكوم الشيخ سلامة بالموسكى لترفع اصدق التهانى الى حضرتى الاستاذين حنفى فرج وعبد العزيز امين بنجاحهما الباهر فى انتخابات الغرفة التجاريه وتتمنى لحضرتيهما دوام النجاح فى ظل مليكنا المحبوب وتحت رايه زعيمنا الامين . اسماعيل ادريس . زكى الحريرى . حسن بهجت . احمد سليمان . احمد عبد الهادى . الهادى احمد ابراهيم . محمد عزت

**شكر وتقدير**

بعد أن من الله بنعمة الشفاء على الاستاذ احمد امام شافعى يسره ان يقدم الشكر الى كل من تفضل بزيارته والاستفسار عنه اثناء مرضه ويخص بالشكر سعادة الدكتور حسن بك فهمى خليل مدير مستشفى الحميات بامبابة وحضرات الاطباء وكبيرة الممرضات والممرضات ويرجو الله ان يديم عليهم جميعا نعمة العافية

---

رزق الاستاذ جمال ابو النجا بشركة التوزيع المصرية بمولودة أسماها « نادية » جعلها الله من ابناء السعادة

**بمناسبة انتقال الوزارة**
الى الاسكندرية

قررت شركة مصر للطيران تسيير طائرات البولمان الطائر من القاهرة الى الاسكندرية وبالعكس طوال اليوم وذلك حتى يتمكن حضرات اصحاب المعالى الوزراء واعضاء مجلسى البرلمان ورجال المال والاعمال والمصطافين من الانتقال السريع والمريح بين العاصمتين

# كبيرة ممثلات الشرق

**فاطمة رشدى**

ستقوم برحلتها التمثيلية بالوجهين القبلى والبحرى فى شهرى يوليه واغسطس وجميع الاتفاقات الخاصة ببيع الحفلات بمكتبها شارع دوبريه رقم ١٧ بالقاهرة مع محمد افندى غانم

**حادث فريد فى نوعه**
**بكازينو اوبرا**

تتسابق الجماهير كل يوم وكل حفلة على مشاهدة فيلم ( محبوب العائلة ) بسينما اوبرا والايرادات التى تحصلها ادارة السينما .. او تصل الى المنتج .. او ضريبة الملاهى تؤيد ذلك .. ولن يصل الى مثل هذه الايرادات الا الفيلم الممتاز الحائز لثقة الجمهور .. ورغم هذا فان شركة افلام القاهرة قررت فجأة الا يمتد عرض الفيلم أسبوعا ثالثا ولذا لم يبق من عرضه الا اربعة ايام فقط تبدأ من اليوم

**سكك حديد وتلغرافات وتليفونات**
الحكومة المصرية
**نظام السهم الاخضر**

يتشرف المدير العام باعلان الجمهور بانه تحقيقا لرغبة المصدرين ادخلت المصلحة نظاما خاصا اطلق عليه « نظام السهم الاخضر » من شأنه توجيه عناية خاصة لسرعة نقل الطرود المحزومة مقابل رسوم اضافية وتطلب التفاصيل من جميع المحطات .

مصطفى احمد الوليلى التاجر بدمنهور يقدم وافر الشكر لحضرات زملائه التجار الذين اولوه ثقتهم بانتخابه عضوا للغرفة التجارية ويشكر حضرات المهنئين

---

نظيم راشد بهنسى الفنان بدمنهور يتقدم بالشكر لمن تفضل بالسؤال عنه وقت مرضه وتهنئته بالشفاء

---

نقابة عمال ومستخدمى مصلحة الطرق والكبارى بطنطا تضم صوتها للاتحاد العام لنقابات عمال الحكومة حيال الطلبات العادلة المقدمة لرفعة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا ونحن نهيب برفعته ان يجيب طلباتنا العادلة حتى تنال حقوقنا كاملة فى ظل مليكها المعظم

**رسائل الجيب الاسلامية**

اليوم مع الباعة حسن البيانى ليلة النصف من شعبان عن مطبعة دار التأليف ٨ شارع يعقوب والثمن ١٠ مليم

**الاحوال**
**تحيد الافلام العربيه الجريئه**

**فى منيل الروضة**

باق بعض اراضى بمنيل الروضة من تقسيم الشركة الانجليزية بالمان مدهشة جدا والدفع على ١٠ سنوات شرفوا بمكاتب الشركة بعمارة الايموبيليا بشارع شريف باشا رقم ٢٦ « ا » بالقاهرة .

**شركة بواخر البوستة الخديوية**
ش . م . م .
**الباخرة « محمد على الكبير »**

ليكن معلوما لدى الركاب بان الباخرة المذكورة اعلاه ستبحر من الاسكندرية فى يوم الخميس ١٥ يونية الساعة الرابعة بعد الظهر الى نابولى وجنوا ومرسيليا ونيويورك .

**ابن الحداد بالمنصورة بالسكة الجديدة تعرض تشكيلات جميله بمناسبه رمضان**

طنطا مكتب المصرى — فاز بالتزكية لعضوية الغرفة التجارية لمديرية الغربية الحاج محمد سعيد فراج صاحب محلات فراج الكبرى بطنطا

طنطا مكتب المصرى — فاز بالتزكية لعضوية الغرفة التجارية لمديرية الغربية الاستاذ مختار عبد العزيز صاحب شركة البن الاهلية بطنطا

**الوبش بطنطا**
**اخصائى الاصواف وجهاز العرايس**

**سكك حديد الحكومة المصرية**

يتشرف المدير العام باعلان الجمهور انه لمناسبة تشغيل القطارين رقم ٩٩١ و ٩٩٢ السريعين بين مصر والاسكندرية ابتداء من يوم الخميس ٨ يونيه الحالى بعربات مكيفة الهواء وبولمان فاخرة واولى وثانية وثالثة ممتازة فسيبطل من هذا التاريخ تسيير العربات ذات الهواء المكيف بقطارى رقم ١٦٤ الذى يبرح القاهرة فى الساعة ١٦٫٠٠ الى الشلال ورقم ١٦٣ الذى يبرح الشلال الساعة ١٧٫٠٠ الى مصر وعربة البولمان من قطارى رقم ٥ الذى يبرح القاهرة الساعة ٦٫٣٠ الى الاسكندرية ورقم ٢٤ الذى يبرح الاسكندرية فى الساعة ١٦٫٠٠ الى مصر .

---

نبه البوليس على سكان المنزل رقم ١٢ بالبرموني ان يتركوا المنزل توسيعا لمبرة محمد على وهم يرجون ان يكون ذلك بحكم المحكمة طبقا للقانون

---

تغيب احمد عبد المجيد الديب سن ٩ سنوات فمن يجده يسلمه لمحمود الديب بالغفاريه مركز بلبيس شرقية



| | | |
|---|---|---|
| ١٠ | بولفار دى كابوسين | 10, Boulevard des Capucines |
| ١١ | بولفار دى كابوسين | 11, Boulevard des Capucines |
| ١٢ | بولفار دى كابوسين | 12, Boulevard des Capucines |
| ١٢ مكرر | بولفار دى كابوسين | 12 bis, Boulevard des Capucines |
| ١٧ | بولفار دى كابوسين | 17, Boulevard des Capucines |
| ٣٠ | بولفار دى كابوسين | 30, Boulevard des Capucines |
| ٣٣ | افنيو دى شان اليزيه | 33, Avenue des Champs Elysées |
| ٩٥ | افنيو دى شان اليزيه | 95, Avenue des Champs Elysées |
| ١١٥ | افنيو دى شان اليزيه | 115, Avenue des Champs Elysées |
| ١٥٢ | افنيو دى شان اليزيه | 152, Avenue des Champs Elysées |
| | بلاس دى ليتوال ( من جهة طريق فريدلاند ) | Place de l'Etoile (côté Avenue Friedland) |
| | بلاس دى ليتوال ( من جهة طريق وجرام ) | Place de l'Etoile (côté Avenue de Wagram) |
| ١ | بولفار دوباليه | 1, Boulevard du Palais |
| ٧ | بولفار سان ميشيل | 7, Boulevard St Michel |
| ٢١ | بولفار سان ميشيل | 21, Boulevard St Michel |
| ٣٣ | بولفار سان ميشيل | 33, Boulevard St Michel |
| ٤٧ | بولفار سان ميشيل | 47, Boulevard St Michel |
| ٦٣ | بولفار سان ميشيل | 63, Boulevard St Michel |
| | بلاس كليشى ( فى مكتبة كليشى ) | Place Clichy (librairie Clichy) |
| ١٥ | بلاس دى لاريبوبليك | 15, Place de la République |
| ١٧٠ | بولفار ماجنتا | 170, Boulevard Magenta |
| | بلاس دوتياتر فرانسيه | Place du Théâtre Français |
| ٢٩ | بولفار دوتامبل | 29, Boulevard du Temple |
| ٢ | افنيو موزار | 2, Avenue Mozart |

# الرياضة

## تقدير الابطال وتحسين حالهم

عملا بالتوجيهات العالية فى سبيل تحسين حالة الابطال الرياضيين ، وما تكنه حكومة الشعب للرياضة والرياضيين ، ارسل سعادة محمد طاهر باشا رئيس اللجنة الاهلية للرياضة البدنية ، الى رفعة مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء ، مذكرة عن حالة افراد بعثة المصارعة الظافرة طلب فيها سعادته ان تعاونهم الحكومة على رفع مستواهم وتمكينهم من المعيشة اللائقة .

واننا نامل ان تاخذ هذه المذكرة طريقها ، حتى يشعر افراد البعثة بتقدير الوطن لهم ووعيه بالنسبة لما ادوه من خدمات جلبت لمصر دعاية واسعة فى بلاد السويد والعالم تعجز عنها اكبر مكاتب السياحة .

## بطولة العالم فى الملاكمة



الملاكم الامريكى لى سافولد الذى تغلب على الملاكم البريطانى بروس وودوك (من الوزن الثقيل) بعد الجولة الرابعة

اقيمت بلندن ملاكمة البطل الامريكى « لى سافولد » والبطل الانجليزى « بروس وودوك » على لقب بطولة اوروبا من الوزن الثقيل ثم اللعب على لقب بطولة العالم

وقبل بداية الملاكمة كان وزن الامريكى ١٩٢ رطل والانجليزى ١٩٠.٥ رطل وظهر تفوق الامريكى من بداية الجولة الاولى حيث كال لخصمه لكمات سريعة قوية ولم يعطه فرصة اللعب او اجادة الدفاع عن نفسه حتى الجولة الرابعة فاصيب وودوك بجرح عميق باعلى عينه اليسرى وغطت الدماء وجهه ولم يتمكن من مواصلة اللعب واعلن فوز سافولد ، وقد كان مقررا للمباراة خمس عشرة جولة

وقد حضر الملاكمة اكثر من خمسين الف مشاهد بتذاكر قيمتها ثمانون الف جنيه

الملاكم البريطانى بروس وودوك بطل الملاكمة السابق من الوزن الثقيل لبريطانيا والامبراطورية وقد هزم امس الاول بعد ان اصيب فوق عينه اليسرى بجرح بالغ من يد الملاكم الامريكى سافون

# رأى البندارى باشا فى المباحثات بين مصر وبريطانيا

بقية المنشور على ص ٧

بالاذهان لم تنس بعد . ثم اخيرا مشروع الضمان الجماعى بين الدول العربية والاتجاه الى استبعاد مسائل السياسة ومسالة السودان

### حوادث مريبة

هذه الحوادث يصعب ان تكون تدرجات مصادفة ومتفرقة لا ارتباط بينها بل هى فى مجموعها ترشح الذهن الى قبول ما اذيع وذكرته فى رسالتى . بل وتصديقه ان لم يكن فى كله وفى جزئياته فعلى الاقل فى مجموعه

### ارتباط الحوادث

وفى هذه الظروف يكون حضور المارشال سليم الى القاهرة مرتبطا بما ضمنته رسالتى المذكورة من ان فى السياسة المصرية تيارات متضاربة لا يؤمن معها الاطمئنان الى مستقبلنا . هذا ما اضعه امام نظر حكومتنا ونظر مواطنى وادعوهم الى التفكير فيما اقول وامعان النظر فيه

### فيم التفاوض ؟

**وهنا تساءل سعادته « وفيم يتفاوض مع سليم ؟ » يقولون ان مصر نقطة استراتيجية تهم بريطانيا ومن معها . ولكن لاى غرض ؟ يجاب على هذا ايضا بانه لغرض الدفاع عن مصالحها . والان فعلى المصريين وعلى من يتولون امورهم ان يدركوا ان هذه المصالح هى النظام الاقتصادى الذى جعل مرافقنا ونظمنا المالية والاقتصادية بل والسياسية فى خدمة اقتصادهم ولمصلحتهم وجعلت خيوطه فى ايديهم . ولهذا النوع من الاستغلال وجد الاحتلال منذ سنة ١٨٨٢ وقد شرحت ذلك فى حديثى الاخير معكم . فاذا ما اذكر ان مصر نقطة استراتيجية فمعنى ذلك بداهة ان تكون لانجلترا قوات لتامين هذه المنطقة ضد المصريين والسودانيين وباقى شعوب الشرق الاوسط والادنى ولا اذكر اهالى الملايو وغيرهم من الذين ستشملهم زيارة المارشال سليم والذين هم يعانون شقاء وبؤسا لا يقل عنا ، هذا هو الهدف الاول والاخير وكل الجهود والمحاولات مبذولة لابتكار حل يحقق هذا الهدف مهما يكن الشكل الذى يصاغ فيه . ولذا لا افهم ان تكون هنالك سياسة مصرية قومية تسلم بهذا الوضع ، الا اذا اريد ارغام الشعب المصرى على ان يبقى فى حالته الحاضرة ، وان تكون مهمة الساسة المصريين ان يتباروا فى قدرتهم على اخضاعه وكبت قرته الدافعة الى التحرر والاذلاله كما كانت الحال فى الماضى القريب والبعيد منذ الاحتلال ما عدا فترات قليلة تولتها حكومات ترتكز على ارادة الشعب المصرى وتستلهم القوة والتوجيه من ارادته وتتفاعل معه ومثل هذه السياسة ، فى اعتقادى محكوم عليها بالفشل .. فلتتدبر**

### حركة ارهاب

اما ما يقال من الميدان الدولى واضطرابه لتبرير مهمة المارشال سليم ليهيئنا معه الى سياسة الحرب العدوانية فانى اكتفى اليوم بان اذكر ما وافيت حكومتى به قبل الان ومنذ زمن فى رسالة مطولة فى هذا الصدد قلت فيها :

من تعليقات سوريا المختلفة ومنها الرسمية وما تنشره الصحف والاذاعة ان مدلول هذه الاقوال يمتد الى الحالة الراهنة فى الشرق الاوسط وبخاصة ما هو جار الان بمصر ويسود الاعتقاد هنا **ان انجلترا تعمل على تهيئة جو مصطنع من الفزع والاضطراب والتلويح بشبح حرب ثالثة ، وبخطر الغزو الروسى وخطر الشيوعية ثم بالحديث عن القنبلة الذرية الخ للتاثير على الاعصاب واشاعة جو ملائم كى تستبقى مصر والشرق فى كنفها وتحت نفوذها على صورة ما وتجعل مصر تستكين وتانس الى هذا الوضع وذلك فى سبيل تحقيق اغراضها الاقتصادية الاستغلالية لا لمصلحة مصر ولا للدفاع عن مصر . ويقول المعلقون الخبراء ان انجلترا وحدها لن تستطيع بقواتها ان تدافع عن نفسها ولا عن غيرها . الخ ... »**

### عبث بريطانى

ولقد سمعت بالامس تعليقا من محطة الاذاعة البريطانية تمهد به لمهمة المارشال سليم فى مصر مضمونه ان انجلترا قبلت ان تكون معسكرة للقوات الامريكية وان تشترك معها امريكا فى الدفاع ، وكذلك حال فرنسا . ويقول المعلق ، وهو لسان حال وزارة الخارجية البريطانية كيف لا تقبل مصر ما تقبله انجلترا . وفى صباح اليوم وجدت اثرا لهذه الدعاية فى بعض الصحف المصرية

### موقفنا وظروفنا

« ولذا اقول ان علينا جميعا ان نفهم موقفنا وظروفنا فنحن لا نجاور انجلترا ولكننا والشرق كله منطقة نفوذ لها وللغرب ، عشنا تحت الاستغلال الاستعمارى هذا ، وهو الذى انتج ما نحن فيه الان من سوء الملبس وسوء المسكن وسوء الماكل وانحطاط مستوى المعيشة الى الحد الذى يضرب به المثل ويتحدى من ذكره . والشعب المصرى يجاهد لانهاء حالة الاستعمار بكل ظروفه والتخلص من نتائجه ....

### تصميم الشعب المصرى

**هذا هو تصميم الشعب المصرى وفى سبيله ، يسير مع هذه الغاية التى يرسمها هو بنفسه لا يمكن ان نكون محل تاييده ونفعه** . اما انجلترا ومن معها فاذا قبلت احتلال امريكا فلتعاونها هذه على استبقاء ما لها من مستعمرات ولامريكا فى هذا مصلحة كبرى . **ويكفى ان اذكر ما يردده الامريكيون انفسهم من انهم يعتبرون انهم هم الوارث الشرعى للامبراطورية البريطانية**

وقد قال احد زملائى الدبلوماسيين اثناء استعراضنا الحوادث الدولية : ان الحروب الماضية الى سنة ١٩١٤ كانت على ميراث الرجل المريض اى الامبراطورية العثمانية وكان مدعو الوراثة متعددين اما اليوم **فلا يدعى وراثة الاستعمار الغربى ولما بقى من الامبراطورية البريطانية الا امريكا الحديثة**

ولا اطيل فى هذا فارائى فيه معروفة وانى اعطيكم اليوم وثيقة اخرى بعثت بها الى دولة ابراهيم عبد الهادى باشا رئيس الوزراء الاسبق ارى من الفائدة نشرها الان وقد شفعت هذه الرسالة برسالة اخرى كما وعدت فيها بانه ربما سنحت فرصة لنشرها فى القريب العاجل وارجو مواطنى ان يمعنوا النظر فيما تضمنته هذه الوثيقة وان يتتبعوا مجريات الحوادث فى الفترة التالية لها سواء عندنا او فيما جرى من الاحداث فى الميدان الدولى وبخاصة فى الشرق الاقصى ، واثره فى التوازن الدولى وفى منظمة الامم المتحدة ومجلس الامن

### نداء الى الساسة

كما انى اتقدم الى ساستنا جميعا بان يفكروا فى ان تكون سياستنا قومية ايجابية لا كما هى الان سلبية لا تصدر عن المصلحة القومية ، اذا كنا جادين حقا فى ان نخرج من الاستعمار ونستكمل سيادتنا لنستطيع ان نوجه جهودنا بانفسنا بما يرفع مستوانا الادبى والمادى ويعالج مشاكلنا التى نعانيها الان والتى فى رايى ، ستتفاقم اذا امعنا السير فى الطريق الذى نسير فيه الان وفى الاتجاه الحالى فى الخارج وفى الداخل

### نص الرسالة

رسالة ارسلت الى دولة ابراهيم عبد الهادى باشا من وزير مصر المفوض السابق فى موسكو ( كامل البندارى باشا ) فى ١١ فبراير سنة ١٩٤٩ قال فيها بعد الديباجة :

### الحالة الدولية

نظرا للحالة الدولية ولدقة موقفنا ورغبتى الصادقة فى مؤازرتكم رايت ان ابادر بان ابعث لكم بهذا على عجل ليكون تحت نظركم فى هذه الفترة الدقيقة الخطيرة التى اظنها ذات اثر كبير فى تاريخنا

### الحلف الاوربى

١ – ان الحلف الاولى بين انجلترا ومن معها يقوم على التضامن فى استبقاء الاستعمار والنفوذ المالى والاقتصادى لتلك الدول . وحلف الاطلنطى هو لتاييد وتمكين هذه السياسة ولتحقيق هذه الاغراض ولاستغلال الامم الضعيفة والمستضعفة او ما يسمونه **بالشعوب المتاخرة وتقسيم الشرق الاوسط الى مناطق نفوذ**

### السياسة الاستعمارية

٢ – ان مصر تقع من خططهم فى صميم السياسة الاستعمارية

٣ – فيما يتعلق بالاتحاد السوفيتى ، تاركا جانبا اراءه السياسية بالنسبة للمثل التى يعتنقها وينادى بها ، فان مناهضة الاستعمار ، لحسن الحظ ، هى من الاسس التى يقوم عليها وجوده ، وهى مثار العداء بينه وبين الكتلة الغربية ، والاسباب للحرب الباردة او الملتهبة ، الا هذا فقد فشلت المساعى التى بذلت من جانب انجلترا لحمله على تغيير سياسته والعدول عن مهاجمة الاستعمار وخابت الامال التى كانت تتردد فى نفوس الساسة البريطانيين اثناء الحرب وفى المدة التى تلتها الى سنة ١٩٤٦ . وقد دارت اثناء وجودى بالقاهرة لحكومتى تفاصيل المساعى التى تم بها بيمن لدى الكرملين فى هذا الصدد ، وكان مركز انجلترا فى مصر والسودان والشرق الاوسط بعض ما تناولته مساعيه ومفاوضاته . واشير بهذه المناسبة الى برقية الوزارة رقم ١٧ لسنة ١٩٤٧ وبرقيتى رقم ٢٠ و٢١ للسنة نفسها . **وكل ما يقال عن التوسع الروسى والسيطرة على العالم كلام يعوزه القليل من الواقع** وارجوكم ان تعطونى شيئا من الثقة فى هذا فانى لم اصل الى هذا الراى الا بعد بحث واستقراء للحوادث وتروٍ وتفكير عميق وانما احمل فى نفسى مسئولية بلادى واصلاحى لها الذى تعرفونه وللملك الذى احسن الظن بى

### مصر ليست هدفا

٤ – ان مصر بموقعها ليست هدفا للاتحاد السوفيتى فهى لا تجاوره وليست هى بطريق له الى ما بعدها شرقا او غربا واحيل الى برقيتى رقم ٢ لسنة ١٩٤٩ . ان الاتحاد السوفيتى يتصل بايران وعلى مقربة من العراق وفى صميم الشرق الاقصى واستطيع ان اذكر انه لا شىء يمنعه ، اذا اراد – وكان يسير على نفس السياسة الاستعمارية القديمة – من ان يكون على الخليج الفارسى فى منطقة ابار الزيت فى العراق ، ولا يغير من رايى هذا ما يذاع عن قوات امريكا وانجلترا فان لدى فى هذا الصدد من المعلومات واراء الخبراء الثقة ، ما رجح صدقه وزعماء الاتحاد **السوفيتى ما فتئوا يرددون ويعتقدون ان السلم معقول وانهم قادرون على كفالته الى زمن طويل رغم هستريا الحرب المنتشرة فى كثير من الاوساط فى بعض الدول الاخرى**

### الحالة الداخلية

٥ – انى مدرك الحالة الداخلية عندنا وما فيها من عوامل القلق والاضطراب وقد افضيت لكم بما اراه وتبادلنا الراى وتفاهمنا فى احاديثنا اثناء وجودى بالقاهرة ومدرك ايضا ظروف ماساة فلسطين وما تطورت اليه وما تخلف عنها واعتقادى ثابت ان انجلترا التى تهدد كياننا مستغلة الظروف لتقتطع منا السودان وهو مقوم حياتنا . وما زالت قواتها تحتل بلادنا وتسعى للتعاون مع الولايات المتحدة وتستمد عونها للضغط علينا والتلاعب بحياتنا واستبقائنا فى هذه الحالة التعسة

### الظروف مهياة

**ومن رايى ان الظروف على عكس ما يبدو مهياة لئلا تندفع مصر فيما يعرض عليها من التحالف ايا كان ومع اى كان وان نواجه امريكا وغيرها بهذه الحالة وبالحقائق وان نقف موقف الرافض المتحفظ** وان نتاثر بالدعاية الانجلوسكسونية وتعمل على عدم مسايرتها وترويجها على حساب مصر والمصلحة القومية . واستاذنكم ان اذكر انى كنت فيما وافيت حكومتى به واقعيا انظر الى الامور على حقيقتها وبالنظر المصرى الصميم ومن الزاوية المصرية البحت واظن ان جميع الحوادث مع الزمن صدقتنى وايدتنى وانى اذا ادعو الى سياسة قومية مستقلة بمناى من التكتل الغربى الاستعمارى المسرف فانى لا ادعو الى ارتباط سياسى مع الاتحاد السوفيتى اذ عناصر هذا الارتباط غير متوافرة لا من ظروفنا ولا من موقع البلدين من بعضهما . **وكل ما اراه لمصلحة مصر ان يعتبر المركز الذى وصلت اليه هنا مع حسن استعداد هذه الدولة الكبرى والمركز الذى تشغله فى الحياة الدولية بسياستها ضد الاستعمار سندا وعاملا من العوامل التى ندخلها فى حسابنا ونعتمد عليه بقدر ما تقتضيه ظروفنا ومصلحتنا ليتوافر لنا شىء من التوازن الدولى فى الظروف الصعبة التى تكتنفنا الان والتى يحتمل ان نواجهها قريبا .** وارجو الا يقلل من شان هذا العامل وان ينظر اليه بعين الاعتبار والحرص عليه

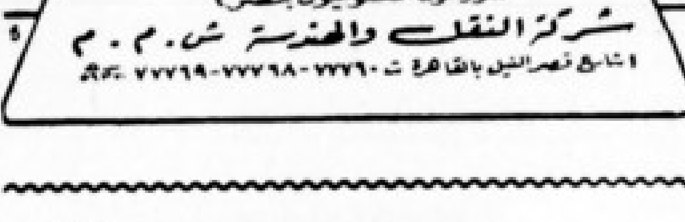
### تغير الاوضاع

**٦ – ان ما يسود الحياة الدولية من تطور عام هائل وبخاصة فى الشرق الاقصى وغيره لا يستهان به اذ من شانه ان يغير** تغييرا فى الاوضاع ويؤثر فى التوازن الدولى وفى مجلس الامن ومنظمة الامم المتحدة ومن سداد الراى فى نظرى الا نغفل هذا التطور من حسابنا ولا نستقل نتائجه المحتملة

٧ – الخلاصة اوصى بان نقف موقفا ثائرا فى هذه الظروف على السياسة البريطانية مع الصلابة والحزم ومع الثقة التامة بانفسنا وبالمستقبل وان تتخذوا من موقفى عاملا مساعدا . وساكتب لدولتكم رسالة شخصية ببيان اوفى

ولكم تحياتى القلبية والله يحفظكم ويرعاكم ويكتب لكم النجاح .

















## كل عقدة ولها حل

**الاسم : محمد دهشان**
**العمل : امين صندوق رابطة موظفى ومستخدمى الحكومة بحلوان**

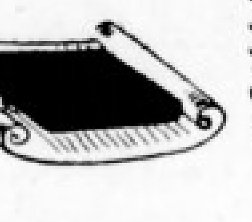
يوجد الآن فى منطقة حلوان قطع ارض فضاء مقسمة ومعدة للبناء، وقد تقدمنا للجهات المختصة بطلب تخصيص بعض هذه القطع لاعضاء الرابطة بحلوان للمساهمة فى تخفيف ازمة الغلاء، وحتى تستقر فى اماكن تريحنا وتريح الناس الذين يبحثون عن مساكن تأويهم . ولكننا حتى الآن لم نحظ برد على طلبنا الذى دفعناه فى ٢٢ ابريل عام ١٩٥٠

**يقول السيد محمد سيع بك وكيل مصلحة الاملاك الاميرية**

يبحث طلب الرابطة العامة لمستخدمى الحكومة الخاص بشراء قطعة ارض فضاء لاقامة مساكن عليها بجهة حلوان وتبين انه لم يصدر مرسوم ملكى باعتماد تقسيمها لغاية الآن حتى يمكن تزويد الارض بالمرافق العامة قبل السير فى بيعها طبقا لقانون التنظيم

**الاسم : محمد عبد المنعم**
**العمل : بالجمارك باسكندرية**

« فكر ساعة خير من عبادة الف عام » هل هذا حديث صحيح ارجو تصحيحه اذا كان كذلك ؟



**يقول الاستاذ عبد الوهاب حمودة استاذ الادب الحديث بكلية الاداب**

ذكر الفاكهانى هذا الحديث بلفظ « فكر ساعة خير من عبادة سنة » وفى لفظ « ستين سنة » ، وقال انه من كلام سرى السقطى الصوفى وذكره فى الجامع الصغير بلفظ فكرة ساعة خير من عبادة ستين سنة وورد عن ابن عباس ابى الدرداء بلفظ فكرة ساعة خير من عبادة ستين سنة

فهو اذن لم يكن حديثا مرفوعا الى النبى صلى الله عليه وسلم

**الاسم : ج . عبد اللطيف**
**العمل : مدرسة بطنطا**

اصبت فى طفولتى بمرض جلدى فى راسى وعولجت على يد الطبيب ونجح العلاج ومن بعدها نما شعرى بغزارة الا انه عندما بلغت سن الثامنة عشر من عمرى بدأ شعرى فى السقوط من الخلف اثناء التمشيط ولكنه بقى كما هو من الامام . فهل من علاج ؟

**يقول الدكتور محمد الظواهرى اخصائى الامراض الجلدية**

ننصحك بعمل مرهم مكون من ٢ ٪ من كل من كبريت مرسب وحامض الساليسيليك و ٥ ٪ زيت خروع فى فازلين تدهن به جلدة الرأس مرة كل ليلتين ثم تغسل الرأس فى صباح هذه الليلة بماء فاتر وصابونة كبريت بنسبة ١ ٪

كما ننصح بتعاطى اقراص فيتامين « ب » المركب بمقدار قرص قبل الاكل ، ثلاث مرات يوميا ويستحسن عدم وضع زيوت اثناء تصفيف الشعر

**الاسم : احمد على محمد**
**العمل : ... بالاسكندرية**

انا فى الثالثة والعشرين من عمرى اشعر الآن بان صحتى معتلة دائما وقد سبق لى ان عرضت نفسى على عدة اطباء لمعرفة ما اذا كان هناك مرض حقا ام لا ... ولكنهم جميعا اخبرونى باننى سليم ولا اعانى مرضا ما ... فهل تكون حالتى هذه احدى الظواهر النفسية ؟ ... انى امتنع الآن عن مزاولة الرياضة البدنية كما اصبحت لا احب حياة المرح والمجون . ودائما اقبع قابعا فى دارى لا اخرج منها الا للعمل لم اعوده هاجى حتى تغيرت من حياتى واصبحت مملة فى نظرى

**يقول الدكتور محمد زكى الحفنى بك اخصائى علم النفس**

ارجو ان تكتب لنا اكثر عن حياتك الشخصية والاشخاص الذين تعيش معهم فى المنزل وشيئا عن معاملة والديك او الاشخاص الكبار ، وان تخبرنا هل كنت تمارس الرياضة فى المدرسة وهل كنت مبرزا فيها وهل كنت تلقى تشجيعا ؟

**ردود قصيرة**

**الاسم : البيومى محمد النمر**
**العمل : خادم مسجد بمنوف**

لم تعتمد الميزانية حتى الآن

**الاسم : م . م . ع**
**العمل : بالسيدة زينب**

هى منافية للشرع .. وعليك بالرياضة البدنية وقراءة الكتب العلمية

**الاسم : سيد . م . مصطفى**
**العمل : بمدرسة التوفيقية**

العزيمة والارادة هما اساس النجاح ... وهو ما ينقصك فحاول ان تكتسب لنفسك روح العزيمة وتقدم فورا على مهمتك

**الاسم : يس . ع . عويضة**
**العمل : ترزى بالاسماعيلية**

ليس هذا من اختصاص مصلحة المبانى فاتصل باحد المهندسين المعماريين



# الأسطول بعد الجيش

**بقلم الأستاذ محمد عبد الله عنان**

كان للحوادث والتطورات الاخيرة فضل التنويه باهمية قوى البلاد الدفاعية ووجوب السعى الحثيث الى تدعيمها ، والعمل على اصلاح الجيش المصرى والنهوض بمستواه ؛ وتزويده بمختلف الاسلحة والعتاد الحديثة . وقد تناول « المصرى » هذا الموضوع غير مرة مبينا خطورته ووجوب اتخاذ الخطوات الناجعة لتحقيق هذا الاصلاح الحيوى بالنسبة لمستقبل البلاد وأمنها وسلامتها

ومما يدعو الى الغبطة ان نرى ولاة الامر يولون هذه المسألة عناية خاصة ، ويبذلون جهودا مشكورة فى سبيل تنظيم الجيش والنهوض باسلحته المختلفة وشراء الاسلحة الحديثة ؛ والبدء بانشاء المصانع الحربية لانتاج بعض انواع الذخيرة وغير ذلك مما نقرأ اخباره يوما بعد يوم

بيد ان هناك ناحية فى قوى مصر الدفاعية يلوح لنا انها لا تحظى بكل ما تقتضيه من العناية . تلك هى القوى البحرية . اجل بذلت الحكومة فى الاعوام الاخيرة بعض الجهود لترقية التدريب البحرى وانشات معهدا لتخريج الضباط البحريين . وكذلك استطاعت مصر ان تضم الى قواتها البحرية بضع مدمرات وسفن حربية صغيرة وذلك بطريق الشراء من انجلترا وامريكا . ولكن هذه الجهود البطيئة المحدودة لا تكفى للنهوض بهذه الناحية من نواحى الدفاع القومى

ان مصر تحسن صنعا بالعمل على احياء قواتها البحرية فى نفس الوقت الذى تعنى فيه بالعمل على تدعيم قواتها الدفاعية البرية والجوية وقد دلت حوادث الحملة الفلسطينية على ان النقص فى الاهبة البحرية كان ضارا بجهود الوحدات الاخرى ، وانه لو كان لدى مصر قوات بحرية كافية لكان لذلك اثره فى تدعيم خططها وضمان نجاحها

واذا اغضينا النظر عن هذه العبرة التى مازالت ماثلة امام عيوننا ، فان مصر هى دولة بحرية بلا مراء وشواطئها المترامية على البحر الابيض المتوسط ، والبحر الاحمر ، تقتضى ان تكون لها قوة بحرية كافية لحماية هذه الشواطئ ، والمحافظة على مياهها الاقليمية ومكافحة اعمال التهريب المتواصلة التى ما زالت ثغرة خطرة تهدد امن البلاد وصحتها العامة

وليس غريبا ان تعنى مصر بالعمل على احياء قوتها البحرية وان يكون لها اسطول يتناسب مع اهمية شواطئها . بل الغريب هو ان تغفل مصر من هذه الحقيقة . واغفالها هو اغفال لتقاليد مصر التاريخية ونسيان لاهمية موقع مصر البحرى ، والمركز الهام الذى يجب ان يكون لها فى مياه شرقى البحر الابيض المتوسط . وما يقتضيه الدفاع عن مدخل قناة السويس وقت الخطر العام

وفى جميع العصور كان لمصر اسطول وقوى بحرية يعتد بها . وكان الاسطول المصرى خلال العصر الوسطى يملك ناحية المياه الشرقية للبحر الابيض المتوسط وينافس اسطول الدولة البيزنطية واسطول البنادقة اعظم اساطيل هذا العصر ، ويجوس خلال هذه المياه ، يحمى ثغور مصر والشام من كل عدوان . ويرجع الفضل الى قوى مصر البحرية فى انقاذ الشرق الاسلامى كله يومئذ من غزوات الصليبيين

وكانت دور الصناعة المصرية او المصانع والاحواض البحرية بمصر والاسكندرية ودمياط تنشئ اعظم الوحدات البحرية فى هذا العصر . وبلغ الاسطول المصرى ايام الدولة الفاطمية زهاء ستمائة سفينة واشتهرت البحرية المصرية ايام الصليبيين بالسفن الحارقة او الحراقات الشهيرة التى كان لها اكبر فضل فى تمزيق قوى الصليبيين ورد جيوشهم عن دمياط . وكان الاسطول المصرى حتى اواخر القرن الخامس عشر عاملا هاما فى حفظ التوازن الدولى فى شرقى البحر الابيض المتوسط . وكانت له يومئذ فتوح مشهورة فى قبرص ورودس . وفى اواخر القرن الخامس عشر ، وفى فاتحة القرن السادس عشر قبيل الفتح العثمانى بقليل نرى مصر تحاول بقواتها البحرية ان تحافظ على طريق الهند القديم الذى كانت تعلق عليه اهمية تجارية خاصة ، وتشتبك مع قوى البرتغال البحرية فى عدة معارك بحرية مشهورة فى مياه باب المندب . بل لقد لبثت مصر حتى بعد الفتح العثمانى تحتفظ بسمعتها البحرية ، فنرى التواريخ الغربية تنوه بشجاعة البحارة السكندريين فى موقعة ليبانتو الشهيرة التى نشبت بين الاسطول العثمانى والاساطيل النصرانية المتحدة ( ١٥٧١ ) واشتركت فيها وحدات بحرية مصرية

بل ما لنا نذهب بعيدا وقد كان لمصر ايام محمد على منذ زهاء قرن وربع قرن فقط اسطول ضخم ؛ وكانت من الدول البحرية التى يحسب حسابها فى مياه شرقى البحر الابيض المتوسط ، وكانت قوى مصر البحرية موزعة فى مياه البحر الابيض والبحر الاحمر ، وكانت دار الصناعة التى انشأها محمد على فى الاسكندرية من اعظم دور الصناعة فى هذا الوقت . واشتبكت القوى البحرية المصرية فى موقعة نافارين مع الاساطيل الاوربية المتحدة ( ١٨٢٧ ) فى معركة بحرية شديدة . ومع ان الاسطول المصرى قد نكب يومئذ واغرقت معظم وحداته فان عبقرية محمد على ابت الا ان تنشئ لمصر اسطولا جديدا قوامه ست وثلاثون قطعة من مختلف الوحدات بها الف وثمانمائة مدفع وكان عدد رجاله نحو ١٨ الف مقاتل ، وانشئت معظم سفنه بالاسكندرية وضمت اليه بعض وحدات اشتريت من الخارج

والآن فاذا لم يكن على ضوء هذه الحقائق التاريخية ، فعلى الاقل ازاء تطور الحوادث الجارية وما تقتضيه مصر من وجوب استكمال اهباتها الدفاعية ، يجب ان يكون لمصر اسطول وقوات بحرية مناسبة تكفى لحاجاتها الدفاعية ، وخصوصا بعد قيام الدولة اليهودية وسيطرتها على شواطئ الشام الجنوبية واهتمامها بانشاء القوى البحرية التى تستطيع ان تهدد المياه الاقليمية المصرية ، والمفروض بالطبع ان مجهود مصر فى هذا السبيل لن يقصد به سوى اغراض دفاعية محضة .

ومن الخطأ ان يقال ان موارد مصر لا تكفى للتوسع فى تحقيق مثل هذه الاهبة ، اذ المفروض ان استكمال اهبات البلاد الدفاعية امر حيوى ويجب ان يكون له المقام الاول . ومن جهة اخرى فانا نرى بلادا مثل تركيا واليونان لها قوات بحرية هامة تكفى لحماية شواطئها ومياهها الاقليمية مع انها لا تقارن بمصر من حيث الموارد بل تقصر عنها فى هذا المضمار بكثير . بيد انها تولى شئونها الدفاعية اهمية خاصة وتخصها باكبر قسط من ميزانيتها . ولقد كان لمصر ايام محمد على جيش عظيم واسطول قوى ولم تكن ميزانية مصر تتجاوز يومئذ ثلاثة ملايين جنيه ؛ وكانت هذه الميزانية المتواضعة كافية للانفاق على الجيش والاسطول ومختلف المرافق الهامة التى اضطلع بها المصلح العظيم . والعبرة فى الواقع بحسن التدبير ومجانبة الشطط فى الانفاق

هذا ولا بد لمصر ايضا ان تعنى بانشاء اسطولها التجارى وهى لم تتقدم الى اليوم كثيرا فى هذا المضمار بالرغم من ان مصالحها الاقتصادية وتجارتها الخارجية المتشعبة تقتضى ان تكون لها سفن تجارية كثيرة تقوم بتصدير محاصيلها ومنتجاتها الى البلاد الخارجية ولا سيما ثغور البحر الابيض المتوسط ، واستيراد ما تقوم باستيراده من المنتجات والسلع الخارجية . ولا يمكن ان يتحرر الاقتصاد المصرى والتجارة الخارجية المصرية من سيطرة هيئات الشحن والسفن الاجنبية الا اذا كان لمصر اسطول تجارى كبير يتولى اعمال النقل البحرى جيئة وذهابا ، ويحمل علم مصر الى سائر الثغور التى تتعامل مصر معها

وعسى ان يكون فيما قرأناه اخيرا من انه قد تكونت برياسة وزير التجارة لجنة للنظر فيما يجب عمله لتقوية اسطول مصر التجارى ما يشعر بان هذا الموضوع قد يسفر فى القريب العاجل عن اتخاذ بعض الخطوات العملية الناجعة .

**محمد عبد الله عنان**

# مفترق الطرق على المسرح الفرنسى



ان « مفرق الطريق » التى الفها بشر فارس ، ونشرها بالعربية سنة ١٩٣٨ لم ينقلها الى الفرنسية اخيرا ، مسرحية مصرية اللغة ، شرقية الطابع ، انسانية المغزى . النضال فيها يهدف الى تغليب الروحانية مع تأمل صوفى ظاهر فى التخييل والتصوير . ومع رمزية ذات طابع خاص لا تخلو من غموض فى بث المواقف الدفينة ومن ظلال فى تلاحق التفكير ، وكذا فيها مفارقات تبدو كأنها تساير المنطق لكن يشده لها الخاطر . وبهذا جاءت « مفرق الطريق » مسرحية طريفة قريبة عما الفناه فى الادب والمسرح .

ولعل كل ذلك كان السبب فى تهيب المسرح المصرى اخراجها . ولعله ايضا كان السبب فى اقدام المسرح الفرنسى على بعثها فى عالم التمثيل . فالغموض الذى صد اهل المسرح عندنا هو الذى حفز اهله هناك . ولا عجب فلابى الهول الغامض سحره عند الغربيين وما هو عندنا الا حجر ملقى فى جوف صحراء .

لقد كنت ممن رحبوا بالمسرحية عند ظهورها فى كتاب . ودافعت عنها ضد خصومها وطالبت كبار الكتاب ان يقولوا كلمتهم فيها . فلم يعرض لها سوى المازنى رحمه الله مقدرا طرافتها . ولقد طال الخصام وكثر الجدل حولها زهاء اربع سنوات

واخيرا عسانا هى ذى قد نجحت على المسرح الفرنسى فقال نقاد فرنسا كلمتهم فيها . ونحن نجتزئ هنا مما قيل سواء لها ام عليها .

**مجلة « آر » ( الفنون ) ٢/٢/١٩٥٠ بقلم ج . فرنسيس دى**

ان المؤلف يقدم نوعا من التمثيل الشعرى فى غاية الصفاء . وانى لا اجد سبيلا الى تلخيص فكرة المسرحية بوساطة المنطق الفرنسى الخاضع لتعاليم ديكارت . فكأن هذه القصة المجردة لا تقع تحت مجهر الفيلسوف . فهى لا تنفذ الى قلوبنا الا من طريق السماع الشعرى

اما الحوار فمما يثير العجب انه مباشر بالرغم من رمزيته وانه بسيط بالرغم من غموضه ولا شك ان لمدير « مسرح الجيب » فضلا كبيرا فى اخراج هذه القصة القصيرة . فهى صعبة جدا . ولقد كان اخراجها يزداد قوة لو ان الممثلين تمهلوا فى الالقاء وضغطوا على بعض الالفاظ اذ ان كل جملة من جمل النص تقتضى زمنا للتأمل

ان الذين يعنون بجوهر المسرح نفسه وبالشعر ينبغى لهم ان يشاهدوا « مفرق الطريق » . فهى عنوان امين لاسلوب اجنبى عنا لكن يقربه الينا ما فيه من مزايا .

ان مسرحية بشر فارس هى احسن القطع الثلاث التى تمثل الآن فى « مسرح الجيب »

**٢٤/١/١٩٥٠ — بقلم جولى**

ان البرنامج الجديد الذى يعرضه علينا « مسرح الجيب » هو من نوع نادر ويحسن به ان يجلب اليه عشاق المسرح الذين لا يرون فيه وسيلة من وسائل هضم الطعام فى هدوء ولا سبيلا الى الاحساس الفاجر ، بل يعتبرونه سببا من اسباب الانتفاضات الجديدة والاتصال باشياء غير مرتقبة . وهذا البرنامج يدل قبل كل شيء على طرافة فى الاختيار وسلامة فى الذوق .

« ومفرق الطريق » التى نقلها مؤلفها من اللغة العربية جاءت مفاجأة لطيفة للناظر . وهى تكشف له عن الشعر الدقيق ومن الرفاهية وكذلك تقرب اليه الاستسلام والقنوط المطمئن ، وهما من الموضوعات التى يعالجها ادب مسرح شرقى اصبحنا نحب ان نطلع على اسراره لاننا اقتنعنا بجاذبيته .

**جريدة « بارول فرانسيز » ٢٥/١/١٩٥٠ — بقلم لان دى فارى .**

ان بشر فارس ينبئ بفن ( كافكا ) التشيكوسلوفاكى . لقد نبت معه فن جديد حقا من اعماق الحضارة المصرية . ماذا تكون « مفرق الطريق » اولا : مأساة انسانية ، متجهة نحو النور الفلسفى ، غارقة فى دفائن وادى النيل . ثم هى سمفونية باربعة اصوات — امرأة وابله وعاشق لم ناى بنظم النغمات بينهم جميعا .

ان الفكرة التى تقوم عليها المسرحية جاءت فى جملة من الصور الموجزة السريعة المتصلة بالحياة الباطنة . وهى تعد مرحلة موفقة فى تطور المسرح المعاصر .

**مجلة « اوبرا » ١/٢/١٩٥٠ — بقلم ا . س**

« ان هذا الكلام الملتبس الشبيه بالتفلسف لا يقرب الينا رسالة المؤلف الغريبة »

**مجلة « القاهرة » ابريل سنة ١٩٥٠ — بقلم مارى ديتيش**

ان الموقف بارع من حيث المأساة ، وهو جوهرى مركز ، يتضخم شيئا فشيئا من دون تجمده .

ان الاسلوب البيانى رائع ، قوى ، مركز ، مشتعل . نحن هنا حقا فى ميدان الشعر المسرحى الرفيع .

**جريدة « فران تيرور » ٢٨/١/١٩٥٠ — بقلم جى فيرو .**

هذا الفصل فيه محاسن الطرافة ومعايب السكون . واذا كان فى الطريق مفرق فانما هو بين الشعر الخاص فى الاسلام ونظرياتنا الاوربية فى فن التمثيل .

**جريدة « الموند » ٤/٢/١٩٥٠ — بقلم بيير فورليه**

ان تقديم اثر ادبى مستمد كله من تقاليد اجنبية من روح الادب الفرنسى من الامور التى تعد من المحاولات الجريئة

والمؤلف على راس حركة ادبية نشأت فى العالم العربى سنة ١٩٣٨ مع ظهور مسرحيته وهذه الحركة قامت تناضل الخطابة الكلامية الجوفاء حيث الالفاظ تستدعى الالفاظ فقط . « فمفرق الطريق » تعد حلقة من حلقات التاريخ الفكرى

**جريدة « الموند » ١٠/٢/١٩٥٠ — بقلم نيولير**

لا شك ان هذا النضال بين العقل والشعور يصلح ان يكون موضوعا رائعا للتأمل والتفكير . ولكنه ليس للمسرح

**جريدة « ديمنشى ماتان » ٣٠/١/١٩٥٠ — بقلم كادبلاك**

ان مسرح الجيب عرض علينا ثلاث مسرحيات : الاولى للمؤلف ( كافكا ) وهى كثيرة الادعاء وفيها رمزية مملة . والثانية للالمانى ( برشت ) وهى تدور على قصة استعمارية فيها ما فيها من الفلاطة

ونحن يسرنا ان نعوض هذا اللوم بان نمدح المسرحية الثالثة وهى للمؤلف المصرى ( بشر فارس ) . وعنوان المسرحية « مفرق الطريق » يثير الحيرة ، اما المسرحية نفسها فهى تعالج فى اسلوب بارع النضال الذى يقوم بين الحب الجسدى والحب الرفيع المتجرد . وهنالك بعض القيم ولكن هنالك ايضا شاعرية وشعورا

**وبعد ، فلا نحسب ان هذه الكلمات فى حاجة الى تعقيب سوى ان اقوالها ناطقة بالترحيب بهذه المسرحية . بالغة الاهتمام بحادث فريد هو خروج مسرحية عربية مصرية على مسرح فرنسى .**

**اما من عجز عن فهم سرها وتذوق شرقيتها فليراجع كلمتى مجلة . « آر » وجريدة . « بارول فرانسيز » .**

**ولم يبق الا ان نقول انه من العجب ان تخرج مسرحية من عندنا فى غير لغتها على مسرح اجنبى فى حين يتهيبها المسرح المصرى فيفوتنا الاستمتاع بها .**

**محمد على رزق**




اسمها جين بريستون .. فتاة طبيعية لا تختلف عن مثيلاتها من بنات حواء فى شيء اللهم الا جمال عينيها النادر .

وهى تعمل سكرتيرة لاحد وكلاء السيارات فى اسكس بانجلترا .. وقد بدأت شهرتها تحلق فى الافاق منذ ثلاثة شهور فقط ، عند ما احست — وهى تؤدى عملها كالمعتاد — بالم شديد فى ضرسها لم تجد معه مفرا من ان تلتمس من رئيسها ان يعفيها من العمل فى ذلك اليوم .. ولكن الرئيس ابى عليها ذلك وقال لها ان الالم سيزول لا محالة اذا نسيته ورددت هذه الكلمات : .. انا لا اشعر بالالم .. ليس هناك ما يؤلمنى ..

وقد كان .. وان هى الا ربع ساعة حتى كان الالم قد زال !! .. ولما ذهبت فى اليوم التالى الى طبيب الاسنان اصر هذا على خلع الضرس .. ولم تعالج الفتاة وطلبت من الطبيب ان يخلعه فورا وبدون ان يستعين باى مخدر !.. وحاول الطبيب اقناع الفتاة بان ذلك سيسبب لها آلاما لا تطاق فضحكت منه وقالت : « انا لا اشعر بالالم » !! ..

وخلع الطبيب الضرس بعد جهد شاق وخرجت جين من عنده وكأن شيئا لم يحدث !!

والعجيب ان جين هذه تستطيع اليوم ان تتحمل كل انواع الالم بدون شكوى .. فاذا « غرزت » فى كفها « دبوسا » نظرت اليك والابتسامة لا تفارق شفتيها وقالت : « وهل فى ذلك ما يؤلم » !!

وتقول ايضا انها لم تشعر بالصداع منذ اكثر من ثلاثة شهور ويكفى — ان احست به — ان تردد هذه الكلمات لنفسها حتى يزول الصداع فى ثوان !!

## شموع تحترق

تناولنا اكثر من مرة بعض المشاكل الخاصة بالكونستبلات ووفينا كل فئة منهم حقها متوخين فى ذلك الصالح العام ومصلحتهم ، وقد وضحنا فى كل ما كتبناه عنهم جميع مطالبهم ، وطالبنا بانصافهم لانه من المؤمنين بنبل رسالتهم وما يقومون به من خدمات وما يتحملونه فى سبيلها من متاعب ومشاق ، وكان من حسن حظ هذه الطائفة ان جاءت كلماتنا فى وقت يتولى فيه وزارة الداخلية معالى فؤاد سراج الدين باشا وهو المعروف بحبه لرجال البوليس وما نظن انهم نالوا من الانصاف مثل ما نالوه فى عهد هذا الرجل الحبيب الى قلوب الجميع ، ولقد اثلج صدورنا ذلك القرار الحكيم الذى اصدره معاليه فى ١٧ مايو ١٩٥٠ الخاص باحتساب ماهية الكونستابل ٩٠ جنيها سنويا من سنة تخرجه فكان هذا منه جميلا لا يغمر نصفه ، وجعل ابناء هذه الطائفة يطمئنون الى مستقبلهم وحياتهم ، ومن هؤلاء من يحمل شهادة اتمام الدراسة الابتدائية ومنهم من يحمل شهادة الكفاءة وعددهم يربو على الالف كونستابل كما ان من بينهم فئة صغيرة من حملة الثقافة وعددهم حوالى الستين كونستبلا وهم دفعة ١٩٤٥ ولهذه الفئة الصغيرة مطالب سبق ان تناولناها وتتلخص فى ان بتطبيق القرار الاخير عليهم ما يؤخر اقدميتهم التى اكتسبوها مدة خمس سنوات بما اكتسبوه من القرار السابق الصادر فى ١٩٤٣ ويقولون انهم عند ما التحقوا بقسم الكونستبلات طبقا لقرار ١٩٤٣ كانوا يأملون فى مستقبل هيأه لهم هذا القرار ولولا ذلك ما التحقوا بهذا السلك لان الذى يعنيهم اقدميتهم التى تدفعهم الى المستقبل الذى يتطلعون اليه كحملة لشهادة الثقافة راوا الطريق امامهم فشقوه اعتمادا على قرار وزارى اطمأنت قلوبهم اليه ... هذا ما قالوه وليس لدينا عليه اى تعليق لاننا لا ندرى مدى ما اتخذته اللجنة التى تولت قضيتهم من تفاصيل خاصة بهم . فان كان المسئولون قد اعتبروا خريجى قسم الكونستبلات متساوين فى دراساتهم العسكرية غير مراعين فى ذلك ما يحملوه من شهادات فهذا راى يتعلق بهم وليس لنا ان نتناوله لانهم ادرى منا بقوانين البوليس ونظمه ولوائحه التى تهدف الى الصالح العام ومصلحة هؤلاء الكونستبلات جميعا ، اما اذا كان غير ذلك فاننا نرجوان ينال حملة الثقافة دفعة ١٩٤٥ عطف معالى وزير الداخلية اذا كان هذا لا يتعارض والقرارات التى صدرت بشأن الكونستبلات جميعا — والعمل على تحقيق ما تقدموا به من التماسات الى المسئولين بالوزارة

ويهمنا ان نذكر بهذه المناسبة ان مالمسناه فى ابناء هذه الطائفة الكادحة العاملة على اختلاف فئاتها ، تفانيها فى الوفاء لمعالى وزير الداخلية ودعائها الدائم له لما نالوه فى عهده من انصاف وما اكتسبوه من حقوق كانت منهم مسلوبة

**محمود يوسف**



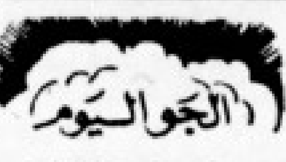
# المصرى

يصدرها ويدير سياستها الوفد المصرى
صاحب الجريدة : محمود ابوالفتح
رئيس التحرير المسئول : احمد ابوالفتح





| ظهر | عصر | مغرب | عشاء | فجر | شروق |
|---|---|---|---|---|---|
| ت ق | ت ق | ت ق | ت ق | ت ق | ت ق |
| ١١ ٥٤ | ٣ ٣٠ | ٦ ٥٤ | ٨ ٢٧ | ٣ ٩ | ٤ ٥٣ |




يستمر اليوم الجو لطيفا نوعا برياح شمالية غربية خفيفة معتدلة وقليل من السحاب المنخفض قرب الساحل




| | عند الظهر | عند الفجر |
|---|---|---|
| مرسى مطروح | ٢٤ | ١٧ |
| الإسكندرية | ٢٦ | ٢٠ |
| دمياط | ٢٧ | ١٩ |
| بور سعيد | ٢٧ | ٢٢ |
| السويس | ٢٥ | ٢١ |
| القاهرة | ٣٣ | ٢٠ |
| حلوان | ٣٢ | ١٩ |
| المنيا | ٣٦ | ١٩ |
| اسيوط | ٣٨ | ٢١ |
| الاقصر | ٣٩ | ٢٢ |
| اسوان | — | ٢٦ |

## الراديو

٦٫٣٠ موسيقى ٦٫٣٠ تمرينات رياضية ٦٫٤٠ قرآن كريم – الشيخ محمد سليمان طنطاوى ٧٫١٠ حديث دينى ٧٫٢٠ موسيقى ٧٫٣٠ الاخبار ٧٫٤٠ موسيقى واغنية ٢٫٠٠ منوعات ٢٫٣٠ الاخبار ٢٫٥٠ اغنية لمحمد عبد الوهاب ٥٫٣٠ موسيقى ٥٫٤٠ الحان من فيلم – شاطئ الغرام ٦٫٠٠ من الحان سيد درويش ٦٫١٠ ركن الاغانى الخفيفة ٦٫٣٠ حديث ٦٫٤٠ حليم الرومى – غناء ٧٫٠٠ موسيقى ٧٫١٠ قرآن كريم – الشيخ عبد الفتاح الشعشاعى ٧٫٤٠ ركن الريف ٨٫١٠ الحان مراكشية ٨٫٣٠ الاخبار ٨٫٥٠ القائم على الناس ٩٫٠٠ امال حسين غناء ٩٫١٠ حديث ٩٫٣٠ اغنية لابراهيم حمودة ٩٫٤٠ الاحتفال بذكرى المرحوم نجيب الريحانى ١١٫٠٠ الخ الاذاعة وقراءة برنامج الغد – السلام الوطنى – ختام

## أين تذهب هذا المساء

### الملاهى

الكيت كات – فرقة الفنانة رجاء توفيق – اميرة امير • الجنيدى • شفيق جلال • عواطف • رجاء • باليه استافينوس

فرقة بيبا بكازينو الكوبرى ت ٩٧٦١٦ استعراض (اهل الهوى) من الفنانة بيبا ومحمد عبد المطلب وكواكب المسرح والسينما والاذاعة

كازينو صفية حلمى – اسكتش ( عنبر المجانين ) نجاح عبده • زوزو حلمى واجمل الرقصات

مسرح كازينو شهرزاد – شارع الفريك – استعراضات منولوجات – رقص – طرب – مشروبات ممتازة

### وسط البلد

### دور السينما

اوبرا – محسوب العائلة لمثل تحية كاريوكا واسماعيل يس

بارامونت – روايتان الفرسان الثلاثة تمثيل لانا تيرنر وجين كيلى

حديقة الازبكية – روايتان جونى بيلندا وجون يعشق مارى

حديقة الكرنك – روايتان ميتة الابطال وعودة الثلاثة

حديقة ركس – روايتان الفرقة الباسلة والشباب الابدى

حديقة سان جيمس – روايتان بينكى ورسالة الى جارسيا

حديقة سامى – الهمس للفتيات لمثل دانيل ديلوم

ديانا – تكساس تمثيل جوان بنيت وراندولف سكوت

راديو – دائما فى قلبى تمثيل جلوريا وارين وكاى فرنسيس

ريفولى – صباح الخير تمثيل بنج كروسبى وبارى فيتزجرالد

ستراند – روايتان الى الغرب ودماء ورمال

ستوديو مصر – دموع الفرح لمثل احمد سالم ومديحة يسرى

كايرو بالاس – قصة كل ربيع تمثيل راى ميلاند وجين بيترز

كوزمو – ملاك الرحمة تمثيل يوسف وهبى بك ورقية ابراهيم

مترو – الاب العظيم تمثيل جريجورى بك والفا جاردنر

### السيدة زينب

الاهلى – روايتان المرأة شيطان وتشيه الامل

الشرق – روايتان منديل الحلو والفرقة البهيجة

الهلال – روايتان ليل فى الظلام وشارع محمد على

حديقة الهلال – روايتان اميرة الجزيرة وعريس من استانبول

### الظاهر وفاروق

ريالتو – روايتان بنت باريز وفى جزيرة ما

مصر – روايتان بنت باريز وليس من يعيش الى الابد

هوليوود – روايتان فتاة من فلسطين والنجمة السوداء

### شبرا

شبرا بالاس روايتان الزوجة السابعة واميرة الجزيرة

### الجيزة

روضة الصيفى – شارع النيل ت ٤٨٩٠١ روايتان قراصنة مونتراى وغرام وانتقام

شهرزاد بالجيزة – ت ١٥٦٩٣ – روايتان ابيك انت وسلامة فى خير

### القبة ومصر الجديدة

هونولولو الصيفى – بحدائق القبة – يومى الندى تمثيل يوسف وهبى وميمى شكيب وحلقات

حديقة الفالوجا – منشية البكرى – السندباد البحرى بالالوان الطبيعية

الملك فاروق ت ٦٤٣٦٣ – اجازة فى المكسيك تمثيل والتر بيدجن وجوزى اتربى

روكسى – حياة سهلة تمثيل فيكتور ماتيور ولوسيل بول

كشمير – ليلة العيد تمثيل شادية ومحمود شكوكو واسماعيل يس

نورماندى – طرزان وقردته تمثيل جونى ويسمولر

### ملاهى الاسكندرية

فرقة الكواكب بكازينو مونت كارلو – زينب عبده – مازن الانصارى • تابلوهات غنائية راقصة

كازينو امباسادور عطيات حسين وفرقتها برنامج استعراضى مع بنكى الفنانين وسوزى فارس

كازينو بلافيستا – ليل الشقراء وفرقتها لاول مرة بالاسكندرية • استعراضات غنائية راقصة

مطعم وكازينو اباظة باسبورتنج – ماكولات شهية – مشروبات • جو ساحل بديع – خدمة ممتازة

### دور السينما

استراند – سارق الدراجات

الشرق – روايتان نافورة طرزان السحرية ولهب ساحل البربر

بارك – مكتب الغرام تمثيل محمد امين وهدى شمس الدين

ريالتو – الحبل تمثيل جيمس ستيوارت وجون شتنلر

ريو – الكندى الهاوى تمثيل راندولف سكوت وجين ويات

سبورتنج – روايتان العروس تتنمر وليالى الانس

ركال – المرأة السابعة تمثيل مارى كوينى ومحمد فوزى

لاجتيه – روايتان الشودة من الهند وسلاحها ام

### الاسماعيلية

فاروق – فاطمة تمثيل ام كلثوم وانور وجدى

# إحالة مشروع محكمة العدل العربية الى مجلس الجامعة فى الدورة المقبلة

قابل مندوب « المصرى » سعادة فؤاد عمون بك مدير الخارجية اللبنانية ومندوب لبنان فى اللجنة التحضيرية لوضع دستور محكمة العدل العربية

وساله مندوب « المصرى » عما انجزته اللجنة الثلاثية المشتغلة بوضع مشروع نظام محكمة العدل العربية بصفته احد اعضائها

فاجاب : لقد باشرت اللجنة التحضيرية عملها مستضيئة بمشروعين اعدت احدهما والثانى اعدته الادارة القانونية للامانة العامة للجامعة

## اختصاص قضائى

ويبدو انه سيكون لمحكمة العدل اختصاص قضائى بالفصل فى كل مايمكن ان يقع من منازعات الدول العربية ، وسيكون للمحكمة ايضا اختصاص استشارى فيما يعرضه عليها مجلس الجامعة من مسائل قانونية

وقد انهت اللجنة عملها تقريبا ولم يبق الا ان يعرض على مجلس الجامعة فى الدورة المقبلة كما يقضى بذلك ميثاق الجامعة

## انتخاب القضاة

وبعد ان يقر المجلس المشروع يحال الى الحكومات للتصديق عليه وفقا لنظمها الدستورية ، وبعد ذلك ينتخب القضاة من ائمة رجال القانون ممن ترشحهم حكوماتهم .

فسال المندوب سعادته : هل ستكون هذه المحكمة على نمط محكمة العدل الدولية

فاجاب : ان محكمة العدل الدولية وليدة دروس وابحاث واختبارات يرجع تاريخها الى نحو ٧٥ سنة وقد اصبحت اليوم تراثا قانونيا لجميع الامم المتحضرة . كما انه لايمكننا ان نتجاهل القواعد التى اجمع الرأى عليها . على اننا يجب ان لانغفل بعض الاعتبارات الهامة كالصلات التى تربط بلادنا بعضها ببعض مما لايوجد لها مثيل فى الدول الاخرى ، الامر الذى يدعونا الى ان نقترح احكاما خاصة

واضاف سعادته الى ذلك قوله اننا فى هذا الصدد يجب ان نستفيد من خبرة الغير ، وبذلك نستطيع فى نظام محكمتنا احكاما لم يتيسر لمحكمة العدل الدولية ان تنص عليها

فقال المندوب : وهل سيكون عدد القضاة الذى تختارهم كل دولة متناسبا مع مركزها

فاجاب سعادته : ان العدل لايقوم الا على المساواة ولذلك ستختار كل دولة قاضيا واحدا يمثلها فى المحكمة

واختتم سعادته حديثه قائلا : وبعد فانى اتمنى الا يقدم الى هذه المحكمة منازعات او قضايا

* * *

وقد ادلى سعادة محمد على نمازى باشا لمندوب المصرى بحديث عن حقيقة مهمته فى فلسطين والاقطار الشقيقة قال فيه :

توليت من زمن الاشراف على لجنة الخبراء الماليين لشئون فلسطين كمتطوع لرئاسة هذه اللجنة • وهذه اللجنة انتهت اعمالها الان وبطبيعة الحال يحتاج العمل للتصفية فكان سفرى الى لبنان وسوريا والعراق وقمت بتصفية ماهنالك من الاعمال والمسائل المعلقة بين هذه الحكومات كما وجدت كل تعاون منها

## محكمة العدل العربية

ولماساله المندوب عن اعمال محكمة العدل العربية والغرض من انشائها اجاب :

ان ميثاق جامعة الدول العربية اشار الى انشاء محكمة عدل عربية وقد اقترح الوفد اللبنانى فى اجتماع مجلس الجامعة الاخير تشكيل هذه المحكمة وشكلت لجنة لاعداد المشروع منى ومن سعادة الاستاذ فؤاد عمون مدير الخارجية اللبنانية والدكتور وحيد رأفت بك مستشار الرأى بوزارة الخارجية المصرية واجتمعت اللجنة وستوالى الاجتماعات الى أن ينتهى المشروع لعرضه فى اجتماع الجامعة فى دورة اكتوبر القادم والرأى لمجلس الجامعة العربية

أما الغرض من انشائها فهو فض المنازعات التى قد تنشأ بين الدول الاعضاء فى الجامعة العربية على غرار محكمة العدل الدولية

واما الخطوات الخاصة بنظام هذه المحكمة فلم يستقر الرأى عليها حتى الان ومازالت فى دور البحث ، وفيمايتعلق بالمسائل الاخرى فسنتناولها من ناحية الشكل وتحديد الاختصاصات والمزايا التى تكون لاعضاء المحكمة والاجراءات التى سوف تتبع

# الفائز الثانى لسباق مبرة محمد على يطالب بالجائزة الأولى بعد ثبوت حقن الجواد الأول بمخدر

عرضت على الدائرة الخامسة عشرة المدنية بمحكمة مصر الابتدائية بجلسة الخميس الموافق ٢٥ مايو سنة ١٩٥٠ الجارى قضية فريدة فى نوعها قد اقامها سعد سويلم من اصحاب المصانع بالمحلة الكبرى ويتلخص موضوعها فى ان مبرة محمد على الكبير قد اصدرت فى سنة ١٩٤٨ يانصيبا يشتمل على مباراة لسباق الخيل وقد حددت ثلاث جوائز لحاملى التذاكر المتصلة بالثلاثة جياد الفائزة الاولى قدرها ١٠٠٠٠ جنيه مصرى للفائز الاول و٤٠٠٠ جنيه مصرى للفائز الثانى و٢٠٠٠ جنيه مصرى للفائز الثالث .

وفى يوم ١٨ يناير سنة ١٩٤٨ المحدد لاجراء السباق فاز الجواد المسمى معزوز المملوك لاسكندر سارباكس بالجائزة الاولى فتسلم امين الهندى حامل التذكرة المتصلة بهذا الجواد قيمة هذه الجائزة وقدرها ١٠٠٠٠ جنيه مصرى كما فاز الجواد دانتى المملوك لعباس خيرى بالجائزة الثانية فتسلم سعد افندى سويلم حامل التذكرة المتصلة بهذا الجواد الاخير بالجائزة المذكورة وقدرها ٤٠٠٠ جنيه

وكما جرى عليه العمل فى مسائل السباق قام نادى الجوكى كلوب المصرى بتحليل لعاب الجياد الفائزة فتبين له من تحليل الجواد معزوز الفائز الاول انه قد حقن بمخدر فقرر هذا النادى استبعاد الجواد معزوز من السباق نهائيا واعتبر ان الجواد الفائز الاول هو الجواد دانتى الذى يليه فى الترتيب . وكذلك شطب اسم سائس الجواد معزوز السيد محمد احمد من قائمة السياس مدى الحياة . كما انذر المسيو كوستا حاجى باناى مدرب الجواد المذكور بتشديد الرقابة على السياس الذين يعملون فى خدمته والا سحب منه ترخيص تدريب الجياد وقد نشر هذا القرار بجريدة السباق فى ٢١ يناير سنة ١٩٤٨

وقد راى سعد سويلم رابح الجائزة الثانية انه اصبح تربيا على هذا القرار مستحقا للجائزة الاولى فرفع دعواه هذه مطالبا بالفرق بين الجائزتين وقدره ٦٠٠٠ جنيه مصرى .

وقد تمت المرافعة فى الدعوى فشرح الدكتور سليمان اصلان ايكاسيس المحامى بالاسكندرية وجهة نظر المدعى وقال ان مبرة محمد على الكبير تسرعت فى صرف قيمة الجائزة الاولى لغير مستحقها على اساس النتيجة الاولية الخاصة بالمتراهنين وكان يجب عليها ان تنتظر النتيجة النهائية التى يعلنها نادى الجوكى كلوب الخاصة بصرف الجوائز . وقد اشار المحامى الى ان الجوائز التى وعدت مبرة محمد على الكبير ان تمنحها للفائزين تختلف اختلافا تاما عن الرهانات الرابحة التى تدفع الى المتراهنين من نوافذ المراهنات بنادى السباق فبالنسبة للمتراهنين يقتضى الحال ان تصدر النتيجة فور كل شوط حتى يتمكنوا من الاستمرار فى المراهنة على الاشواط التالية الامر الذى يستدعى سرعة البت فى المعارضات التى تبدى ضد اى جواد واما الجوائز الممنوحة من المبرة فكانت خاصة بشوط واحد معين من قبل ولم يكن هناك اى داع للاستعجال فى صرف الجوائز على اساس النتيجة الاولية بل كان يجب التروى والامعان وانتظار النتيجة الحقيقية التى يظهرها نادى الجوكى كلوب على نفس النظام المتبع فى صرف جوائز النادى كما ان نادى سباق مصر الجديدة اخطأ فى اخطار المبرة بالنتيجة الاولية الخاصة بالمتراهنين ولم يخطرها بالنتيجة النهائية الخاصة بصرف الجوائز وكذلك السائس السيد محمد احمد الذى اسس مسئوليته على اعتبار انه المسئول المباشر عن حقن الجواد معزوز بالمخدر سواء بنفسه او بواسطة غيره وايضا المسيو كوستا حاجى باناى مدرب الجواد المذكور والمسيو اسكندر سارباكس صاحبه على اساس ان السائس تابع لهما مسئولان عما ياتيه هذا التابع من اعمال غير مشروعة . اما عن رابح الجائزة الاولى عزيز افندى الهندى فعلى اعتبار انه تسلم ما ليس له حق فيه فوجب عليه رده .

وقد طلب المدعى عليهم جميعا رفض الدعوى وكان دفاعهم ينحصر فى ان صرف قيمة الجائزة الاولى الى عزيز الهندى تم على اساس النتيجة الاولية وهى فى الواقع نهائية تصرف على اساسها الارباح الى جمهور المتراهنين وان حالة صرف التذاكر من مبرة محمد على الكبير تنطبق عليها هذه النتيجة الاولية لا النتيجة النهائية التى اعلنها نادى الجوكى كلوب فهى خاصة بمنح الجوائز من النادى الى اصحاب الجياد .

وقد اضاف الاستاذ محمد توفيق رمضان بك المحامى الحاضر عن مبرة محمد على الكبير ان موكلته كانت حسنة النية وانها اذا كانت علمت بالغش الذى حصل لاوقفت صرف الجوائز .

واضاف ايضا الاستاذ مصطفى عبود المحامى الحاضر عن الاستاذ مزراحى باشا محامى نادى السباق ان المحاكم ممنوعة قانونا من نظر قضايا السباق لانها تدخل فى ستر المقامرات والمراهنات

وسيقول القضاء كلمته فى هذه القضية الفريدة فى جلسة ٨/٦/١٩٥٠ المحددة للنطق بالحكم فيها .

## سقالة تقتل اثنين وتصيب ثلاثين

كوم حماده – لمراسل المصرى : فى بلدة الخطاطبة التابعة لمركز كوم حمادة محاجر تابعة لهندسة السكة الحديد المصرية . ويعمل فى هذه المحاجر فريقان من العمال بعضهم من الفلاحين والاخر من ابناء الصعيد .

وقد حدث ان طلب احد العمال الفلاحين من زميل له من الفريق الثانى « سقالة » خشب ليؤدى بها عمله ؛ ولكن الاخر اهمله ولم يجبه لطلبه ، مما ادى الى نشوب خلاف بينهما ، وتطور هذا الخلاف من مشادة كلامية الى معركة حامية الوطيس ، اشترك فيها ٢٥٠ عاملا من ابناء الصعيد والفلاحين ضد بعضهما .

واستمر القتال بين الفريقين ست ساعات دون انقطاع طير الامر فى خلالها الى مركز البوليس فخفت الى هناك قوة كبيرة من رجال البوليس وعلى راسها الاساتذة ابراهيم البرعى مامور المركز والصاغ اميل رياض ووكيل النيابة . وقد تمكنت القوة بعد ان بذلت مجهودا كبيرا فى ان تعيد الهدوء اليهم والقبض على المتشاجرين دون استعمال اية اسلحة نارية .

وقد لحق بهم رجال الاسعاف لتضميد جراح المصابين ونقلهم الى المستشفى وقد انتهت هذه المعركة وخلفت وراءها قتيلين هما سعودى محمد ومحمد موسى احمد على من بلدة سعد الله مديرية سوهاج ، وثلاثين مصابا اصابات بعضها خطيرة هذا ولايزال التحقيق مستمرا

# أحلام البحيرة

انها أحلام البحيرة أوأشعار البحيرة ان شئت ...

ولست أعني بشعراء البحيرة هؤلاء الشعراء المعروفين فى تاريخ الادب الانجليزى بشعراء البحيرة أوكمبرلاند كوردزورث الذى فتق آفاق المذهب الرومانسى لمن أتى بعده كلوردز بيرون وجون كيتس وبيرس شلى وسير والتر سكوت وسوذى ذلك الشاعر الثائر الذى تأثر بالشرق وحضارة الشرق فجاءت بعض قصائده هائمة فى سحره متأثرة باثاره بل انه قد تأثر بالف ليلة وليلة تأثرا قويا ظهر فى كثير من قصائده التى هى اشبه شيء بالخرافات والاساطير أوكلوردج ذلك الشاعر القلق الحائر وصاحب القصيدة المعروفة فى الادب الانجليزى « كوبلاخان » والذى قال عنه بعض النقاد ان قصائده أحلام واحلام حين يكتب يحلم – فهو يجوس بك بين دروب ملتوية مسحورة وقصور سحرية معمورة ويحوم بك فوق غابات ملتفة ليغلفك بكائنات رهيبة مخيفة

لست أريد أن اكتب عن هؤلاء الشعراء الثلاثة المعروفين فى الادب الانجليزى بشعراء البحيرة الذين كانوا كثيرا مايقفون أمام البحيرة يملأون أعينهم بضوء الشمس البازغة حينما يمتع الصباح وبضوء الشفق الذهبى حينما يوشك الليل أن يهبط على الدنيا يصيغون من ضوء الشمس ورفيف الماء وهدير الموج الحانا عذابا وترانيم شجية انما اعنى بشعراء البحيرة ثلاثة شعراء آخرين من بحيرات مختلفة ومن اجناس مختلفة ومن رغبات مختلفة احدهم انجليزى وهو وردز ورث والاخر فرنسى وهو لامارتين والثالث عربى وهو البحترى

ولم تكن بحيرة البحترى سوى بركة المتوكل وقد كانت بركة جميلة مترفة تغنى بها الشعراء وترنمت حولها القيان وصدحت بين ارجائها النغمات

وقد بدأ البحترى قصيدته بالميل على الديار والوقوف على الاثار كما كان يفعل الشعراء الجاهليون ولجأ الى هذه الطريقة الكلاسيكية او هذا المذهب الكلاسيكى فى مستهل قصيدته فقال :

ميلوا الى الدار من ليلى نحييها
نعم ونسألها عن بعض اهليها
يارفعة جلابتها الريح بهجتها
تبيت تنشرها طورا وتطويها
لازلت فى حلل للغيث ضافية
ينيرها البرق احيانا ويسديها

حتى اذا ما انتهى البحترى من هذه المقدمة الكلاسيكية ان صح هذا التعبير لجأ الى الذكرى وتراءت خياله صور من الماضى وتمثل أمامه طيب الحبيب وسبح خياله الذى قيل عنه فى الشعر العربى « خيال البحترى »

قد الرق القادة البيضاء مقتدرا
على الشباب فتصبينى واصبيها
فى ليلة مابنال الصبح اخرها
علقت بالراح اسقاها واسقيها
عاطيتها غضة الاطراف مرهفة
شربت من يدها خمرا ومن فيها

فلما انتهى البحترى فى أبيات مختصرة من ذكر الحبيب لجأ الى وصف البحيرة بل انه ربما مدحها كانها شخص من الاشخاص مدحا ولجأ الى تفضيلها على غيرها

مابال دجلة كالغيرى تنافسها
فى الحسن طورا واطوارا تباهيها

ويبدأ وصف البحترى للبحيرة من أرقى شعر الوصف فى الادب العربى ولكن وصفه حسن فيه روعة وجمال ولكن قلما توصوص بينه الروح !

فلو تمر بها بلقيس عرضا
قالت هى الصرح تمثيلا وتشبيها
تنصب فيها وفود الماء معجلة
كالخيل خارجة من حبل مجريها
كانها الفضة البيضاء سائلة
من السبائك تجرى فى مجاريها
اوعدتها الصبا ابدت لها حبكا
مثل الجواشن مصقولا حواشيها
فحاجب الشمس احيانا يضاحكها
وريق الغيث احيانا يباكيها
اذا النجوم تراءت فى جوانبها
ليلا حسبت سماء ركبت فيها

ويستمر البحترى فى وصفه ذلك الوصف الذى اشتهر به فى روعة وجمال وخيال فكان كما قال ابن رشيق فى كتاب العمدة عنه وعن أبى تمام انهما كانا يطلبان الصنعة ويولعان بها فاما حبيب فيذهب الى حزونة اللفظ وما يملأ الاسماع من التصنيع المحكم . أما البحترى فكان أملح صنعة واحسن مذهبا فى الكلام ويسلك منه دماثة وسهولة مع احكام الصنعة وقرب المأخذ لا تظهر عليه كلفة أو مشقة

اما ورد زورث فقد نظم كثيرا من القصائد والاغنيات والبالارز فى اقليم البحيرة Lafa Pistrict وقد بدأ احدى قصائده قائلا :

لقد آذنت الشمس للمغيب
وآوى طير الماء الى الاوكار
ونشرت الريح الهوجاء الشباك
وهجعت أنفاس النسيم
وظلت كل موجة تكافح الاخرى
وبقت الموجة الاتية من الاعماق
يالها من أسطورة تحكى
سرعان ما يدركها الرقاد
وينحسر الماء من جراء المد والجزر
ويثور مرة ويهدأ مرة اخرى
ويجتمع النور والظل فى صبح جميل .. !!

رائع يوقظ الخيال ويبعث على الاحلام ولكن وردزورث شعره فى اقليم البحيرة بوصف وهكذا يستهل وردزورث فى قصيدته ليس حسيا كالبحترى انما هو شاعر مثقف درس بعضا من الفلسفة وعرف شيئا عن الطبيعة وما بعد الطبيعة فقد كان فى ابان دراسته فى جامعة كامبردج ولكن تفكيره فى السفر كان يصرفه عن الدروس صرفا كما يقول كثير من النقاد فنرى فى قصيدته بعض اللمحات الروحية والتأملات الفلسفية مثلما يخاطب الطبيعة فى براءة فيقول :

ما البراءة ! ايتها الرحمة المقدسة !

وهكذا ياخذ وردزورث فى مخاطبة الطبيعة والتغنى بالخير والرحمة التى تسوق من القلوب الناعمة الى ان يقول :

كل سكون يتعلل فى هذا الكون
وكل تبدل يتبدى على وجه السماء
فالعناية تتمثل ولكن لا تتبدى
رياء هو السرور وخداع هو السلام !
فاماتطرح حكم العقل وعونه عق اباه
واماتعطى كل شيء فيه ضر وفناء !

وهكذا يتضح الفرق بين طبيعة الشاعرين البحترى ووردزورث . قصيدة البحترى وشى جميل فيه موسيقى وفيه الحان حلوة الجرس رقيقة المعنى وفيها محسنات بديعة رقيقة اما قصيدة وردزورث فلا تحرم من هذه المميزات ولكنها اولا وقبل كل شيء تاملات روحية وذكريات حلوة تترى على ذهنه ليستمد بها او ما يشبه المديح . وليست روح وردز ورث هذه تظهر فى هذه القصيدة فحسب انما تظهر فى اغلب شعره ولا سيما فى ديوانه قصائد غنائية

أما لامارتين فقد نظم قصيدته فى بحيرة بورجيه شعرا حينما ذهب الى بحيرة اكس عام ١٨١٧ وان من يقرا هذه القطعة الرائعة من ادب لامارتين يتمثل قوله فى الشعر « انى اغنى يا اصدقائى كما يتغنى المرء ويغرد الطير ويصفر الهواء ويهدر الماء »

« اهكذا قدر لنا دائما الاندفاع صوب شطآن جديدة فى هذا « الليل الخالد » دون ان نملك الرجوع فى خضم السنين المتلاطم الامواج الى يوم نقى لدينا المراس ... ! »

وياخذ لامارتين يخاطب البحيرة فى أسلوب جميل يسيل رقة وعذوبة وينضح سلاسة وسهولة ويذوب لوعة وشوقا

« انظرى ايتها البحيرة فالعدم اوشك الى الفناء وانا وحدى بجانب امواجك الغزيرة اجثم على هاته الصخرة .. التى كنت تريتها جالسة عليها ... ! »

« ويمضى لامارتين فى قصيدته مصورا ليلة قضاها مع صاحبته جوليا فوق صفحتها الرقراقة وامواجها الدفاقة واشجارها الطائشة فى عنان السماء واطيارها المترنمة بين الاجواء ويأخذ لامارتين يخاطب الزمن فى لهجة كبيرة ونبرات حسيرة ايها الزمن السارق ويا ايتها اساعات العذاب

قفى جريانك وامنعى سريانك ودعينا نتمتع بلذاتنا العاجلة واجمل ايام حياتنا ....

ويسرف لامارتين فى نظراته وتاملاته المتيافيزيقية فياخذ فى مخاطبة الابد والعدم والماضى بعد مخاطر الزمن الحاقد الحاسد فيقول :

« حدثنى ايها الابد ايها العدم ! ايها الماضى
ماذا تصنع بهاتيك الايام التى تطويها
اما تعطينا اوقاتنا الجميلة .. التى قيل عليها العفاء .. !!

ثم ينتهى لامارتين فى قصيدته بتسجيل محبته الباقية على ممر ازمان لجوليا فيشهد الطبيعة ويشهد النسيم على حبهما وهكذا كان لامارتين يريد أن يشعر فغنى كما كان يقول القدماء وصدق تعريفه للشعر بانه غناء الباطن فقد جاءت هذه القصيدة صورة جلية واضحة عن نفسيته ووشتها بأبهى اطار ولكنها لم تكن مزدحمة بالصور الحية والمحسنات اللغوية التى نجدها عند البحترى انما كانت روحا تحلق فى الاجواء تغنى كما يتغنى المرء ويغرد الطير ويصفر الهواء ويهدر الماء ! !

جمال الدين الرمادى

## الزواج لايمحو الخطيئة
## يطعن أخته ٧٠ طعنة بعد زفافها بليلة !

نظرت امام محكمة جنايات مصر دائرة سعادة رياض رزق الله بك قضية اتهم فيها عامل يدعى عبد الحميد على بخيت بقتل أخته يامنه بخيت

وكانت الاخت المجنى عليها قد زلت مع عامل بحلوان وحملت منه . ولمابدأ انتفاخ بطنها يكشف عن الخطيئة قام العامل بالزواج منها

وفى اليوم التالى على الزفاف جاءها أخوها المتهم وانهال عليها طعنا بالسكين • وخشى الجيران من الدخول لانقاذها فابلغوا بوليس حلوان الحجرة عليهما فوجد المتهم لايزال يعمل بسكينه فى جسد أخته ويصيح فى حالة هستيرية . قتلتها ! قتلتها ! قتلتها ! »

واقتحم مامور قسم البوليس • وتبين من تقرير الطبيب الشرعى أن الجثة بها اكثر من سبعين اصابة • وان القتيل كانت حاملا فى شهرها السابع

وقداعترف المتهم أمام المحكمة وقال انه لم يتمالك شعوره ازاء خطيئة أخته • فناقشته المحكمة فى اصراره على قتلها وقد أصلحت زلتها مع الرجل بالزواج وعما حداه الى أن يطعنها هذا العدد الكبير الوحشى من الطعنات

وبعد سماع المرافعات قضت المحكمة بمعاقبته بالاشغال الشاقه لمدة ١٠ سنوات

# كتـــاب كلية البوليس

## بمناسبة يوبيلها الذهبي

وزعت كلية البوليس الملكية الكتاب الذي اصدرته بمناسبة يوبيلها الذهبي

ولقد اقيم اليوبيل في مارس سنة ١٩٤٧ ، وشرفه حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وافتتح الحفل برسالة ملكية كريمة بعث بها الفاروق من القصر الى الكلية عن طريق الحمام الزاجل .

وقد راي جلالته ان تصدر الكلية لمناسبة هذا اليوبيل كتابا يضم بين جنباته تطورات البوليس منذ صدر الاسلام حتى سنة ١٩٤٧ ، وصدع لهذه الرغبة السامية احمد لطفي بك مدير عام الكلية في ذلك الوقت والتمس من جلالته ان يتشرف بعض اساتذة الكلية وضباطها بالاطلاع على محفوظات الديوان الملكي فامر اعزه الله رئيس ديوانه بوضع المكتبات الملكية تحت تصرف الكلية

وقد دل البحث على ان تخصيص البوليس الآن اقسامه المختلفة كبوليس الآداب والمطافيء كان معمولا به في صدر الاسلام حيث كان المحتسب يمنع الرجال من الجلوس في الطرقات لمعاكسة النساء وبخاصة من يخرج عن حدود الآداب وكان يوقع العقوبة على من يتطلع على جيرانه من النوافذ .

ولما ولي الامير منكلي بغا الظاهري عام ١٨١٨ هـ شدد على النساء ومنعهن من التبرج فخشين بأسه حتى قيل :

لا تمسك طرق منكلي خلفي
علقتو مابتين قبل مايعفي

وقال آخر :

امر الامام مليكنا بعصائب في لبسها عسر على النسوان
تقلقن ثم اطعن ثم لبسنها ودخلن تحت عصائب السلطان

وفي عهد اسماعيل العظيم تم اغلاق محال الميسر في سنة ١٨٦٤ واصلاح السجون بوضع كل طائفة من المسجونين بمعزل من الاخرى . كما امر بمكافحة التسول وانشئت اقسام مطافيء القاهرة سنة ١٨٧٥ وتطورت قوات البوليس وتخصصت انواعها واختلفت واجباتها تبعا لتخصص المجرمين

وقد عرضت اصول هذا الكتاب الحافل على الجهات المختصة في عام ١٩٤٨ وشكلت لجنة برياسة سعادة بدوي خليفة باشا ومحمد العشماوي باشا فراجعته واقرته ووافقت على طبعه .

ولما ولي معالي فؤاد سراج الدين باشا وزارة الداخلية كان الكتاب لم يتم طبعه بعد فراى مضاعفة عدد النسخ حتى يتسنى للمهتمين بشئون البوليس الاطلاع عليه تلبية للرغبة الملكية السامية

# البوليس والنيابة

يقيم احد التجار في منزل متواضع بحي بولاق مع اسرته المكونة من زوجته وكريمته البالغة من العمر ثمانية عشر عاما

ومنذ عدة ايام لاحظ الوالد ان كريمته اعتادت التطلع الى الشارع من نافذة الشقة بعد ان تفتحها على مصراعيها ، فنهاها عن ذلك ، وحاول اقناعها بانه ليس من الخير لها ان يراها جميع الجيران . ولكن دون جدوى

ومساء امس الاول استدعى الوالد كريمته في احدى حجرات الشقة فوجه اليها الفاظا قاسية .

ويظهر ان الفتاة اثرت من هذا الموقف . فانتهزت فرصة الليل وتجرعت مادة سامة ، ولما شعرت بالالم في بطنها صرخت فاستيقظ والدها مذعورا ونقلها الى المستشفى

واخطر الحادث الى قسم البوليس فانتقل الى مكانه الصاغ محمد فتحي نائب المامور وشرع في التحقيق

### يبحث عنها لتحديد الزفاف

### فيجدها في منزل طالب

تقدم الى الصاغ عبد اللطيف العبادي مامور قسم بوليس شبرا شاب في حوالي الخامسة والعشرين من عمره وقرر انه يدعى سلمان حسين ، وانه كان قد عقد قرانه على فتاة تدعى فتحية احمد

وبالامس فرغ الشاب من اعداد جهاز عرسه فاتجه الى منزل العروس ليتفق معها على تحديد موعد الزفاف ، فلم يجدها

ولما اخذ في البحث عنها تبين له انها تقيم مع احد الطلاب وانها نقلت الى مسكن الطالب جهاز العرس ، فابلغ المامور الامر الى مباحث المحافظة

وتمكن اليوزباشي اسماعيل نصر الدين من اعتقال الفتاة وضبط جهاز العرس

# أتشيسون يقول

**بقية المنشور على الصفحة الاولى**

ان امريكا تعارض في اعادة تسليح المانيا الغربية كوسيلة من وسائل امن العالم الغربي ، وكان بتصريحه هذا يرد على ماذكره امس الجنرال عمر برادلي رئيس هيئة اركان الحرب الامريكية حيث قال ان تسليح غرب المانيا يقوي العالم الغربي «من وجهة النظر العسكرية المحضة» .

وقال اتشيسون ان الجنرال عمر برادلي اوضح انه لا يدافع عن اعادة تسليح المانيا الغربية وانما يقضي بحكم عسكري خالص

وقال اتشيسون ان الولايات المتحدة تتمسك بوجهة النظر القائلة ان المانيا يجب أن لا تسلح مرة أخرى ، ولم تغير موقفها هذا

ورفض مستر اتشيسون اليوم اقتراحا قدم في الكونجرس يقضي بوقف مساعدة بريطانيا بموجب مشروع مارشال ما لم توافق على خطة مسيو شومان وزير خارجية فرنسا الخاصة بتوحيد الفحم والحديد

# في ذمة الله

توفي الى رحمة الله المرحوم **عبد البديع فرج القاضي** التاجر بالسكة الجديدة بمصر نجل الشيخ فرج القاضي وشقيق عبد العليم وعبد العظيم فرج القاضي اصحاب شركة الجهاد للخردوات بالسكة الجديدة ووالد صلاح الطالب بالثانوي وصادق وابن عم الحاج يونس درويش التاجر بالسكة الجديدة وقريب ونسيب عبد الحليم افندي عواض تاجر قطن بطنطا ويوسف عواض ونسيب عبد الوهاب افندي عواض ناظر مدرسة وستشيع الجنازة من منزل العائلة بشارع الخليج المصري رقم ٧١٧ بغمرة الساعة الثالثة ظهر اليوم

**شركة الجهاد**

للخردوات بالسكة الجديدة بمصر تنعي بقلب ملؤه مزيد الحزن والاسف وفاة المرحوم طيب الذكر **عبد البديع فرج القاضي** وتطلب للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

ينعى مضر فراج صاحب مصنع الروائح بمصر المرحوم **عبد البديع فرج القاضي** التاجر بالسكة الجديدة ويشاطر الاسرة مصابها الاليم ويسال الله للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر

**مصاب آل البرقوقي وفضل**

تنعى عائلة البرقوقي وفضل السيدة البارة حرم المرحوم محمد بك سيد احمد البرقوقي والدة المرحوم يحيى محمد البرقوقي وجدة محمد افندي يحيى البرقوقي الطالب واخيه حلمي واقتصر العزاء على تشييع الجنازة امس بمنية جناح تغمدها الله برحمته والهم عائلتها الصبر

ابناء بني سويف بالفيوم يشاركون عمر بك عزوع والاسرة احزانهم ويستلهمون لهم من الله الصبر

ينعى رؤساء وموظفو حسابات شركة آبار الزيت بالقاهرة بمزيد الاسف حرم زميلهم شاكر افندي شفيق قطاس فللفقيدة الرحمة ولآلها الصبر والسلوان

# الى رحمة الله

**فقيد عائلة الرفاعي بالخلالة**

بقلوب ملؤها الحزن والاسف تنعى عائلة الرفاعي بالخلالة فقيدها الراحل الكريم **عباس بك الرفاعي** والد الرفاعي بالتليفونات واحمد ومحمد بالثانوي وحرم محمد عطا الله التاجر ببلقاس وشقيق الشيخ ابراهيم الرفاعي عمدة الخلالة والمرحوم الشربيني والشيخ احمد والسيد والبغراوي الرفاعي وعم السيد بك الرفاعي مدير ادارة الشياخات بالداخلية ومنصور احمد الرفاعي ببوليس مصر وعبد الحميد وعوض الرفاعي بجامعة فؤاد واحمد ابو زيد الرفاعي ضابط البوليس وصهر عائلات ابو صبيحة والحاج عبد الفتاح الطويل بالخلالة وابو عبد الرازق وابو منصور والمنشاوي والحداد ببلقاس وابو شعير بالحاج شربيني وشومان بمنشاة شومان وشيعت الجنازة امس واقيمت ليلة المأتم للغرافيا بمنشاة القصبي .

توفى الى رحمة الله امس المرحوم
**الاستاذ حلم غبريال**

الاستاذ بمدرسة فاروق الثانوية وهو والد ناجي ومارك وشقيق شفيق وقلادة وادوار وفهمي وكامل ، وابن عم ... لامه سركيس واخوته ، وقلادة ميخائيل واخوته وقريب ونسيب الدكتور بطرس بشارة واخوته والاستاذ رزق الله سليمان العفي والاستاذ سلامة موسي والدكتور نجيب ميخائيل وشقيقه والاستاذ ابراهيم فهمي والدكتور وهبه صليب واخوته والدكتور شفيق حنا واخوته والدكتور امين فاضل واخوته والدكتور داود متى وجرجس الاسيوطي والدكتور رمزي نصر نبيه وفتح الله سليمان واخوته والقمص قسطنتين موسى واخوته وقد شيعت الجنازة الى كنيسة العذراء بالفجالة حيث تقبل ذووه العزاء شاكرين للمعزين فضلهم وداعين لهم بالعمر الطويل

ينعى مستخدمو قسم الخراطة والبرادة بشركة القنال ببورفؤاد ببالغ الحزن والاسى المرحومين **محمد محمد ابو الرجال** المقاول **والاستاذ عبد القادر الشامي** المحامي خال وشقيق زميلهم السيد افندي الشامي اثر حادث اليم تغمد الله الفقيدين بواسع رحمته والهم اسرتيهما واصدقاءهما الصبر واجمل العزاء

* * *

وكلاء المحامين ببورسعيد ينعون ببالغ الحزن المرحوم **الاستاذ عبد القادر الشامي** المحامي فله الرحمة ولآله الصبر والعزاء

عنهم : محمود آدم وبدوي مصطفى ونصر الكتنني

طلبة معلمي قنا باسنا ينعون بمزيد الحزن زميلهم **سعد افندي ابراهيم مغازي** تغمده الله برحمته والهم اله ووالديه الصبر

توفيت الى رحمة الله تعالى السيدة البارة كريمة المرحوم محمد بك عثمان وحرم المرحوم الشيخ عبده الهلالي ووالدة محمد بك الهلالي والافندية عبده وصبري وكمال وحرم الشيخ عبد الهادي الاشرم باجا ومحمد الدمرداش افندي بمحكمة المنصورة الكلية والاستاذ محمد عبد المنعم سالم ناظر مدرسة فاقوس الثانوية وحرم المرحوم الشيخ مرسي غبور وشقيقة الحاج محمد عثمان وعبد الهادي افندي عثمان وابنة عم الشيخ مصطفى عثمان عمدة اجا وعمة ابراهيم افندي السيد عثمان ويوسف ابراهيم عثمان وقريبة عائلات الوكيل وجوالي والاشرم باجا وستشيع الجنازة الساعة الرابعة مساء اليوم باجا حيث تقام ليلة المأتم للغرافيا اجا

انتقلت الى جوار ربها اول امس **الآنسة ايلين غبريال** شقيقة الاستاذ ميخائيل غبريال عبد الملك المدرس بالتجارة بالجيزة واخوته كامل ووليم وهم وباقي افراد الاسرة بالمحلة الكبرى والقاهرة يشكرون الذين واسوهم سواء بالحضور او البرق

توفيت الى رحمة الله السيدة والدة عبد الحفيظ وكيل عمدة المعصرة واحمد عبد الغني وخالة عبد العظيم وعبد العليم عبد الرحمن ومحمود رستم ببلدية ملوي وجدة كل من محمد وسيد ومحمود يوسف بتندة ومحمد علي عبد الرحمن واخوته وعمة حسن افندي ابراهيم عمدة المعصرة وبنت عم يوسف وهاشم شريف وقريبة ونسيبة كل من عائلات اولاد الحاج علي والباجوري بالمعصرة والسقايين بتندة ومحمد حسن حسانين بابو الهدر والمأتم بالمعصرة للغرافيا . ملوي

# البقاء لله

ابراهيم رجب واخوته التجار بدسوق ينعون صديقهم المرحوم **الحاج عبد الحميد الاخطابي** التاجر بدسوق وفوه ويبكون فيه حبه للخير وصلاحه وتقواه ويشاركون نجله احمد افندي الاخطابي والاسرة احزانهم

الحاج فهيم محروس عضو مجلس النواب والحاج عباس محروس التاجر وسائر افراد آل محروس والامشيطي واصهارهم بقوص وقفط ومصر يقدمون جزيل الشكر لكل من واساهم في مصابهم بوفاة والدة الاول والثاني سواء بالحضور شخصيا او بالبرق والبريد ويخصون بالذكر حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا وحضرات اصحاب المعالي والسعادة والعزة عبد السلام جمعة باشا وسراج الدين باشا ويس احمد باشا واحمد حمزة بك ونايف عماد باشا والشيوخ والنواب ومدير قنا وحكمدارها ومساعد دشنا ومدير التعليم وجناب مدير الشركة الشرقية وموظفيها ومديري البنوك والشركات ومامور قوص ورجال الادارة وموظفي المركز والمديرية والعمد والاعيان والتجار ويسالون الله الا يريهم مكروها

محمد السيد خلف ومحمود محمد خلف بالعدلية شرقية وجميع عائلة خلف واقاربهم واصهارهم يتقدمون بجزيل الشكر لحضرات من تفضلوا بتعزيتهم في فقيدهم العزيز المرحوم **الحاج سيد خلف** سواء بالحضور او البرق ويسالون الله لهم احسن الجزاء

**شكر اسرة مشعل**

تتقدم اسرة مشعل بجروان مركز الباجور منوفية واقاربهم واصهارهم بوافر الشكر لجميع حضرات من تفضلوا بمواساتهم في فقيدتهم العزيزة بالحضور او البرق ويرجون الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

**شكر اسرة الديب بالدقهلية**

يتقدم الشيخ محمد الديب من اعيان ميت ابو الحسين بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساته في وفاة السيدة حرمه والدة الاستاذ عبد العزيز الديب المدرس بالمدرسة الاسماعيلية اوسيم ويسال الله الا يريهم مكروها في عزيز

شيعت امس جنازة المرحوم **الحاج احمد محمد العربي** عميد اسرتي العربي ببورسعيد وسرحان براس البر ودمياط والنجالة واقاربه واصهاره يتقدمون بخالص الشكر لكل من واساهم في مصابهم الاليم ويخصون بالذكر حضرة صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا على كريم تعزيته والنائبة حضرة النائب المحترم حامد بك الالفي لتشييع الجنازة ويسالون الله ان يحفظهم جميعا من كل مكروه

# ذكرى الاربعين

يحيى خيري مجاهد مامور ضرائب الجمالية واسرته وعقاد جاويش المدرس بالمعارف واسرته ذكرى الاربعين لوفاة عزيزهم **الاستاذ ابراهيم بك مجاهد** المفتش بالمعارف مساء اليوم الخميس وذلك بتلاوة آيات الذكر الحكيم بمنزلهم نمرة ١٠ شارع الرشيدي بالمنيرة

**ذكرى الاربعين**

الشيخ ابراهيم عطية والسيد ابراهيم عطية التجار بمنيا القمح ومحمد بميت بشار واقاربهم واصهارهم يحيون ليلة الاربعين لوفاة فقيدتهم العزيزة حرم الاول ووالدة الثاني والثالث بتلاوة آي الذكر الحكيم بميت بشار مساء السبت ١٠ الجاري

ولدي مدحت

مضى اربعون يوما على فراقك وشبحك ماثل امام اعيننا ليل نهار انا لله وانا اليه راجعون سلام عليك في الاولين وسلام عليك في الآخرين وسلام عليك الى يوم الدين

**عبد الحميد فكري**

**داود فتحي بك**

مفتش عام وزارة الزراعة سابقا بقلوب حزينة يحيى انجاله وافراد الاسرة ليلة الاربعين على وفاته مساء اليوم بمنزله ٣٥ شارع منرو باشا حلوان الحمامات

يحيى الاستاذ محمد عبد المنعم الذكرى الاولى لوفاة السيدة والدته في مساء الخميس المقبل ٨ يونية سنة ١٩٥٠ بالمنزل رقم ٥ شارع سالم الدهر روض الفرج

# الأسواق المالية والتجارية

## القطن المصري

بورصة مينا البصل

كانت سوق القطن الحاضر اليوم متمسكة في الكرنك

ولم تعقد صفقات في القطن فرنكو المحطة

وفيما يلي اسعار القطن الحاضر بالريال:

كرنك

| | | |
|---|---|---|
| ج | ٧٣٫٠٠ | — |
| ج/ف ج | ٧٥٫٥٠ | — |
| ف ج | ٨٠٫٠٠ | ٨٠٫٥٠ |
| ف ج/ اكسترا | ٨٤٫٠٠ | — |

وبلغت المبيعات امس ١٤٥٢ بالة منها ١٠٩٢ بالة كرنك و ١٣٧ بالة منوفي و١٥٨ بالة اشموني و ٦٥ بالة اصناف اخرى

سوق القطن

اعلن في سوق عقود القطن عند بدء العمل فيها امس ان وزارة المالية قررت رفع الحد الاقصى لارتفاع سعر عقد القطن الاشموني الى ١٥٤٫٥٠ بدلا من ١٠٣ ريالات وابقاء الحد الاقصى لعقد يونيو الاشموني كما هو اي ١٥٤٫٥٠ ريالا

وكانت تقلبات الاسعار في جلسة امس كثيرة وغير مستقرة وفي النصف الاخير سجلت معظم العقود نزولا في اسعارها عن اسعار الجلسة السابقة وخاصة في عقدي يونيو واغسطس

بورصة العقود — اسعار الفتح

قطن طويل : يوليو ٧٤٫٢٠ — ٥ ، نوفمبر ٧٣٫٣٠ + ٢٨

قطن متوسط : يونيو ١١٨٫٠٠ + ٥٠ ، اغسطس لم يعلن ، اكتوبر ٦٦٫٥٠ + ٢٠ ، ديسمبر وفبراير لم يعلن

وفيما يلي اسعار القطع الساعة ١١٫٠٥ ، ١٢٫١٠ ، ١٢٫٤٥ على التوالي :

قطن طويل :

| | | | |
|---|---|---|---|
| يوليو | ٧٤٫٦٥ | ٧٣٫٧٥ | ٧٣٫٧٠ |
| نوفمبر | ٧٢٫٩٠ | ٧٢٫١٥ | ٧٢٫٠٠ |
| يناير | ٧٣٫٥٠ | ٧١٫٧٥ | ٧١٫٨٠ |

قطن متوسط :

| | | | |
|---|---|---|---|
| يونيو | ١١٧٫٠٠ | ١١٤٫٠٠ | ١١٠٫٠٠ |
| اغسطس | ١٠٧٫٠٠ | ١٠٦٫٠٠ | ١٠٤٫٠٠ |
| اكتوبر | ٦١٫٩٥ | ٦٠٫٤٠ | ٦٠٫٣٥ |
| ديسمبر | ٦٠٫٣٠ | ٥٩٫٨٠ | ٥٩٫٧٥ |
| فبراير | ٦٠٫٥٠ | ٦٠٫٠٥ | ٦٠٫٠٠ |

واقفلت السوق بالاسعار الآتية :

| قطن طويل | متوسط | النتيجة | اقفال |
|---|---|---|---|
| | | | اقفال ٩٫٠٥ |
| يوليو | ٧٣٫١٥ | — ١٦٠ | ٧٣٫٧٥ |
| نوفمبر | ٧٢٫٨٥ | — ١١٧ | ٧١٫٧٠ |
| يناير | ٧٢٫٨٠ | — ٩٥ | ٧١٫٤٥ |
| قطن متوسط | | | |
| يونيو | ١١٠٫٥٠ | — ٧٠٠ | ١١٠٫٥٠ |
| اغسطس | ١٠٣٫٠٠ | = | ١٠٣٫٠٠ |
| اكتوبر | ٦٠٫٢٠ | — ١٤٥ | ٥٩٫٥٠ |
| ديسمبر | ٥٩٫٧٠ | — ١٠٥ | ٥٨٫٥٠ |
| فبراير | ٦٠٫٠٥ | — ٩٥ | ٥٨٫٧٥ |

## الأسواق الخارجية

القطن الامريكي
اسعار الفتح
بورصة نيويورك

| | |
|---|---|
| يوليو | ٣٣٫٦٤ + ٣ |
| اكتوبر | ٣٣٫٠٠ + ١ |
| ديسمبر | ٣٢٫٨٩ = |
| مارس | ٣٢٫٩١ + ٢ |
| مايو | ٣٢٫٨٠ = |
| يوليو | ٣٢٫٤٦ + ٧ |

بورصة نيواورليانس

| | |
|---|---|
| يوليو | ٣٣٫٤١ + ٧ |
| اكتوبر | ٣٢٫٩٠ — ١ |
| ديسمبر | ٣٢٫٨٣ = |
| مارس | ٣٢٫٨٦ + ٢ |
| مايو | ٣٢٫٨٠ + ٤ |

القطن في بومباي

روبية

| | |
|---|---|
| قطن براكش | ٨٩٠ — ٩٠٠ |
| قطن جاريلا | ٧٩٠ الى ٨٠٥ |

## الأوراق المالية

كانت الحركة في السوق امس فاترة ومازالت الاسعار مستمرة في النزول بسبب كثرة العرض وقلة الطلب

واقفلت السوق بالاسعار الآتية : سندات الحكومة : القرض الوطني ٣ ١/٤ ٪ ١٠٣١٥ — ٥ قرض فلسطين ٢ ١/٢ ٪ ١٠٠٠٠ = قرض فلسطين ٣ ٪ ٩٩٠٠ =

اوراق البنوك : بنك مصر ١٧٣٠ — ٤ — ٦٩٠ — ١٥ البنك العقاري اسهم ٢٢٩٦ بنك اثينا ٩٢ = بنك التسليف الزراعي ٢ + سندات (٩٦١) ١٨٤٤ = بنك الاراضي اسهم ٧٠٠ + ٤ والتاسيس ٤٣٠٠ = البنك الاهلي ٣٤١٠ — ٤

شركات المياه : تمتع مياه مصر ١٢٤٢ — ٢ والتاسيس ٩٢٠٠ =

شركات النقل والترع : انجلوامريكان نايل ٣٥٠ — ٨ سكة حديد الدلتا اسهم ٥٦٠ — ٢ البحرية ٢٤٥ — ٥ حصص ترام اسكندرية ١٢٠٠ =

شركات الفنادق : الفنادق المصرية ٢٠٥ — ٢

الشركات العقارية : ابوقير ٢١٠ + ١ انجلوبلجيان ٢٣٥ — ٥ اراضي الغربية اسهم ٤٣٠ = المصرية الجديدة ١٩٩ — ٣ كوم امبو اسهم ٥٠٧ — ٣ الشيخ فضل ٥٣٢ — ٤ الاتحاد العقاري ٩٣٤ — ٤

شركات الاملاك : هليوبوليس تاسيس ٢٨٧٦ — ١٤ اراضي الدلتا ٢٧٣ — ٣

الشركات التجارية والعقارية : استرن ١٦٠٤ + ٤ فروستفود ١٦٥ = شيكوريل ١١٠٠ — ١٦ شملا ٣٨٠ = آبار الزيوت ٣٧٠ + ٢ الملابس والمهمات ٣٣٠ = مصانع النحاس ١٠٢٠ + ١٠ الثلج والصودا ٣٠٥ — ٢ والاسهم الاسمية ٢٨٠ = النقل والهندسة ٤٦٠ = الغزل الاهلية ١٤٢٨ + ٢ نسيج الالياف ٣٠٨ — ٢٤ الصناعات المعدنية ٢٩٠ — ٢٥ البلاستيك الاهلية ١٧٠ — ٥ كبس القطن ٩٠٠ = السماد الكيماوي ٤٦٦ + ٢ اسمنت سيجوارت ٨٩٥ — ٥ المالية والصناعية ٨٤٠ + ١٠ السكر اسهم عادية ٧٢٠ = والاسهم الممتازة ٥٤٣ = والتاسيس ٨٦٠ = والسندات ١٩٧٠ — ١٠ مصر للغزل والنسيج ١٩٣٦ + ١٢ مصر لحلج القطن ١٠٦٠ — ١٦ الحرير الصناعي اسهم اسمية ٤١٠ — ١ والسندات ٢٠١٠ — ٤

# أسعار الذهب

بمحلات

**أمين ونور السرجاني بك**

تجار المجوهرات بالصاغة

ت ٤٦٠٤٤ — تأسست ١٧٧٦

| | |
|---|---|
| الجنيه صورة الملك | ٤٢٥ |
| الجنيه صورة الملكة | ٤١٥ |
| الفرنسي عيار ٢٤ | ٤٤٩٫٥ |
| الفرنسي عيار ٢١ | ١٣٦ |

# إعلانات اخبارية

للسطر المكون من ٥ كلمات

| للنشر مرة واحدة | | للنشر مرتين | |
|---|---|---|---|
| اعلانات تجارية بعقد مائة سطر | ٢٠ | وظائف خالية | ٣٠ |
| اعلانات تجارية بدون عقد | ٢٥ | طلب وظائف | ٢٠ |
| مزايدات ومناقصات | ٣٠ | ايجارات أو بيوع | ٣٠ |
| اعلانات شخصية | ٢٥ | ( فيلات وشقق · عمارات واراضي | |
| شركات · احكام | ٢٠ | سيارات · منتجات ٠٠ الخ ) | |
| فقد اختام | ١٥ | | |

٣٠ للسطر في الاجتماعيات — ١٥ للسطر في الوفيات

تقبل الاعلانات الاخبارية والاجتماعيات والوفيات في القاهرة بين الجهات الآتية : بمصر الجديدة : قهوة ... امام فندق هليوبوليس بالاس ت ٦٢٢٠٢ · بالجيزة : قهوة السمر · ميدان الجيزة ت ٥٠٠٩٦ · بشبرا : قهوة ... ميدان النفق باول شبرا ت ٥٢٤٤٧ · بالسيدة زينب : قهوة السمر · ميدان السيدة زينب ت ٦١٥١/٩

**وظائف خالية**

مطلوب عامل لمصنعي القميص الوفد المصري بالجيزة رقم ٤٩ شارع الفائح

شركة بريطانية تطلب وكلاء تجاريين بالقطر المصري لتوزيع لمبات كهربائية ماركة اديسوان خابروا ص·ب ٤٦٩ اسكندرية

دار سعيدة للطباعة تطلب شبابا للاتصال بالمحلات التجارية القابلة ١٤٠ الملكة نازلي امام كوبري الليمون

مطلوب آنسة تجيد اعمال التليفون ولها المام باللغة العربية والفرنسية والانكليزية والمخابرة صندوق بوستة ١٨٠١ القاهرة

مطلوب بلاسيهات متمرنون لتوزيع استمبات لمصانع الغازوزة والحلويات · اتصلوا بالشرق الجديد ٤٥ شارع شمبليون بالقاهرة تليفون ٥٨٤٠٩

**مصلحة الاموال المقررة**

ستبدأ الدراسة بمدرسة المحصلين والصيارف في ١٩٥٠/٩/٢٠

ويشترط للالتحاق بها ان يكون الطالب حاصلا على احدى الشهادات الآتية :—

ا — دبلوم التجارة المتوسطة .
ب — شهادة الدراسة الثانوية قسم أول ( نظام قديم )
ج — تجهيزية دار العلوم .
د — كفاءة التعليم الاولي ،
هـ — ثانوية الازهر والمعاهد الدينية بقسميها .
و — النقل للسنة الرابعة الثانوية بالازهر والمعاهد الدينية .

ويستثنى من ذلك اهالي الواحات والصحاري التابعين لمصلحة الحدود فيكتفي بقبول الحاصلين منهم على شهادة اتمام الدراسة الابتدائية

فعلى من يرغب في الالتحاق بها ان يتقدم طلبا على الاستمارة ١٦٧ . ع — ح : باسم حضرة صاحب العزة المدير العام لمصلحة الاموال المقررة مرفقا به الشهادات الآتية :

١ — الشهادة الدراسية الحاصل عليها .
٢ — شهادة الميلاد او صورة رسمية منها تدل على ان السن لا يقل عن ٢١ سنة ولا يزيد عن ٣٠ سنة .
٣ — تذكرة عدم وجود سوابق
٤ — شهادة تحقيق الشخصية ( على الاورنيك ٥٦ داخلية )
٥ — شهادة بحسن السير والسلوك واخرى بالجنسية المصرية كل منها على ورقة دمغة
٦ — شهادة معاملة بالقرعة العسكرية .
٧ — استمارة رقم ١٠٣ ع . ح ( خدمة سابقة ) .

وقد تحدد آخر ميعاد لقبول الطلبات ١٩٥٠/٧/٣١ .

وسيعين الناجحون في الامتحان النهائي بالدرجة الثامنة بالماهية المقررة لمؤهلاتهم حسب قواعد الانصاف مضافا اليها ٥٠٠ مليما علاوة شهادة مدرسة المحصلين والصيارف ....

٥٠٦٠ — ١ — ٢

**طلب وظائف**

بكالوريوس محاسبة يطلب عملا بعد الظهر بالقاهرة المخابرة ٤٧٢ بالمصري

شاب توجيهية اعمال كتابية وآلة كاتبة يطلب عملا المخابرة ٣٤٧ بالمصري

تايبست عربي وانجليزي يطلب عملا بعد الظهر · خابر تايبست ص·ب ٩٩٠ القاهرة

مهندس زراعي متمرن زراعيا وتجاريا يطلب عملا في حكومي المخابرة المصري بطنطا ص·ب ٧٢ غربية

**فيلات وشقق**

**شقق للايجار**

شقق فسيحة حمامات لوكس اربع وخمس حجر والتاني بالحديقة وجراج بحري مستشفى العجوزة امام طلمبة البنزين المخابرة تليفون ٩٥٥١٠ بعد ٤ مساء حسن بك عبد الوهاب

**فيلات وشقق**

للايجار بسراي القبة فيلا ٥ غرف جراج وبدروم ١٢٫٥٠ ج خابر ت ٦٤٩٠٤

للايجار غرفتين مكتب بالدور الاول بجوار المحكمة المختلطة اتصلوا : تليفون ٥٨٤٠٩ من ٦ : ٨ م

شقة ٣٩ بعمارة الاوقاف القديمة بالشاطبي مفروشة وتليفون للايجار للصيف اتصلوا بالبواب وخابروا حكمت رمضان ٤ شارع قولة عابدين مصر

**عمارات واراضي**

للبيع منزل بشبرا ١٥٠ م ٣ ادوار ايراده ٩ جنيهات بمبلغ ١٣٠٠ج ت ٤٧٢١٣

للبيع ٤ فدن بالقليوبية منزرعة موز بجوار النيل ٤٠ ك للقاهرة ت ٤٧٢١٣

للبيع بالاسماعيلية قطعة ارض مساحتها ٤٣٨ مترا بشارعي فؤاد ومحمد علي المخابرة مع يوسف ديشيلس بالعين

٤٦٢ متر ارض بمنطقة ممتازة ببورفؤاد خابروا عبد الفتاح العايدي تليفون ٣٢٠ بور سعيد

للبيع مباني حديثة مسلحة لمصانع بشبرا الخيمة بجوار سوق الاحد والسلخانة ولها كابينة للكهرباء داخل سور نصف فدان مؤجرة بخمسين جنيها شهريا ويتبعها ارض فضاء نحو الفدان المخابرة تليفون ٥٢٨٨٥

**منتجات زراعية**

**بيع ثمار**
**حديقة شاهين بسمادون**

يعلن عبد الفتاح شاهين واخوه عن بيع ثمار حديقتهما ( ١٢ فدانا ) الواقعة على محطة سكة حديد سمادون الحكومية مباشرة مركز اشمون منوفية منها ٤ افدنة عنب اغلبها بناتي ، ٨ افدنة برتقال بصره وسكري وبلدي ويوسفي اصناف ممتازة وقد تحدد لجلسة المزاد يوم الاربعاء ١٤ يونية سنة ١٩٥٠ بالزرعة الساعة ١٢ ظهرا والمعاينة من اليوم .

ملحوظة — تبعد الحديقة عن القاهرة ٥٠ كيلو فقط والمواصلات جميعها سهلة جدا لغاية باب الزرعة

تعلن زراعة عادل بك حجازي بشبين القناطر عن بيع ثمار حديقة عنب مساحتها ١٣ ف اصناف ممتازة رومي احمر وبناتي وطلياني · وذلك بمقر الزراعة يوم الاحد الموافق ١٨ يونيه سنة ١٩٥٠ ومن يرسو عليه المزاد يدفع ٣٠ للمائة من عطائه

**بيع ثمار مانجو بالصالحية**

يعلن السيد بك عبد الله ومحمد بك عبده بيع ثمار المانجو بحدائقهما بالصالحية يوم الاثنين ١٢ يونيه ١٩٥٠ فللراغبين الحضور بالصالحية ودفع التامين قبل المزايدة

**اشهر بيع فواكه ممتازة**

اوقاف احمد طلعت باشا تشهر مزاد ثمار حديقتها بمنيا مركز ايتاي البارود والوصول من ايتاي بالسيارات والدلتا وتشمل ٤٠ فدانا مواالح ممتازة وحلويات مختلفة بجلسة صباح الثلاثاء ١٣ يونية بالزراعة بشروط قائمة المزاد فللراغبين المعاينة والحضور بالجلسة والتامين ٢٠٪

**منتجات زراعية**

يعلن الدكتور يحيى مهران بيع محصول ١ ١/٢ فدان برقوق ياباني بحديقته بجوار سراي المحافظ بالهرم · خابروا شارع الجهيني رقم ٥ بالدقي

**ايجارات وبيوع**

للبيع انوال عريضة بدوى المخابرة تليفون ٥٦٥٨٠

بقالة حديثة بكامل ادواتها للبيع بشارع الترعة البولاقية ١٧٧ شبرا

مصنع مهم للبيع لمواعي السفر ١٠ اكتوبرا . لكلات . ص·ب ٩٩٠ القاهرة

للبيع محل عصير وشربتلي بعداداته وشغال بشارع كوبري بالفوس رقم ١١ بالترابية والمعاينة والمخابرة بالمحل يوميا

**مزايدات ومناقصات**

اليوم المعاينة وغدا العاشرة صباحا مزاد موبيليات ش فؤاد الاول سكة المغربي رقم ٣ غرفة نوم سفرة صالونات · دواليب سراير مرايات سجاد تابلوهات فضيات صيني تحف سيارة فيات ١٥٠٠

**الخبير : محمود حسني**

الدكتور توفيق يوسف صالح بالمنصورة يشهر مزاد تأجير ٨٨ فدان اطيان زراعية بزمام منشاة عاصم مركز دكرنس لسنة ١٩٥١ والمزايدة يوم ٢٩ يونيو سنة ١٩٥٠ الساعة ٩ صباحا بعيادته بالمنصورة

ع ا مسعود الخبير المثمن لوزارة المالية ت ٤٩٦٩١ اليوم معاينة وغدا العاشرة صباحا بالمزاد محتويات عيادة طبية واسلحة ومعدات حديثة للعمليات وموبيليات وسجاد عجمي تبريز وشيراز واصفهان وتحف كريستال نادر الوجود وتابلوهات وفضيات خاص للدكتور ( س م ب ) وموجود بالعمارة رقم ١٥ ميدان الخديوي اسماعيل

**بالقبة**

اليوم المعاينة وغدا العاشرة صباحا

**بيع عظيم بالمزاد العلني**

عن موبيليات ستيل

خاصة بتركة المرحومة ... باشا

١٠٩ شارع الملك بالقبة

طقم جاكوبين وشماعة ومراية كبيرة مذهبة وطقم صالون ريجانس وفوتيليات لويس السادس عشر وكتب مذهب وتحف كريستال بالبندلوك وستاير وصور زيتية وتحف وبيانو جيسار وسجاد عجمي والفرد سفرة كوين ان وفضيات من صنع تركي وصيني وكريستال و ٣ غرف نوم وسرير برونز وفريجيدير ٧ قدم وسيارة ستروين ١٩ — ٤ ابواب ٤ سيلندر

**فتح الله ارقش**

**السلاح الجوي الملكي**

تقبل عطاءات برياسة السلاح الجوي الملكي بمصر الجديدة لغاية الساعة ١٢ من ظهر يوم ١٩٥٠/٦/١٨ ويمكن الحصول على الشروط مقابل مبلغ ٢٥٠ م يضاف اليه مبلغ ٣٠ مليما اجرة البريد — وتقدم الطلبات على ورقة تمغة فئة الثلاثين مليما

٤٨٦٣ — ٢ — ٢

**مزايدات ومناقصات**

للبيع بالمزاد العلني يوم الجمعة ٩ يونيه الساعة ٩ صباحا بعزبة كرم بمصطاي مركز قويسنا منوفية عنب ومواالح الثمار جنينة ٧ فدادين

**مصلحة الاملاك الاميرية**

تبيع بالمزاد انوار وبغال وخيول ومهارة ( ممتازة من قسم التربية ) وحمير وجاموس وابقار بديوان تفتيش كفر سعد ( محطة كفر سعد ) بجلسة يوم ٢٦ يونيه سنة ١٩٥٠ ابتداء من الساعة العاشرة صباحا

٥٠٧٢ — ١ — ١

**سيارات ولوازمها**

للبيع سيارة نقل موتي رينو جيزة ملاكي جيدة والمخابرة ت ٩٧٢٣٨

اشتروا نقدا او بالتقسيط سيارات فوكسهول واوبل جديدة باجنس اوتوموبيل الطيبي بمدخل مصر الجديدة ت ٦٢٣٣٨

**مصنوعات جلدية واحذية**

لصباغة شنط السيدات ... اتصلوا بمحلات · داج ، ١٤ شارع توفيق

**آلات كاتبة**

وصلت الآلة الكاتبة عقد والحاسبة فاست خابروا الجلو اجيبشان تايبريتر تليفون ٥٦٥٨٠

**شركات**

تكونت شركة تضامن بين الخواجة حنا بشاي الكويس ونجله عطية حنا لاستغلال توكيل شركة شل بالمطيعة من مايو ١٩٥٠ الى ١٩٦٠ وتسجلت بمحكمة اسيوط ٢٤٠

تكونت شركة تضامن باسم ابراهيم احمد عبد الرحمن وعبد الوهاب سليمان لتجارة الحديد والبويات بميت غمر وسجلت بمحكمة المنصورة رقم ١٣١ سنة ١٩٥٠ والادارة للثاني

تكونت شركة تضامن بين الحاج كامل عبد الرحيم واخوته لتجارة الاحذية والجلود بالتجزئة والجملة شارع حوش قدم الدرب الاحمر وتسجلت بمحكمة مصر الوطنية برقم ٦٢٨/١٩٥٠ والتوقيع للحاج انور عبد الرحيم

**اعلانات شخصية**

تعلن وزارة الصحة العمومية ان عبد المسيح عبد الشهيد مخائيل طرف عويضة مخائيل تاجر بالقنطرة شرق يرغب تغيير اسمه الى عبد الشهود به فالمعترض يتقدم للوزارة خلال ثلاثة شهور

**فقد اختام**

— فقد ختم محمد منصور حسب الله بالطرانه وليس مدينا وسيجدده

— محمد هلال العدل بطناح فقد ختمه وجدد بدله وليس مدينا

— فقد ختم عبد العال الشبراوي بكفر البدماص وليس مدينا وسيجدده

— فقد ختم محمود محمد محمد الشورية من عزبة الوز وليس مدينا

— فقد ختم احمد عثمان احمد وليس مدينا لاحد

— فقد ختم شفيقة محمد ابراهيم سلامون منوفية وخالية الديون وستجدده

— ام السعد محجوب الزين من محلة نصر فقد ختمها وغير مدينة لاحد

— فقد ختم الست انيسة حنا غبريال ابو الفرج من ابوتيج منذ شهرين وخالية الديون ولم تتصرف في اطيانها ووكيلها زوجها

**احكام**

حكم في الجنحة المستأنفة ٦٨٦ سنة ١٩٥٠ بني سويف بحبس عويضة حسن اسماعيل من ترمنت الترعة ستة شهور شغل لعرضها للبيع لبنا مغشوشا

حكم في الجنحة المستأنفة ٧٣١ سنة ١٩٥٠ بني سويف بتغريم مصطفى ابراهيم عوض من بني عفان مائة قرش والمصادرة لاحرازه آلات طبية وهو غير مرخص له بمزاولة المهن الطبية

حكم في الجنحة ١١٠ سنة ١٩٤٩ قوه ضد سليم محمد السلماني من برج مغيزل لممارسته مهنة الطب بدون ترخيص واحداث جرح عمدا بالغير بغرامة ٥ ج ونشر الحكم مرة في جريدتي الاهرام والمصري على نفقته بجلسة ١٩٥٠/٤/٣٠

# قتلوا شلبية

بقلم
**عبد الرحمن الخميسي**

— شلبية.. امرأة محمدين، ستلد هذه الليلة .

— مسكينة .. الله يكون في عونها .

— ياليتني كنت بديلة عنها واضع الليلة مولودا .

— ذكرا ام انثى ؟

— ذكرا ام انثى ؟ انني لايعنيني ان اضع مولودا من اي جنس .. آه يا اختي لو علمت كم ينغص زوجي عيشتي لانني.. لانني امرأة عاقر .

— حرق الله الاولاد بالنار .. خذي اولادي يا اختي ، واريحيني .

— هذا كلام . مجرد كلام ان شلبية لم تكد تزف الى زوجها حتى حبلت ، وها هي الليلة ستلد .. يالحظها السعيد .. الناس لايسكتون. يبداون ويعيدون .

— اسكتي.. هذا هو زوجها محمدين يحمل قرطاسا ويدخل الى بيته .

— لعله يحمل سكرا لامراته شلبية ، فان الجميع ينتظرون ان تضع المرأة بعد ساعات .

— ترى .. هل حقا مايقول الناس ؟!

.... دار الحوار المتقدم في همس بين امرأتين تطلان من نافذة احد المنازل المجاورة لمنزل محمدين ابو شقافة .

وكان المساء يجلل اعالي البيوت بلونه الاسود ، وينفث الكلال في النفوس والاجساد، ويدفع اهل القرية وحيواناتهم دفعا من الحقول الى المنازل والحظائر .

وكان دخان المواقد يرتفع من ساحات البيوت الى السماء، حتى ليعتكر به الهواء ويتلون ، وتضيق به الصدور، وتضطرب الانوف ، وتحمر العيون !

ذلك ، لان اهل القرى يولون وجبة العشاء اهتماما ورعاية، فيطهون الاطعمة عند الغروب، ولا تشذ عن هذا التقليد الريفي اسرة واحدة .

واذا سكت خوار البهائم ، وادلهمت الاشياء ، والتفت كل عائلة حول طعامها في البيت ، وانتشرت روائح الحقول ، وخيمت السكينة على القرية باسرها، فان شلبية ، ومحمدين، وصابحة ، والدة محمدين ، لايفعلون مثلما يفعل الناس تلك الامسية ، ولكن كلا منهم ينصرف الى عالم قائم في نفسه، مستقل عما عداه من عوالم الخواطر والافكار .

الثلاثة في الحجرة المستطيلة: «شلبية» راقدة على الفراش لاتتكلم ، وانما تئن انينا خافتا مكتوما ، وعيناها مأخوذتان الى شيء غير موجود .

و«محمدين» جالس على الحصير القرفصاء ، ويده تسند خده ، وفكره مرسل الى خواطر غريبة .

و «صابحة» حائرة تريد ان تجلس وتريد ان تقف ، وتود لو تضحك وتود لو تبكي، وتحب لو فعلت كل هذا في آن واحد !

والحجرة المستطيلة قد وضع في جانب منها الفراش، وعلق في الجانب الاخر على الحائط مصباح صغير ، واستقرت في احد اركانها بطيخة كان «محمدين» قد اشتراها بعد الظهر

وكان في ذلك الركن ايضا ، موقد غازي استعارته «صابحه» اليوم من احدى قريباتها الموسرات ، وبعض الاواني النحاسية المغطاة ، وبعض الاطباق .

وكان الحصير يغطي ارض الحجرة كلها ، الا ذلك الركن الذي تكدست فيه تلك الاشياء .

قالت «صابحة» وكانت امرأة تخطت الخمسين — بالسلامة . بالسلامة ان شاء الله .. تقوم «شلبية» بالسلامة .

وكانت «صابحة» تنظر الى محمدين الذي سحب يده من فوق خده ، ونظر الى امه ، ثم لم يقل كلمة واحدة ، وانما زفر ، وكانت زفرته طويلة مسموعة .

وكانت «شلبية» راقدة على الفراش كما هي، فخلعت عينيها من ذلك الشيء غير الموجود الذي كانت تحملق فيه مشدوهة بلا وعي ، ثم قالت بعد ان جعلت تسترد شعورها بالذي حولها — انا لا احس شيئا يا خالتي ، لا احس اوجاع الولادة التي وصفتها لي النساء .

قالت «صابحة» — الا تحسين شيئا يدور في بطنك ؟

قالت «شلبية» — اشعر بالم خفيف يجيء في بطني ويروح .

قالت «صابحة» — هذا اول الولادة . بالسلامة ان شاء الله . تقوم «شلبية» بالسلامة .

ونظرت «صابحة» الى «محمدين» كانها تنتظر ان يقول كلمة واحدة ، ولكنه سكت ، وزفر ، وكانت زفرته طويلة مسموعة .

وفي تلك الاثناء ، غابت «شلبية» عمن حولها ، ووجدت ان مقلتيها لا تريان شيئا من الاشياء ، وانما تسبحان في فراغ لا لون له ، ولا صوت فيه ، وتاه وجدانها في ذلك الفراغ الذي امتدت اليه زفرة محمدين الطويلة المسموعة، فخيل الى «شلبية» ان تلك الزفرة صوت مهموس تعرف هي نبراته ، وتستطيع كلما اغمضت ناظريها في وحدتها ان تسترجعها من ذخيرة ذكرياتها، بل انها لتحب تلك النبرات ويهتز لها قلبها الكسير .

لذلك ، ارهفت «شلبية» مشاعرها كلها لزفرة «محمدين» الطويلة ، وهي تتمثلها ذلك الصوت الذي كان يهمس بعمق اذنها مخدومها عبد المطلب افندي، كلما كان يعود الى منزله ليلا ، ويسالها في رقة ان تدلك له قدميه ، وهو ممدد على الفراش .

كان عبد المطلب افندي يقول لها — انا ارجوك يا شلبية ان تدلكي قدمي .

ارجوك . ؟

يا للكلمة الحلوة التي كان ينسكب منها في قلب شلبية كل سرور الدنيا وكل نشاط الحياة .

ارجوك يا شلبية ؟ .

ما كان أحلى صوت عبد المطلب افندي وهو يقول ذلك القول ، والدنيا ليل ، وزوجته نائمة ، وملابسه جميلة ، وقوامه طويل ، وعيناه تلمعان .

وكان عبد المطلب افندي يقول لها ايضا، قبل ان تبتسم، وقبل ان تجلس قرب السرير جوار قدميه — ارجو الا اتعبك يا شلبية . اذا كنت متعبة ، فقومي. انا يريحني ان تكوني مرتاحة يا شلبية .

وكان في صدرها ، في داخل صدرها ، شيء غريب يهتز على وقع كلامه الحلو ، العذب ، الحنون ، الرقيق ، الذي لا تستطيع شلبية ان تصفه ابدا ، لانه كلام سكان المدينة المتحضرين الذين يلبسون الطرابيش ، ويعطرون ثيابهم، ويتأنقون

لقد خيل الى شلبية وهي راقدة على الفراش ان السقف يعلو ويهبط ، وان الجدران ، جدران الحجرة المستطيلة تميد ، وان المصباح الغازي غير موجود .

ثم تداخلت الصور وساحت في باصريها ، وانتهت مشاعرها الى ذلك الفراغ الذي لا لون له ، ولا صوت فيه ، غير الزفرة الطويلة المسموعة، التي تمثلتها صوت عبد المطلب افندي ، وهو يهمس في اذنها قائلا — مبروك يا شلبية .. لا تخافي ياشلبية .. ستقومين بالسلامة ياشلبية .

وهنا ، انتقلت شلبية الى عالم بعيد من الاحلام ، فابتسمت ، وهمست بصوت سمعته «صابحة» ، وسمعه محمدين ، همست قائلة — صحيح !

قالت «صابحة» لمحمدين — انها تحلم . واستمرت شلبية وهي فاقدة الوعي بكل ماحولها، تقول — ساضع مولودا ذكرا.. اسمه ...

وقال الصوت المهموس الذي لايسمعه احد غير شلبية — اسمه عبد المطلب افندي يا شلبية .

وتمتمت المرأة وقد تهللت اسارير وجهها — اسم جميل.. ولكن ..

وعندئذ ، رأت شلبية وجه عبد المطلب افندي بملامحه، وقد حمل الرجل في يده مصباحا منيرا ، وكأنه يصعد في السماء ، ويشير الى شلبية بان تتبعه ، بان تصعد معه ، وكان وجهه ابتساما ، وكانت عيناه اغراء ، وكان صوته سحرا ، وهو يقول لها — هيا ياشلبيه .. تعالي ياشلبيه.

وعندئذ ، رأت صابحة ان شلبية ترفع رأسها من فوق الوسادة ، وانها تنظر الى السقف ، فظنت صابحة ان شلبية تريد ان تقعد ، ولكنها ماكادت تقترب منها لتساعدها حتى سمعتها تصرخ ، فقالت صابحة — جاء الفرج .

وارتجف راس محمدين حين صرخت زوجته ، وكأنه افاق من غيبة عميقة ، وقال لامه — اي فرج ؟

وقالت شلبية — بطني .. بطني .. ظهري .. ظهري.

وكانت شلبية قد رأت الاشياء كما هي ، بعد ماتلوت في بطنها وظهرها الاوجاع .

كانت عيناها قد انسحبتا من ذلك الفراغ الغريب ، واختفى منهما وجه عبد المطلب افندي ، كما مات في اذنيها صوته المهموس ، عندما شعرت بان يدا حديدية تضرب اناملها في بطنها وظهرها ، وتكاد تمزق احشاءها تمزيقا .

عندئذ ، صحت المرأة الى الذي يحيط بها ، وادركت انها طريحة الفراش ، وان معها في الحجرة محمدين ، وصابحة ام محمدين ، وانهما ينتظران ان تلد .

ثم ابتعدت عن بطنها تلك اليد ذات الانامل الحديدية غير المنظورة، فتحسست بطنها المنكور ، وابتسمت مقلتاها ، وتصورت نفسها بعد شهور ، تحمل مولودها الذكر بين ذراعيها وترضعه ثديها ، ومن ورائها طيف عبد المطلب افندي متهلل السمات ، رضي النفس، يهمس في اذنها — هذي انت قد وضعت مولودا ذكرا ، واسميته عبد المطلب ، وقد جاء ابنك شبيها لي، فاسعدي، اسعدي ياشلبية بالحياة .

وكان الليل قد تقدم ، واهل القرية ناموا ، ونقيق الضفادع يحاصر القرية، ثم يرتطم فوقها امواجا متلاحقة من الاصوات الرتيبة .

وكان هذا الليل الذي يشهد الان شلبية وهي تعاني اول آلام الوضع ، قد شهد من قبل ذلك باعوام مضت ، شلبية وهي اسيرة السعادة ، تعد احلامها عدا ، وتحصي مسراتها الاتية المتخيلة ، حين قالت لها خالتها صابحة ام محمدين — ياشلبية . . ستركبين القطار عند الصباح مع عبد المطلب افندي متجهة الى القاهرة ، حيث تعملين في خدمة زوجته .

لقد شهد هذا الليل شلبية، وهي جالسة في نفس الحجرة، تكلم خالتها ، وتقول لها — ولكنني لم اسافر يا خالتي الى مصر قبل الان .

فتقول صابحة — مصر ام الدنيا يا شلبية.. وعبد المطلب افندي ابن عم العمدة ، رجل عظيم وغني ، وزوجة عبد المطلب هي اخت العمدة ، سيدتك فردوس هانم ، شابة مثل القمر ، ولونها ابيض مثل اللبن ، وعينها خضراء .

وكان عبد المطلب افندي قد جاء الى القرية في اجازة من عمله ، فاوصى العمدة ان يحضر له خادما بنتا شابة تقوى على العمل في البيت بالقاهرة .

وارسل العمدة الى محمدين الذي يشتغل فلاحا في ارض العمدة ، وقال له — يامحمدين .. ان لك بنت خالة تقيم معك .

قال محمدين — شلبية ياجناب العمدة .

وقال العمدة — ان عبدالمطلب افندي في حاجة الى خادم تشتغل عنده في مصر . وقد اخترت له بنت خالتك ، لانك ولد طيب . وسيدفع لها عبد المطلب افندي كل شهر جنيها صحيحا .

وقال محمدين — جنيها صحيحا .؟ هذا كثير .

ويومها ، جرى محمدين الى امه ، ونقل اليها ما دار بينه وبين العمدة ، فقالت له صابحة — لاتقل هذا الكلام لاحد . هذه فكرة عظيمة . شلبية ليس لها احد بعد موت والديها غيرك ياولدي . فانت اخوها وابوها، وانا امها. وشلبية صغيرة الان ، عمرها اربعة عشر سنة . فاذا هي سافرت وقبضت كل شهر جنيها صحيحا ، وارسلته الينا ، توفر عندنا مبلغ محترم بعد سنتين ، نستطيع به ان نعقد قرانك عليها .



قال محمدين — هذا راي عظيم يا امي ، وسأتفق انا مع العمدة على ان يرسل الينا عبد المطلب افندي اجرتها كل شهر ، دون ان يخبرها .

قالت الام — ولماذا لايخبرها يا محمدين ؟

قال — هذا احسن ياصابحة

قالت — وهل تغضب هي اذا عرفت ذلك يا محمدين ؟

قال — ربما .. من يدري ياصابحة ؟

وعندما جاءت شلبية من الحقل ، قالت لها خالتها صابحه — ستسافرين عند الصباح مع عبدالمطلب افندي الى مصر .

وكانت شلبية قد رأت عبد المطلب افندي في نفس اليوم ، رأته جالسا مع العمدة في الشرفة ، والناس ملتفة من حوله ، وهو مضيء كالنور .

وكانت شلبية قد رأت عبد المطلب افندي قبل هذا اليوم، وسمعت عنه احاديث جذابة خلابة يرويها اهل القرية .

بل ، لقد سمعت كثيرا نساء القرية وهن يتمنين ان ترى كل واحدة منهن ولدها في المستقبل مثل عبد المطلب افندي ، شابا وسيما قسيما، يرتدي الطربوش ، وتهتز في يده عصا عاجية ، وفي عنقه رباط حريري مدلى احمر اللون ، وفي ساقيه بنطلون يتخطر به كالغزال ، ويعمل مثل عبد المطلب افندي موظفا في الحكومة ، ويسكن في مصر، ويتزوج اخت العمدة ، ويحترمه اهل القرية ، ويخفون الى زيارته كلما نزل ضيفا خلال الاجازة ، ويصغون اليه وهو يتكلم بلهجة اهل المدن الرقيقة المحبوبة .

لذلك ، كانت فرحة شلبية بالسفر مع عبد المطلب افندي اكبر من صدرها الذي تعتمل فيه تلك الفرحة ، بل اكبر من الحجرة المستطيلة التي تضمها مع صابحة ومحمدين، بل اكبر من بيت العمدة نفسه، وارحب من كل حيز ، واوسع من كل فراغ .

وعندما وصلت شلبية الى القاهرة ، وخطفت بصرها العمائر الشاهقة ، وخلبت سمعها اصوات العربات المنطلقة ، وبهرت عينيها الانوار المتلألئة في قلب السماء ، وعلى طول الشوارع والطرق ، كان قلبها يخفق ، ولسانها يتلعثم، وتود لو قبلت قدم عبدالمطلب افندي الذي كان يرتدي بدلة جميلة ، وطربوشا يكاد يأكل قطعة من جبهته البيضاء .

ولكنها حسبت تلك الرغبة في نفسها ، واحست انها من الفرح تمشي في الجنة ، وان الناس الذين يروحون امامها ويجيئون ، هم ملائكة مصنوعون من النور ، او اطياف مسحورة تهوم ، وتومض كالاقباس ، ولا تستطيع يدها ان تمسها ، ولا ان تقبض عليها .

وكانت طلعة عبد المطلب افندي خلال ذلك ، تملأ مقلتيها ، وكان صوته يخفق في اذنها ، لا .. بل يخفق في قلبها رقيقا، عذبا ، وهو يتكلم بلهجة اهل المدن ، تلك اللهجة المحبوبة ، التي كانت شلبية تتمنى ان تتحدث بها في القرية، والتي جعلت شلبية منذ قدومها الى المدينة ، تحاول ان تقلدها ، فتقول «ايوه» بفتح الالف ، بدلا من ان تقول «ايوه» بكسر الالف ، وتخلع على الفاظها غنة متكلفة ، كانت تبعث ضحك الست فردوس، وعبد المطلب افندي ، فتخجل من ذلك شلبية ، وتخفض راسها ، ثم تندفع الى المطبخ من امامهما كالبقرة النافرة ، فيصطدم رأسها بالباب ، وترتفع قهقهة عبد المطلب افندي ، وهو يقول لها — تمهلي .. تمهلي ياشلبية .

وكانت شلبية اول الامر ، لاتعلم لماذا تحب ان يناديها عبد المطلب افندي ، ولا تعلم لماذا يرتجف في صدرها ، في داخل صدرها ، ذلك الشيء الغريب على وقع صوت عبد المطلب افندي وهو يتحدث .

وقد طلبت من سيدتها «فردوس» أن تشتري لها منديلا للراس ، فاحضرته لها، واعطتها ثوبا من الحرير الخالص ، وقميصا ، وحذاء، وقالت لها — هذه الملابس لك يا شلبية . يجب ان تكوني نظيفة الشكل ، فنحن هنا في مصر ، ولسنا في الريف .

ولم تكن شلبية في حاجة الى تلك النصيحة، لانها كانت من تلقاء نفسها تشعر بضرورة التأنق ، وكان ذلك الشعور نابعا من اعماقها ، يدفعها دفعا الى الاستحمام كل يوم ، الى تصفيف شعرها امام المرآة ، الى مناجاة نفسها بالحلم السعيد الذي يخلب لبها ، والذي تحس انها تعيش فيه، حتى لقد انقلبت الست فردوس على مر الايام ، وجعلت تنتقد تصرفات شلبية ، وتوجه اليها اللوم لانها تكثر من الاستحمام، تكثر من العناية بوجهها وتنفق الساعات في عقص ضفائرها، وتكحيل مقلتيها ، ولانها كانت تطيل الوقوف امام المرآة .

ولم تكن الست فردوس مغالية في انتقادها لتصرفات شلبية ، لان الفتاة حقا ، كانت تنصرف كثيرا الى الاهتمام بنفسها ، وتضيع كثيرا من الوقت في سبيل ذلك .

دخلت الست فردوس ذات مرة الى المطبخ، فوجدت شلبية تطل من نافذة المطبخ ، وتغني في صوت خافت حلمان «خدوا الفؤاد وهاتوا الحبيب القاه ، ده الموت جميل لو كنت مش ح القاه» .

وقالت الست فردوس — لمن تغنين ياشلبية ؟

قالت شلبية — اغني لنفسي ياسيدتي . هل صوتي قبيح؟

وسكتت فردوس ، وانصرفت الى الداخل .

وكان عبد المطلب افندي ، كلما جاء الى المنزل ليلا ، ينادي شلبية، ويقول — ارجوك ياشلبية ان تدلكي قدمي .

وكانت شلبية عندئذ ، يدق قلبها ، وتضطرب اعصابها ، وتكاد ترتجف كلها من السرور، وهي تجلس عند حافة السرير، وتدلك قدميه .

كانت حين تلمس بيداها قدمي عبد المطلب افندي ، تحس نشوة ساحرة تسري في اوصالها ، وتجعلها تحلم احلاما جميلة ، تحلم بانها تحل مكان الست فردوس ، وتضم عبد المطلب افندي الى صدرها ، وتقول له — ما هذا الشعر الكثيف الذي ينتشر على بدنك .. اجذبني اليك ياسيدي .. انا احببتك ياسيدي .. هل حرام ان احبك ياسيدي ؟ لماذا جئت بي معك الى هنا.. اطردني .. اضربني على وجهي حتى اموت .

وفجأة ، يرتفع صوت عبد المطلب افندي فيوقظها من ذلك الحلم السعيد ، وهو يقول لها — متشكر يا شلبية . . ومتأسف .. انا اتعبتك يا شلبية

وتقول شلبية وقلبها يتساقط في كلماتها صدقا — انا خادمتك المطيعة ياسيدي .. انا خادمتك . !

ولو احس عبد المطلب افندي بما تتضمنه التنهدة الحرى التي تمتد وراء كلمات شلبية، لقام من رقاده ، وطبع على خدها قبلة طويلة ، وبكى للذي حل بقلبها الكسير .

ولكن الرجل لايشعر بشيء مما كان يعتمل في فؤادها الحزين البريء ، ولا يفطن الى تلك الخواطر الغريبة التي كانت تجوس في داخلها .

وتصيح ذات مرة الست فردوس في شلبية — انك تغازلين الخادم الذي يعمل لدى الجيران .

وتقول شلبية — لا ياسيدتي انت تظلمينني ياسيدتي .

وتصيح فردوس — لقد سمعتك وانت تخاطبين نفسك بقولك هل حقا انا جميلة ؟ هل حقا صوتي رقيق ؟ وعيناي؟ هل هما حلوتان؟ ليتني اموت.

وتقول شلبية معتذرة — انا مخطئة ياسيدتي .

تقول ذلك وهي تحس فجأة، ان الكراهية ، كراهيتها لسيدتها ، تملأ قلبها ، وتملأ صدرها ، وتكاد تسقطها على الارض .

وتضيف الست فردوس وهي محنقة — مخطئة انت.. ولن تبقي هنا .

وفي اليوم التالي ، تكون شلبية قد رجعت الى القرية مقرحة الاجفان بالبكاء وفي ذهنها تتمثل المعركة الكلامية التي دارت بين فردوس وعبد المطلب افندي ، والتي كان خلالها عبد المطلب افندي يساند شلبية وينصرها ، وفي سمعها تتردد جملته الحلوة — شلبية بنت عاقلة . حرام عليك يافردوس ان توجهي اليها تلك التهمة .

* * *

ويفوت شهران لايغيب فيهما وجه عبد المطلب افندي عن عيني شلبية ، ولا يغيب فيهما صوته عن اذنها .

ثم يجيء عبد المطلب افندي الى القرية مع زوجته .

وهنا ، تقول الست فردوس للقرويات حين يسألنها عن السبب في طرد شلبية من خدمتها — ان شلبية سيئة السلوك .

ويقول عبد المطلب افندي — بل انها بنت عاقلة بريئة من كل الشبهات .

ومن ذلك التناقض في القولين، تشيع الشائعات، وتلف القرية على الالسنة ، وتدخل البيوت والاكواخ .

وفي تلك الاثناء تزور شلبية سيدتها وسيدها في منزل العمدة ، بعدما يكون قد تم عقد قرانها على ابن خالتها محمدين .

وحين كانت شلبية مقبلة على سيدتها لتحيتها ، فوجئت بفردوس وهي تصرخ في وجهها — اذهبي من امامي .. انا لا احب ان اراك ، لا احب ان اراك ، لا احب ان ارى بنتا لعوبا مستهترة .

ويغضب عبد المطلب افندي لهذا التصرف من زوجته ، فيصيح في وجهها امام الخدم من النساء والرجال — اخرسي يافردوس .. انت قليلة الادب يافردوس .

وعندئذ ، تشيع الشائعات، وتلف القرية على الالسنة ، وتدخل البيوت والاكواخ .

ويقول القرويون والقرويات — اذن ، فان العلاقة الاثمة قائمة بين شلبية وعبدالمطلب افندي .

— اذن ، فان محمدين لايكون رجلا حقا ، الا اذا انتقم .

— ان شلبية تتردد على عبد المطلب افندي في جسارة عجيبة .

— لقد رايتها تتسلل الى منزله القديم في منتصف الليل .

... ويمشي محمدين منذ ذلك الحين في القرية مطاطىء الراس .

حقا ، لقد سافر عبد المطلب افندي الى القاهرة ، ولكن العار باق في القرية لم ينتقل.

* * *

وحين تلد شلبية ، تزغرد صابحة ، وتقول للنسوة — انها وضعت بنتا .

والحق ، انها وضعت مولودا ذكرا ، مايكاد يراه محمدين ، حتى يدخل الى يقينه انه ليس ولده ، وانه ولد عبد المطلب افندي .

ذلك ، لان المولود صورة مصغرة من عبد المطلب افندي.

ويكظم محمدين الذي في نفسه ، حتى يشتبك ذات غروب في الحقل مع احد القرويين ، فيصيح في وجهه القروي — ابحث اولا عن عرضك الملوث ، ثم تعال لتكلمني. ابن من ولدك ياكلب!

وحين ينفض الشجار، ويتجه كل واحد الى بيته ، يكون محمدين منفردا بنفسه ، يكلمها

أي والله ، يكلم نفسه بصوت مسموع ويقول — لقد حبلت شلبيه حين جاء عبد المطلب افندي الى القرية في المرة الاخيرة ، بعد ما تشاجر مع زوجته من اجلها

— ولقد طردت فردوس شلبيه لانها وقفت على حقيقة الصلة بينها وبين زوجها

— ولقد عرفت القريه كلها صغيرها وكبيرها ، أن شلبية كانت تتردد على عبد المطلب افندي ، وقيل لي انها كانت تتسلل اليه في جوف الليل ، حين كنت أنام في الحقل

— ولقد رأيت بعيني رأسي أن ابني لا يشبهني في شيء ، وانما هو صورة من عبدالمطلب افندي

— ولقد جللت هذه العاهرة سمعتي بالعار ، ولطخت شرفي بالطين ، واذا راح الشرف ، راح مني كل شيء

— ولقد ... ولقد ...

* * *

وحين اراق اليوم الجديد دم الفجر على هام الاشجار، ودفقه في الحقول ، كان يتردد همس على الشفاه يقول — قتلوا شلبية .. قتلوا شلبية .. !

وكان يتساءل همس آخر — من قتل شلبية ؟ من قتل شلبية ؟

فيجيب الهمس الاول — محمدين ... محمدين

**عبد الرحمن الخميسي**